Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale
Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208
Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457
C.F. 80011230119 P. Iva01195940117 Web: www.liceomazzinilaspezia.edu.it
Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CURRICOLO DI ISTITUTO – INDIRIZZO LICEO LINGUISTICO

DISCIPLINA	I biennio	II biennio	V anno
Lingua e letteratura italiana	✓	✓	✓
Lingua latina	✓		
Lingua e cultura Inglese	✓	✓	✓
Lingua e cultura Francese	✓	✓	✓
Lingua e cultura Tedesca	✓	✓	✓
Storia e Geografia	✓		
Storia		✓	✓
Filosofia		✓	✓
Matematica	✓	✓	✓
Fisica		✓	✓
Scienze naturali	✓	✓	✓
Storia dell'arte		✓	✓
Scienze motorie e sportive	✓	✓	✓
Religione cattolica o Attività alternative	✓	✓	✓

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA I BIENNIO

Competenze disciplinari
Saper utilizzare e applicare la conoscenza della grammatica italiana e le varietà d'uso della lingua per rendere più ricca, consapevole e sicura la produzione orale e scritta; Saper individuare identità e differenze con altri sistemi linguistici; Saper utilizzare differenti modalità comunicative (scritte e orali) a seconda degli scopi e della situazione comunicativa; Produrre testi coerenti, pertinenti e chiari; Rielaborare in forma personale le conoscenze acquisite; Analizzare, interpretare, mettere a confronto testi letterari narrativi; Saper esprimere un giudizio personale sulle proprie esperienze di lettura; Produrre testi (orali e scritti) di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti; Realizzare schemi e/o mappe concettuali riguardanti gli argomenti di studio; Rielaborare in forma personale le conoscenze acquisite; Esprimere opinioni e valutazioni sugli argomenti di studio; Sviluppare un punto di vista critico; Saper rielaborare un testo argomentativo dato; Saper fruire, analizzare e interpretare in modo critico e consapevole tutti i tipi di media; Produrre testi orali e scritti, adeguatamente corretti sotto l'aspetto della punteggiatura e della struttura morfosintattica; Produrre testi orali e scritti utilizzando diverse strategie comunicative e modalità d'uso; della lingua italiana a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; Analizzare ed interpretare testi letterari (narrativa e poesia), cogliendone il messaggio e le caratteristiche essenziali; Produrre testi (orali e scritti) di rielaborazione personale dei contenuti acquisite; Esprimere opinioni e valutazioni (sia in forma orale che scritta) sulle proprie esperienze di lettura.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1) Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali; Valutare dati, informazioni e contenuti digitali; Gestire dati, informazioni e contenuti digitali; Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali; Netiquette; Gestire l'identità digitale. Global Competences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri; Competenze di cittadinanza e costituzione (Documento d'indirizzo per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"» presentato dal Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca il 4 marzo 2009) riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; riconoscendo la salute come "fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività" (art. 32 Cost.) e come "dovere di solidarietà" reciproca (art. 2 Cost.), valutare le conseguenze personali e sociali di comportamenti incoerenti con questi principi; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca;

imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione.

Competenze di asse culturale (DM 139)
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;
Utilizzare e produrre testi multimediali.

Conoscenze

Grammatica
Ortografia, morfologia nominale e verbale (analisi grammaticale), sintassi della frase semplice e complessa (analisi logica e analisi del periodo); caratteristiche e finalità delle diverse situazioni comunicative (verbali, iconiche, multimediali); conoscenza di ambiti lessicali e di registri comunicativi più ampi, attinenti alla specificità dei settori disciplinari (in particolare funzioni e finalità della comunicazione

Antologia
Elementi della narrazione; i generi letterari; lettura e analisi di testi e racconti scelti italiani e/o stranieri.
Il mito e l'epica classica e medievale con lettura e analisi di passi scelti.
Il testo poetico: forma e struttura; figure retoriche; analisi e interpretazione, parafrasi
Lettura e analisi di brani tratti da I Promessi Sposi
Testi teatrali, televisivi, pubblicitari, film, web, social.
Laboratorio di scrittura (struttura e tecniche di organizzazione e produzione delle principali tipologie testuali, testo descrittivo, narrativo, espositivo, scrittura personale, il tema) e lettura (testi narrativi di autori italiani o stranieri contemporanei e non);
Testi misti e testi discontinui
Testo argomentativo: la struttura interna, le tecniche di organizzazione (tesi, antitesi, funzionalità e coerenza argomentativa, uso dei nessi logici), analisi e interpretazione.

Introduzione alla storia della Letteratura
Acquisizione dei caratteri generali del contesto storico-culturale in cui si sono sviluppate le varie esperienze letterarie italiane ed europee;
L'evoluzione lessicale dal latino alle lingue romanze e la nascita del volgare; i primi documenti letterari in volgare; la letteratura cortese e cavalleresca;
La poesia religiosa e allegorico didattica; la "scuola siciliana" e siculo-toscana (testi esemplificativi); Il "dolce stil novo" e la poesia comico-realistica e relativi esponenti.

Abilità

Saper individuare e comprendere correttamente le strutture morfosintattiche della lingua italiana (fonologia, grafia, strutture morfologiche e sintattiche):
Saper riconoscere e comprendere la varietà di funzioni della lingua e dei linguaggi non verbali;
Saper utilizzare come testo d'uso il quotidiano;
Saper riconoscere e analizzare un testo di epica o di narrativa nei suoi elementi caratterizzanti;
Saper condurre la lettura integrale di un testo letterario (racconto e/o romanzo) individuandone il genere e cogliendone tematiche e aspetti formali;
Saper operare una riflessione sulla lingua nei suoi aspetti normativi e comunicativi; Saper identificare un testo descrittivo, espositivo, argomentativo;
Saper cogliere la funzionalità dei nessi logici;
Saper interpretare un testo misto o discontinuo;
Saper adoperare ed accrescere il patrimonio lessicale personale, curando la proprietà del linguaggio, a

seconda dei diversi ambiti comunicativi; Saper Comprendere ed analizzare un testo letterario (narrativo e poetico); Consolidare la consuetudine e il gusto per la lettura; Saper lavorare in gruppo confrontando le proprie opinioni; Saper leggere e comprendere tutti i tipi di media.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA II BIENNIO

Competenze disciplinari
Conoscere, riconoscere e produrre testi di tipologia A, B, C. Effettuare sintesi efficaci relativamente agli autori e alle opere studiati Saper analizzare, interpretare e contestualizzare i testi letterari Ricostruire correttamente in un percorso diacronico l'evoluzione della letteratura Saper collegare in senso sincronico e diacronico autori e testi anche con altri ambiti disciplinari

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1) Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali; Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo Global Competences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Competenze di cittadinanza e costituzione Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Competenze di asse culturale (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; Utilizzare e produrre testi multimediali.

Conoscenze
Guida alla composizione di testi di tipologia A, B, C Cultura e Weltanschauung del Basso Medioevo Dante Alighieri Boccaccio Petrarca Umanesimo e Rinascimento: Ariosto, Tasso, Machiavelli L'età del Barocco e della Scienza Nuova Galileo Galilei Il Settecento: Illuminismo, Neoclassicismo, Preromanticismo. Goldoni, Parini, Alfieri Foscolo L'età del Risorgimento: il Romanticismo europeo ed italiano. Leopardi e Manzoni **Curricolo Locale**

Dante in Lunigiana

Abilità
Produrre correttamente testi scritti Produrre correttamente i testi scritti previsti (Tipologia A, B, C) Esporre in forma orale in modo coerente, chiaro ed efficace Riconoscere ed analizzare testi letterari e di critica letteraria. Saper produrre testi scritti organici secondo la tipologia richiesta dell'Esame di Stato, anche attraverso il confronto con le lingue e le letterature straniere studiate, praticando la spiegazione letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica, della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA V ANNO

Competenze disciplinari
Conoscere, riconoscere e produrre testi di tipologia A, B, C. Effettuare sintesi efficaci relativamente agli autori e alle opere studiati Saper analizzare, interpretare e contestualizzare i testi letterari Ricostruire correttamente in un percorso diacronico l'evoluzione della letteratura Saper collegare in senso sincronico e diacronico autori e testi anche con altri ambiti disciplinari

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1) Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali; Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativoGlobalCompetences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali;Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Competenze di cittadinanza e costituzione Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Competenze di asse culturale (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; Utilizzare e produrre testi multimediali.

Conoscenze
Naturalismo e Verismo: il contesto culturale europeo e italiano. G. Verga Il Decadentismo europeo e italiano: Baudelaire e il Simbolismo, l'Estetismo, la crisi del ruolo dell'intellettuale G. D'Annunzio e G. Pascoli

Il primo Novecento: l'età della dissoluzione dell'io. I. Svevo e L. Pirandello
Le avanguardie europee ed italiane: Crepuscolarismo e Futurismo
La poesia del Novecento: Ungaretti, Montale e altre esperienze poetiche del Novecento
La narrativa del secondo Novecento: lettura esemplificativa di testi.
Curricolo Locale
Eugenio Montale: la valenza espressiva del paesaggio ligure in Ossi di Seppia

Abilità
Produrre correttamente testi scritti Produrre correttamente i testi scritti previsti (Tipologia A, B, C) Esporre in forma orale in modo coerente, chiaro ed efficace Riconoscere ed analizzare testi letterari e di critica letteraria. Saper produrre testi scritti organici secondo la tipologia richiesta dell'Esame di Stato, anche attraverso il confronto con le lingue e le letterature straniere studiate, praticando la spiegazione letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica, della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica.

LINGUA LATINA I BIENNIO

Competenze disciplinari
Comprendere semplici testi scritti in lingua latina; Tradurre testi latini semplici; Produrre elaborati che attestino la conoscenza delle strutture e del funzionamento del sistema linguistico latino, anche in rapporto con l'Italiano e con le lingue straniere curricolari, romanze e non romanze; Tradurre testi latini con opportune scelte lessicali; Ricostruire correttamente l'evoluzione semantica di alcuni vocaboli chiave, individuando affinità e divergenze tra latino, italiano, lingue straniere curricolari romanze e non romanze; Saper esporre aspetti della cultura e civiltà latina; Effettuare collegamenti con la cultura moderna; Acquisire consapevolezza della matrice comune e delle differenze tra le lingue

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1) Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali Global Competences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri Competenze di cittadinanza e costituzione Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Competenze di asse culturale (DM 139) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Conoscenze
Le cinque declinazioni; Gli aggettivi della prima e della seconda classe; I complementi; L'indicativo attivo e passivo dei verbi regolari e di sum; L'imperativo presente e futuro dei verbi regolari e di sum; I pronomi personali, dimostrativi, determinativi; gli aggettivi pronominali; i pronomi relativi e le subordinate relative; I participi e le loro funzioni; Cenni sulla coniugazione perifrastica attiva; Gli infiniti attivi e passivi e cenni sulle subordinate infinitive; Le subordinate all'indicativo: temporali e causali; Introduzione al congiuntivo; cenni sulle proposizioni finali, consecutive, cum narrativo; Elementi di civiltà e cultura romana Curricolo Locale La città di Luni La villa del Varignano

Abilità
Leggere testi latini in modo scorrevole e corretto nell'accentazione; Riconoscere e analizzare gli elementi di morfologia e sintassi affrontati; Comprendere e analizzare testi latini semplici; Confrontare le strutture morfosintattiche latine con quelle italiane e delle lingue straniere curricolari; Padroneggiare ambiti significativi del lessico di maggiore frequenza e di maggiore importanza culturale; Cogliere rapporti di analogia e differenza tra termini latini, italiani e delle lingue straniere curricolari; Riconoscere nei testi letti elementi della cultura e civiltà latina

LINGUA E CULTURA INGLESE I BIENNIO

Competenze disciplinari
-Utilizzare costantemente la lingua straniera durante l'interazione tra i pari e con l'insegnante. -Usare in modo sempre più consapevole strategie comunicative efficaci -Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. -Utilizzare in modo progressivo la lingua inglese per la comprensione e rielaborazione di contenuti di varia tipologia. -Comunicare e interagire in inglese riuscendo a esprimere e interpretare fatti, concetti, pensieri, sentimenti e opinioni in forma orale e scritta con competenze linguistico-comunicative rapportabili al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. -Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali, scritti e iconico-grafici su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale e culturale per coglierne le principali specificità di forma e contenuto e per riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse. -Comprendere ed analizzare anche testi in versione integrale, di carattere letterario e non. -Produrre testi orali, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali e a contenuti sviluppati in classe. -Produrre testi scritti, lineari e coesi, accurati dal punto di vista formale, per riportare storie e testi di diversa tipologia in modo linguisticamente rielaborato e per la stesura di testi argomentativi su tematiche conosciute e attuali. -Partecipare in modo efficace a conversazioni e interagire nella discussione, anche con il docente

madrelingua e/o parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.
-Dibattere, mediante argomentazioni o confutazioni, un topic e un claim (Classroomdebate).
-Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e tipologie di testi, ecc.) della lingua inglese, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e delle differenze con la lingua italiana e con le altre lingue straniere studiate e per acquisire una competenza d'uso progressivamente autonoma e corretta.
-Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite in inglese al fine di concorrere allo sviluppo di una crescente autonomia nello studio.
-Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o teamwork/pairwork.

Competenze trasversali

Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018)
Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.
Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica.
Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale.
Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Competenza chiave UE n. 6: Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
Competenza chiave UE n. 7 :Competenza imprenditoriale
Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DIGCOMP 2.2) LIVELLO BASE
Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati
1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.
1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.
Area 2: Comunicazione e collaborazione
2.1 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali
2.2 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali
2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali
2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestire l'identità digitale
3. Creazione di contenuti digitali
3.1 Sviluppare contenuti digitali
3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali
3.3 Copyright e licenze
3.4 Programmazione
4. Sicurezza
4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy
4.3 Proteggere la salute e il benessere
4.4 Proteggere l'ambiente
5. Risolvere problemi
5.1 Risolvere problemi tecnici
5.2 Individuare bisogni e risposte tecnologiche
5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali
5.4 Individuare i divari di competenze digitali
GLOBAL COMPETENCES (DOCUMENTO OCSE 2018)
esaminare questioni di significato locale, globale e culturale
comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione del mondo degli altri
impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra le culture
agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile
COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
COSTITUZIONE

Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, formando la persona e il cittadino con proposte didattiche legate ai temi dell'opportunità dell'incontro tra i popoli e affrontando temi che promuovano consapevolezza della propria identità e della complementarietà e valore di culture differenti. Preparare al confronto, all'incontro e all'inclusione utilizzando la memoria e i principi costituzionali.
Comprendere che la vita organizzata delle genti, l'esperienza della convivenza e del confronto, l'evolversi delle relazioni sociali ha sviluppato istituzioni e ordinamenti che tengono conto della storia di ogni popolo. Operare semplici confronti con istituzioni di altri paesi riconoscendo la specificità e le peculiari caratteristiche delle proprie istituzioni.
SVILUPPO SOSTENIBILE
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
CITTADINANZA DIGITALE
Saper utilizzare le tecnologie telematiche e saper proteggere la privacy on line
Comprendere le conseguenze legali di comportamenti illeciti nell'ambiente digitale
Sapersi informare online: saper distinguere le fonti affidabili dalle fake news
COMPETENZE DI ASSE CULTURALE (DM 139)
Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (asse dei linguaggi)
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Utilizzare e produrre testi multimediali.

Conoscenze

Elementi morfosintattici, elementi del sistema fonologico e del lessico su argomenti di vita quotidiana, sociale e di attualità con riferimento anche all'Agenda 2030.
Conoscenza di strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale e culturale.
Conoscenza dei principi di organizzazione delle diverse tipologie di testi brevi semplici e coerenti, della struttura, delle funzioni e dei connettori appropriati per l'elaborazione di testi.
Conoscenza dell'utilizzo di piattaforme di Social Reading e di altri strumenti digitali.
Conoscenza di aspetti relativi alla cultura dei Paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale, all'attualità, alla storia, alla letteratura e alle arti o comunque alla curvatura culturale caratterizzante questo percorso di studi.

Abilità

Sviluppo delle quattro abilità linguistiche (language skills) del processo comunicativo al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue:
-Comprensione – ascolto (Listening: individuare dati e informazioni, fare inferenze, cogliere le relazioni logiche interne),
-Comprensione – lettura (Reading: individuare dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne),
-Interazione e produzione orale (Speaking: rispettare turni verbali, ordine dei temi e utilizzare efficacia espressiva; argomentare e contro argomentare in sede di debate con sufficiente fluidità, padronanza morfosintattica e del lessico anche specifico su argomenti noti e di carattere personale/familiare, nel rispetto dell'opinione e dei tempi altrui; esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari)
-Produzione scritta (Writing: costruire testi secondo progressioni tematiche coerenti, organizzarli in sequenza logica, usare connettivi quali preposizioni, congiunzioni e avverbi, appropriate interpunzione e scelte lessicali; comporre brevi testi su consegne specifiche, paragrafare, riassumere cogliendo i tratti informativi salienti di un testo).
Inoltre riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.
Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui.
Utilizzare la rete Internet in inglese per ricercare fonti e dati.

LINGUA E CULTURA INGLESE II BIENNIO

Competenze disciplinari
-Utilizzare costantemente la lingua straniera durante l'interazione tra i pari e con l'insegnante, per comunicare e interagire in inglese riuscendo a esprimere e interpretare fatti, concetti, pensieri, sentimenti e opinioni in forma orale e scritta con competenze linguistico comunicative che progrediscono dal Livello B1+ al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. -Utilizzare consapevolmente strategie comunicative sempre più efficaci e riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. -Usare la lingua inglese per la comprensione e rielaborazione di contenuti di varia tipologia. -Comprendere, in modo globale, selettivo e dettagliato, testi orali e scritti su argomenti diversificati. -Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, analizzare e commentare testi, riassumere, argomentare, sostenere opinioni e tesi efficacemente. -Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con il docente madrelingua e/o parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto, in modo efficace, corretto dal punto di vista morfo-sintattico e utilizzando un lessico anche specifico. -Dibattere mediante argomentazioni o confutazioni un *topic*e un *claim*(*Classroomdebate*). -Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) della lingua inglese, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e con le altre lingue straniere studiate - Acquisire una competenza linguistica autonoma e corretta sia in forma orale che scritta. -Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di contenuti di discipline non linguistiche in inglese (modalità CLIL). -Riflettere sulle conoscenze, abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue. -Comprendere la diversità in relazione al vivere quotidiano, professionale e culturale attraverso la riflessione e il confronto sulla propria e altrui lingua ed esperienza. -Capire sé stessi e il mondo contemporaneo attraverso il testo, letterario o non. -Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork/pairwork*. -Approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico. -Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia la lingua. -Analizzare e confrontare testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani o relativi ad altre culture. -Analizzare produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali. -Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche. -Analizzare testi, documenti, immagini, fotografie o altro tipo di materiale per dimostrare l'acquisizione dei contenuti e del metodo proprio della materia. -Utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione, anche con altre discipline, per argomentare in inglese in maniera critica e personale.

-Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite in inglese al fine di concorrere allo sviluppo di una crescente autonomia nello studio.

Competenze trasversali

Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018)
Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale.
Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica.
Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale.
Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Competenza chiave UE n. 6: Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
Competenza chiave UE n. 7 :Competenza imprenditoriale
Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DIGCOMP 2.2) LIVELLO BASE
Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati
1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.
1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.
Area 2: Comunicazione e collaborazione
2.1 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali
2.2 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali
2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali
2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestire l'identità digitale
3. Creazione di contenuti digitali
3.1 Sviluppare contenuti digitali
3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali
3.3 Copyright e licenze
3.4 Programmazione
4. Sicurezza
4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy
4.3 Proteggere la salute e il benessere
4.4 Proteggere l'ambiente
5. Risolvere problemi
5.1 Risolvere problemi tecnici
5.2 Individuare bisogni e risposte tecnologiche
5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali
5.4 Individuare i divari di competenze digitali
GLOBAL COMPETENCES (DOCUMENTO OCSE 2018)
esaminare questioni di significato locale, globale e culturale
comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione del mondo degli altri
impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra le culture
agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile
COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
COSTITUZIONE
Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, formando la persona e il cittadino con proposte didattiche legate ai temi dell'opportunità dell'incontro tra i popoli e affrontando temi che promuovano consapevolezza della propria identità e della complementarietà e valore di culture differenti. Preparare al confronto, all'incontro e all'inclusione utilizzando la memoria e i principi costituzionali.
Comprendere che la vita organizzata delle genti, l'esperienza della convivenza e del confronto, l'evolversi delle relazioni sociali ha sviluppato istituzioni e ordinamenti che tengono conto della storia di ogni popolo. Operare semplici confronti con istituzioni di altri paesi riconoscendo la specificità e le peculiari caratteristiche delle proprie istituzioni.

SVILUPPO SOSTENIBILE
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
CITTADINANZA DIGITALE
Saper utilizzare le tecnologie telematiche e saper proteggere la privacy on line
Comprendere le conseguenze legali di comportamenti illeciti nell'ambiente digitale
Sapersi informare online: saper distinguere le fonti affidabili dalle fake news
COMPETENZE DI ASSE CULTURALE (DM 139)
Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (asse dei linguaggi)
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Utilizzare e produrre testi multimediali.

Conoscenze

Consolidamento e ampliamento del lessico, della fonologia e delle strutture morfo sintattiche acquisiti nel primo biennio per poter sfruttare la ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio.
Affinamento delle competenze di comprensione e produzione perseguito sistematicamente
Possesso dei lessici disciplinari, con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso.
Affinamento dei linguaggi settoriali e della metalingua letteraria.
Incremento delle conoscenze relative all'universo culturale inglese.
Approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei Paesi anglofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico o comunque alla curvatura culturale caratterizzante il percorso di studi.
Lettura, analisi e interpretazione di un congruo numero di testi letterari con riferimento a una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc., e dei relativi autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria anglofona. Analisi e confronto di testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani e/o di altre culture.
Analisi di produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) messe in relazione tra loro e con i rispettivi contesti storico-sociali. Affinamento dell'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio e per la produzione di artefatti digitali, anche con riferimento a discipline non linguistiche.
Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in inglese (modalità CLIL).

Abilità

Potenziamento delle quattro abilità linguistiche (language skills) del processo comunicativo al Livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto (Listening), Comprensione – lettura (Reading), Interazione produzione orale (Speaking) e produzione scritta (Writing).
Argomentare e contro argomentare in sede di debate con fluidità e padronanza del lessico anche specifico, nel rispetto dell'opinione e dei tempi altrui. Analizzare, tramite sia risposte a domande aperte sia attività di tipologia varia, un articolo di stampa anglofona o un testo letterario o altro testo anche in correlazione con un'altra lingua straniera studiata,e saper redigere, a partire dalla tematica trattata, un testo scritto o un riassunto o un articolo o una relazione scritta.
Perfezionare l'autocorrezione e la valutazione tra pari.
Utilizzare consapevolmente e autonomamente dizionari, anche digitali, mono/bilingui.
Utilizzare consapevolmente e autonomamente la rete Internet in inglese per ricercare fonti e dati.
Utilizzare consapevolmente e autonomamente strumenti digitali per preparare presentazioni, blog, videoclip, podcast ecc.

LINGUA E CULTURA INGLESE V ANNO

Competenze disciplinari
- Comunicare e interagire in inglese sistematicamente, in ogni fase dell'attività didattica, in modo autonomo, efficace e fluido, per comunicare e interagire in inglese riuscendo a esprimere e interpretare fatti, concetti, pensieri, sentimenti e opinioni sia in forma orale che scritta, con competenze linguistico comunicative rapportabili al Livello B2/B2+/C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. -Usare consapevolmente strategie comunicative efficaci e riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. - Utilizzare la lingua inglese per la comprensione e rielaborazione di contenuti di varia tipologia. -Comprendere e analizzare, in modo dettagliato e specifico al genere di appartenenza, testi orali/scritti su argomenti diversi. -Produrre testi orali e scritti coesi, strutturati, corretti linguisticamente ed espressi con un lessico appropriato, anche specifico, per riferire, riassumere, commentare, descrivere, argomentare, analizzare. -Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di affinare il linguaggio e pervenire a un discreto livello di padronanza linguistica. -Consolidare il metodo di studio dell'inglese per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il percorso liceale frequentato e in funzione dello sviluppo di interessi personali e professionali (modalità CLIL). -Dibattere mediante argomentazioni o confutazioni un *topic*e un *claim*(*Classroomdebate*). -Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) della lingua inglese, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e con le altre lingue straniere studiate. -Acquisire una competenza linguistica autonoma e corretta sia in forma orale che scritta. -Riflettere sulle conoscenze, abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue. -Comprendere la diversità attraverso la riflessione e il confronto sulla propria e altrui lingua ed esperienza. -Capire sé stessi e il mondo contemporaneo attraverso il testo, letterario o non. -Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o *teamwork/pairwork*. -Approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico. -Leggere, analizzare e interpretare testi letterari in modo autonomo con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia la lingua. -Analizzare e confrontare testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani o relativi ad altre culture. -Analizzare produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali. -Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite in inglese al fine di concorrere allo sviluppo di una crescente autonomia nello studio.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza chiave UE n. 1: Competenza alfabetica funzionale. Competenza chiave UE n. 2: Competenza multilinguistica. Competenza chiave UE n. 4: Competenza digitale.

Competenza chiave UE n. 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Competenza chiave UE n. 6: Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
Competenza chiave UE n. 7 :Competenza imprenditoriale
Competenza chiave UE n. 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DIGCOMP 2.2) LIVELLO BASE
Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati
1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.
1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.
Area 2: Comunicazione e collaborazione
2.1 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali
2.2 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali
2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali
2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestire l'identità digitale
3. Creazione di contenuti digitali
3.1 Sviluppare contenuti digitali
3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali
3.3 Copyright e licenze
3.4 Programmazione
4. Sicurezza
4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy
4.3 Proteggere la salute e il benessere
4.4 Proteggere l'ambiente
5. Risolvere problemi
5.1 Risolvere problemi tecnici
5.2 Individuare bisogni e risposte tecnologiche
5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali
5.4 Individuare i divari di competenze digitali
GLOBAL COMPETENCES (DOCUMENTO OCSE 2018)
esaminare questioni di significato locale, globale e culturale
comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione del mondo degli altri
impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra le culture
agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile
COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
COSTITUZIONE
Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, formando la persona e il cittadino con proposte didattiche legate ai temi dell'opportunità dell'incontro tra i popoli e affrontando temi che promuovano consapevolezza della propria identità e della complementarietà e valore di culture differenti. Preparare al confronto, all'incontro e all'inclusione utilizzando la memoria e i principi costituzionali.
Comprendere che la vita organizzata delle genti, l'esperienza della convivenza e del confronto, l'evolversi delle relazioni sociali ha sviluppato istituzioni e ordinamenti che tengono conto della storia di ogni popolo. Operare semplici confronti con istituzioni di altri paesi riconoscendo la specificità e le peculiari caratteristiche delle proprie istituzioni.
SVILUPPO SOSTENIBILE
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
CITTADINANZA DIGITALE
Saper utilizzare le tecnologie telematiche e saper proteggere la privacy on line
Comprendere le conseguenze legali di comportamenti illeciti nell'ambiente digitale
Sapersi informare online: saper distinguere le fonti affidabili dalle fake news
COMPETENZE DI ASSE CULTURALE (DM 139)
Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (asse dei linguaggi)
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Utilizzare e produrre testi multimediali.

Conoscenze
Approfondimento e ampliamento del lessico, della fonologia e delle strutture morfo sintattiche acquisiti nel secondo biennio, per riuscire a sfruttare la ricchezza e la flessibilità della lingua inglese, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. Affinamento delle competenze di comprensione e produzione perseguito sistematicamente Possesso dei lessici disciplinari, con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso. Incremento delle conoscenze relative all'universo culturale inglese. Affinamento dei linguaggi settoriali e della metalingua letteraria. Approfondimento dei linguaggi settoriali e della metalingua letteraria. Approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei Paesi anglofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico o comunque alla curvatura culturale caratterizzante il percorso di studi. Lettura, analisi e interpretazione di un congruo numero di testi letterari con riferimento a una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc., e dei relativi autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria anglofona. Analisi e confronto di testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani e/o di altre culture. Analisi di produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) messe in relazione tra loro e con i rispettivi contesti storico-sociali. Perfezionamento dell'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio e per la produzione di artefatti digitali, anche con riferimento a discipline non linguistiche. Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in inglese (modalità CLIL).

Abilità
Potenziamento delle quattro abilità linguistiche (language skills) del processo comunicativo al Livello B2/B2+/C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto (Listening), Comprensione – lettura (Reading), Interazione produzione orale (Speaking) e produzione scritta (Writing). Argomentare e contro argomentare in sede di debate con congrua fluidità e padronanza del lessico anche specifico, nel rispetto e attività di tipologia varia testi letterari e non, e saper redigere in modo coeso, corretto, esaustivo, articolato e fluido un articolo, una relazione, un riassunto, un testo argomentativo o altro testo

LINGUA E CULTURA FRANCESE I BIENNIO

Competenze disciplinari
Comprendere e produrre brevi frasi riguardanti l'ambito familiare e quotidiano. Utilizzare espressioni comuni e dare e ricevere informazioni semplici sulla persona, sulla famiglia e sulla geografia locale in forma orale e scritta con competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o teamwork. Tali obiettivi vengono raggiunti anche grazie al lavoro svolto dagli studenti nelle ore curriculari con l'insegnante madrelingua.

Competenze trasversali

COMPETENZEDICITTADINANZADIGITALE(DIGCOMP2.2)LIVELLOBASE

Area1:Alfabetizzazionesuinformazioneedati

1.2. Valutaredati,informazioni econtenutidigitali.
1.3. Gestiredati,informazioniecontenutidigitali.

Area2:Comunicazioneecollaborazione

2.1 Interagirecongli altriattraverso letecnologiedigitali
2.2 Condividereinformazioniattraversoletecnologiedigitali
2.3 Esercitarelacittadinanzaattraversoletecnologiedigitali
2.4 Collaborare attraversoletecnologiedigitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestirel'identitàdigitale

3. Creazionedicontenutidigitali

3.1 Svilupparecontenutidigitali
3.2 Integrareerielaborare contenutidigitali
3.3 Copyright elicenze
3.4 Programmazione

4. Sicurezza

4.1 Proteggerei dispositivi
4.2 Proteggerei datipersonalielaprivacy
4.3 Proteggere lasalute e ilbenessere
4.4 Proteggerel'ambiente

5. Risolvere problemi

5.1 Risolvere problemitecnici
5.2 Individuarebisognie rispostetecnologiche
5.3 Utilizzarein modocreativo letecnologiedigitali

Individuareidivaridicompetenzedigitali

GLOBALCOMPETENCES(DOCUMENTOOCSE2018)

- esaminarequestionidisignificatolocale,globalee culturale
- comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione delmondodegli altri
- impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra leculture
- agireperilbenessere collettivoe losvilupposostenibile

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COSTITUZIONE

- Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, formando lapersona e il cittadino con proposte didattiche legate ai temidell'opportunità dell'incontro tra i popoli e affrontando temiche promuovano consapevolezza della propria identità e dellacomplementarietà e valore di culture differenti. Preparare alconfronto, all'incontro e all'inclusione utilizzando la memoria eiprincipi costituzionali.
- Comprendere che la vita organizzata delle genti, l'esperienzadellaconvivenzaedelconfronto,l'evolversidellerelazionisocialihasviluppatoistituzionieordinamentichetengonoconto della storia di ogni popolo. Operare semplici confronticonistituzionidialtripaesiriconoscendolaspecificitàelepeculiaricaratteristichedelleproprie istituzioni.

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Rispettarel'ambiente,curarlo,conservarlo,migliorarlo,assumendoilprincipio di responsabilità.

CITTADINANZADIGITALE

- Saperutilizzareletecnologietelematicheesaperproteggerelaprivacy on line
- Comprendereleconseguenzelegalidicomportamentiillecitinell'ambientedigitale
- Sapersiinformareonline:saperdistinguerelefontiaffidabilidallefakenews

COMPETENZEDIASSE CULTURALE(DM139)

Competenzedibaseaconclusionedell'obbligodiistruzione(assedeilinguaggi)

- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopicomunicativi edoperativi
- Produrretestidivariotipoinrelazioneaidifferentiscopicomunicativi.

Utilizzareeprodurretestimultimediali.

Conoscenze
Elementi grammaticali, del sistema fonologico e del lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale o scritto Ricercare acquisire e selezionare informazioni generali Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali

Abilità
Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione-ascolto, Comprensione- lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.

LINGUA E CULTURA FRANCESE II BIENNIO

Competenze disciplinari
Lingua: OBIETTIVIda raggiungereconformialQCERlivelloB2: - Saperutilizzaredifferentiregistricomunicativiinambitianchespecialistici;comunicareinformazioniei deeperesprimereancheilpropriopuntodivista;raccogliereestrutturareinformazioniancheinmodoco operativoconcompetenze linguistico-comunicative rapportabiliorientativamentealLivelloB1/B2delQuadroComuneEuropeodi riferimento. - comprenderetestioraliescrittiinerentiatematichediinteressesiapersonalechescolastico(ambitisoci ale,letterario,artistico) - produrretestioraliescrittiperriferirefatti,descriveresituazioni,argomentare e sostenereopinioni - interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agliinterlocutorisia al contesto - scriveretestilineari e coesisu unagamma di argomentinoti - produrreoralmente,conunacertafluidità,unadescrizionediunoopiùargomentimotivandoipuntidivis ta - comunicarecondiscretasicurezzasuvariargomentieisituazioni anche inaspettate - scambiare informazioni ed esprimere il proprio pensiero e/oopinioni oralmente e per iscritto su argomenti sia concreti, siapiùastrattieculturaliqualifilm,libri,letteratura,musica,attualità - verificareleinformazioniricevute,porredomandesuunproblemae/o spiegarlo con ragionevoleprecisione memorizzareunpatrimoniolessicalefunzionaleagliobiettivi precedenti. Taliobiettivivengonoraggiuntianchegrazieallavorosvoltodaglistudentinelle ore curriculari conl'insegnantemadrelingua. **CulturaeLetteratura:** È in grado di: - approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, conparticolareriferimentoagliambitisociale,letterarioeartistico - riconoscerelastrutturaspecificadiuntesto(narrativo,teatrale,poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidati, i tratti specificie stilistici leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandoneinizialmente guidati, i temi ed eventualmente i rapporti con altri

testidellostessoautore,collocareuntestonelsuocontestostorico-culturale(dalMedioevoalXVIII°secolo)facendoeventualmentesemplicimapertinenticollegamenticontestidialtreletteraturestudiateesprimeresemplicivalutazionipersonalisuitestiletti,sintetizzarele conoscenzeacquisite.

Competenze trasversali

COMPETENZEDICITTADINANZADIGITALE(DIGCOMP2.2)LIVELLOLIVELLOINTERMEDIO

Area1:Alfabetizzazionesuinformazioneedati

1.2. Valutaredati,informazioni econtenutidigitali.
1.3. Gestiredati,informazioniecontenutidigitali.

Area2:Comunicazioneecollaborazione

2.1 Interagirecongli altriattraverso letecnologiedigitali
2.2 Condividereinformazioniattraversoletecnologiedigitali
2.3 Esercitarelacittadinanzaattraversoletecnologiedigitali
2.4 Collaborare attraversoletecnologiedigitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestirel'identitàdigitale

3. Creazionedicontenutidigitali

3.1 Svilupparecontenutidigitali
3.2 Integrareerielaborare contenutidigitali
3.3 Copyright elicenze
3.4 Programmazione

4. Sicurezza

4.1 Proteggerei dispositivi
4.2 Proteggerei datipersonalielaprivacy
4.3 Proteggere lasalute e ilbenessere
4.4 Proteggerel'ambiente

5. Risolvere problemi

5.1 Risolvere problemitecnici
5.2 Individuarebisognie rispostetecnologiche
5.3 Utilizzarein modocreativo letecnologiedigitali

Individuareidivaridicompetenzedigitali

GLOBALCOMPETENCES(DOCUMENTOOCSE2018)

- esaminarequestionidisignificatolocale,globalee culturale
- comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione delmondodegli altri
- impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra leculture
- agireperilbenessere collettivoe losvilupposostenibile

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COSTITUZIONE

- Conoscerenonsolol'organizzazionecostituzionaleedamministrativa del nostro Paese ma conoscere anche i valoricheispiranogliordinamenticomunitarieinternazionali,nonchéconoscereilorocompitiefunzionie ssenziali,perrispondereaipropridoveridicittadinoedesercitareconconsapevolezza i propri diritti politici anche a livello europeo,oltreche territorialeenazionale
- Essereconsapevolidelvaloreedelleregoledellavitademocratica anche attraverso approfondimenti che riguardanoi paesi di cui si studia la lingua. Esercitare correttamente lemodalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegniassunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali esociali.
- Imparareautilizzareillinguaggiodeisentimenti,delleemozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storichee culturali di cui sono espressione. Maturare la consapevolezzachenelcorsodeltemposisviluppanocambicondivisidiparadigmi culturali; imparare a

leggerli nel contesto di cui sonoespressione.
- Partecipare al dibattito culturale.

SVILUPPO SOSTENIBILE
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e dicittadinanzacoerentementeagliobiettividisostenibilitàsanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per losviluppoSostenibile.

CITTADINANZADIGITALE

Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenzae coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolanolavitademocratica

Conoscenze
Dossier scelti di letteratura, dalle origini alla prima metà del XIX secolo, con pagine di opere contemporanee francesi e francofone. Elementi di civiltà (storia, storia dell'arte, cinema, teatro, musica). L'analisi del testo. Consolidamento delle strutture grammaticali.

Abilità
- presentareevalutareunfilm,unlibro - comprendereecommentaretestidiattualità - scriveretestidi naturaletteraria,storica esociale - esporreargomentidicaratteretteraria,storico,socialeeculturalecon apportipersonali - produrrecomposizioni relativeaidiversiambititrattati - riassumeretestidiattualitàeletterari

LINGUA E CULTURA FRANCESE V ANNO

Competenze disciplinari
OBIETTIVI da raggiungere conformi al QCER livello B2: Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici; comunicare informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista; raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo con competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento. **Lingua:** - comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale che scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico) - produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni - interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto - scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti noti - produrre oralmente, con una certa fluidità, una descrizione di uno o iù argomenti motivando i punti di vista - comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti e i situazioni anche inaspettate - scambiare informazioni ed esprimere il proprio pensiero e/o opinioni oralmente e per iscritto su argomenti sia concreti, sia più astratti e culturali quali film, libri, letteratura, musica, attualità - verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione

- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.

Tali obiettivi vengono raggiunti anche grazie al lavoro svolto dagli studenti nelle ore curriculari con l'insegnante madrelingua.

Cultura e Letteratura:
È in grado di:
- approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico
- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidati, i tratti specifici e stilistici
- leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandone inizialmente guidati, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore
- collocare un testo nel suo contesto storico-culturale (dalla seconda metà del XIX° ai nostri giorni) facendo eventualmente semplici ma pertinenti collegamenti con testi di altre letterature studiate, esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti, sintetizzare le conoscenze acquisite.

Competenze trasversali

COMPETENZEDICITTADINANZADIGITALE(DIGCOMP2.2)LIVELLOLIVELLOINTERMEDIO
Area1:Alfabetizzazionesuinformazioneedati
1.4. Valutaredati,informazioni econtenutidigitali.
1.5. Gestiredati,informazioniecontenutidigitali.
Area2:Comunicazioneecollaborazione
2.7 Interagirecongli altriattraverso letecnologiedigitali
2.8 Condividereinformazioniattraversoletecnologiedigitali
2.9 Esercitarelacittadinanzaattraversoletecnologiedigitali
2.10 Collaborare attraversoletecnologiedigitali
2.11 Netiquette
2.12 Gestirel'identitàdigitale
4. Creazionedicontenutidigitali
4.1 Svilupparecontenutidigitali
4.2 Integrareerielaborare contenutidigitali
4.3 Copyright elicenze
4.4 Programmazione
5. Sicurezza
5.1 Proteggerei dispositivi
5.2 Proteggerei datipersonalielaprivacy
5.3 Proteggere lasalute e ilbenessere
5.4 Proteggerel'ambiente
6. Risolvere problemi
6.1 Risolvere problemitecnici
6.2 Individuarebisognie rispostetecnologiche
6.3 Utilizzarein modocreativo letecnologiedigitali
Individuareidivaridicompetenzedigitali
GLOBALCOMPETENCES(DOCUMENTOOCSE2018)
- esaminarequestionidisignificatolocale,globalee culturale
- comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione delmondodegli altri
- impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra leculture
- agireperilbenessere collettivoe losvilupposostenibile

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
COSTITUZIONE
- Conoscerenonsolol'organizzazionecostituzionaleedamministrativa del nostro Paese ma conoscere

anche i valoricheispiranogliordinamenticomunitarieinternazionali,nonchéconoscereilorocompitiefunzionie ssenziali,perrispondereaipropridoveridicittadinoedesercitareconconsapevolezza i propri diritti politici anche a livello europeo,oltreche territorialeenazionale

- Essereconsapevolidelvaloreedelleregoledellavitademocratica anche attraverso approfondimenti che riguardanoi paesi di cui si studia la lingua. Esercitare correttamente lemodalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegniassunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali esociali.
- Impararareautilizzareillinguaggiodeisentimenti,delleemozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storichee culturali di cui sono espressione. Maturare la consapevolezzachenelcorsodeltemposisviluppanocambicondivisidiparadigmi culturali; imparare a leggerli nel contesto di cui sonoespressione.
- Partecipare aldibattitoculturale.

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e dicittadinanzacoerentementeagliobiettividisostenibilitàsanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per losviluppoSostenibile.

CITTADINANZADIGITALE

Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenzae coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolanolavitademocratica

Conoscenze
Dossier scelti di letteratura, dalla secondametà del XIX secolo ainostrigiorni,consceltadipaginedioperecontemporaneefrancesiefrancofone.Elementidiciviltà(storia,storiadell 'arte,cinema,teatro,musica).L'analisi deltesto. Consolidamentodellestrutturegrammaticali.

Abilità
Sviluppo delle quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione – ascolto, Comprensione – lettura, Interazione produzione orale e produzione scritta. Esercitare l'autocorrezione e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari, anche digitali, mono/bilingui. Utilizzare la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati.

LINGUA E CULTURA TEDESCA I BIENNIO

Competenze disciplinari
Utilizzare la lingua tedesca al Livello A1+/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue per: • produrre brevi testi orali e scritti inerenti la sfera personale e familiare, l'ambito scolastico, la geografia e la civiltà dei Paesi di lingua tedesca; • comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali e scritti su argomenti pertinenti ai predetti ambiti; • interagire, anche con parlanti nativi, su argomenti pertinenti alla sfera e agli ambiti sopra menzionati usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Riflettere sul sistema fonologico, lessicale, grammaticale e sulle funzioni comunicative del tedesco operando confronti con la lingua madre e le altre lingue del curricolo. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti

digitali anche in modalità BYOD e/o teamwork.

Competenze trasversali

COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DIGCOMP 2.2) LIVELLO BASE
Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati
1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.
1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.
Area 2: Comunicazione e collaborazione
2.1 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali
2.2 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali
2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali
2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestire l'identità digitale
3. Creazione di contenuti digitali
3.1 Sviluppare contenuti digitali
3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali
3.3 Copyright e licenze
3.4 Programmazione
4. Sicurezza
4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy
4.3 Proteggere la salute e il benessere
4.4 Proteggere l'ambiente
5. Risolvere problemi
5.1 Risolvere problemi tecnici
5.2 Individuare bisogni e risposte tecnologiche
5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali
5.4 Individuare i divari di competenze digitali
GLOBAL COMPETENCES (DOCUMENTO OCSE 2018)
esaminare questioni di significato locale, globale e culturale
comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione del mondo degli altri
impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra le culture
agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile
COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
COSTITUZIONE
Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, formando la persona e il cittadino con proposte didattiche legate ai temi dell'opportunità dell'incontro tra i popoli e affrontando temi che promuovano consapevolezza della propria identità e della complementarietà e valore di culture differenti. Preparare al confronto, all'incontro e all'inclusione utilizzando la memoria e i principi costituzionali.
Comprendere che la vita organizzata delle genti, l'esperienza della convivenza e del confronto, l'evolversi delle relazioni sociali ha sviluppato istituzioni e ordinamenti che tengono conto della storia di ogni popolo.
Operare semplici confronti con istituzioni di altri paesi riconoscendo la specificità e le peculiari caratteristiche delle proprie istituzioni.
SVILUPPO SOSTENIBILE
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
CITTADINANZA DIGITALE
Saper utilizzare le tecnologie telematiche e saper proteggere la privacy on line
Comprendere le conseguenze legali di comportamenti illeciti nell'ambiente digitale
Sapersi informare online: saper distinguere le fonti affidabili dalle fake news
COMPETENZE DI ASSE CULTURALE (DM 139)
Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (asse dei linguaggi)
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Utilizzare e produrre testi multimediali.

Conoscenze
Elementi del sistema fonologico, della grammatica e del lessico di base del tedesco, applicati ad argomenti della sfera personale e familiare, dell'ambito scolastico, della geografia e della civiltà dei Paesi di lingua tedesca riconducibili al Livello A1+/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti inerenti i succitati argomenti. Principi organizzativi di testi semplici di varia tipologia.

Abilità
Sviluppare le quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello A1+/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione-ascolto, Comprensione-lettura, Interazione/produzione orale e Interazione/produzione scritta. Esercitare l'autovalutazione, anche attraverso esercitazioni con autocorrezione in rete, e la valutazione tra pari. Utilizzare i dizionari bilingui, anche digitali. Utilizzare la rete Internet in tedesco per ricercare fonti e dati.

LINGUA E CULTURA TEDESCA II BIENNIO

Competenze disciplinari
Utilizzare la lingua tedesca al Livello A2+/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue per : • produrre testi orali e scritti inerenti la sfera personale, la salute, la sostenibilità ambientale e altri ambiti semantici, anche settoriali (storico, sociale, letterario, scientifico, politico, culturale e di attualità), usando differenti registri linguistici, per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, analizzare testi e immagini, e sostenere opinioni argomentandole; • comprendere, in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti su argomenti inerenti i predetti ambiti; • interagire, anche con parlanti nativi, su argomenti pertinenti agli ambiti sopra citati usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Operare confronti tra la realtà in Italia e nei Paesi di lingua tedesca, individuando somiglianze e differenze. Utilizzare con destrezza strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o teamwork.

Competenze trasversali
COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DIGCOMP 2.2) LIVELLO INTERMEDIO Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati 1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali. 1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali. Area 2: Comunicazione e collaborazione 2.1 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali 2.2 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali 2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali 2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali 2.5 Netiquette 2.6 Gestire l'identità digitale 3. Creazione di contenuti digitali 3.1 Sviluppare contenuti digitali 3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali 3.3 Copyright e licenze 3.4 Programmazione 4. Sicurezza 4.1 Proteggere i dispositivi 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy 4.3 Proteggere la salute e il benessere 4.4 Proteggere l'ambiente 5. Risolvere problemi 5.1 Risolvere problemi tecnici 5.2 Individuare bisogni e risposte tecnologiche 5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali 5.4 Individuare i divari di competenze digitali GLOBAL COMPETENCES (DOCUMENTO OCSE) esaminare questioni di significato locale, globale e culturale - comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione del mondo degli altri - impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra le culture - agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE COSTITUZIONE Conoscere non solo l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese ma conoscere anche i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché conoscere i loro compiti e funzioni essenziali, per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici anche a livello europeo, oltre che territoriale e nazionale Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso approfondimenti che riguardano i paesi di cui si studia la lingua. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione. Maturare la consapevolezza che nel corso del tempo si sviluppano cambi condivisi di paradigmi culturali; imparare a leggerli nel contesto di cui sono espressione. Partecipare al dibattito culturale. SVILUPPO SOSTENIBILE Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo Sostenibile. CITTADINANZA DIGITALE Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica

Conoscenze
Consolidamento degli elementi del sistema fonologico e ampliamento del lessico e delle strutture grammaticali del primo biennio, attraverso la trattazione di argomenti relativi all'ambito della salute, della sfera personale, della sostenibilità ambientale e altri ambiti (storico, sociale, letterario, scientifico, politico, culturale e di attualità) riconducibili al Livello A2+/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Approfondimento degli aspetti di civiltà e cultura dei Paesi di Lingua tedesca, attraverso la lettura e l'analisi di opere o frammenti di opere di vario genere degli autori più rappresentativi del Medioevo, del Rinascimento, del Barocco, dell'Illuminismo e della Goethezeit.

Abilità
Sviluppare le quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello A2+/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione-ascolto, Comprensione-lettura, Interazione/produzione orale e Interazione/produzione scritta. Perfezionare l'autovalutazione, anche attraverso esercitazioni con autocorrezione in rete, e la valutazione tra pari. Utilizzare con destrezza i dizionari bilingui, anche digitali. Utilizzare con destrezza la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati

LINGUA E CULTURA TEDESCA V ANNO

Competenze disciplinari
Utilizzare la lingua tedesca al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue per : • produrre testi orali e scritti inerenti ambiti semantici, anche settoriali (storico, sociale, letterario, scientifico, politico, culturale e di attualità), usando differenti registri linguistici, per riferire fatti, per descrivere fenomeni e situazioni, per analizzare testi e immagini, per commentare testi letterari illustrandone in modo semplice le specificità e il valore storico, culturale e artistico, per sostenere opinioni argomentandole; • comprendere in modo dettagliato testi orali e scritti di varia tipologia e argomento; • interagire, anche con parlanti nativi, su argomenti pertinenti ad ambiti anche settoriali usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Analizzare testi di varia tipologia e argomento dimostrando l'acquisizione dei contenuti e del metodo proprio della materia e la capacità di mettere in relazione i contenuti acquisiti con quelli di altre discipline. Utilizzare con piena padronanza e consapevolezza gli strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o teamwork.

Competenze trasversali
COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DIGCOMP 2.2) LIVELLO INTERMEDIO Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati 1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali. 1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali. Area 2: Comunicazione e collaborazione 2.1 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali 2.2 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali 2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali 2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali 2.5 Netiquette 2.6 Gestire l'identità digitale 3. Creazione di contenuti digitali

3.1 Sviluppare contenuti digitali
3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali
3.3 Copyright e licenze
3.4 Programmazione
4. Sicurezza
4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy
4.3 Proteggere la salute e il benessere
4.4 Proteggere l'ambiente
5. Risolvere problemi
5.1 Risolvere problemi tecnici
5.2 Individuare bisogni e risposte tecnologiche
5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali
5.4 Individuare i divari di competenze digitali

GLOBAL COMPETENCES (DOCUMENTO OCSE)
esaminare questioni di significato locale, globale e culturale
- comprendere e apprezzare la prospettiva e la visione del mondo degli altri
- impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci tra le culture
- agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
COSTITUZIONE
Saper individuare i valori fondamentali che ispirano gli ordinamenti comunitari, i loro compiti e le loro funzioni essenziali
Comprendere l'importanza della cooperazione internazionale.
- Saper riconoscere i diritti inalienabili dell'uomo e del cittadino, del loro progredire storico nel dibattito filosofico

SVILUPPO SOSTENIBILE
-Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo Sostenibile.

CITTADINANZA DIGITALE
- Comprendere l'importanza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino e saper esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Acquisire consapevolezza dei valori che ispirano gli ordinamenti nazionali, comunitari e internazionali, nonché dei loro compiti e funzioni essenziali.

Conoscenze

Approfondimento e ampliamento del lessico e delle strutture morfo-sintattiche acquisiti nel secondo biennio.
Conoscenze relative a momenti significativi della storia, della letteratura, della cultura e dell'arte del XX e XXI secolo dei Paesi di lingua tedesca.
Conoscenza dettagliata di lessico e strutture di un numero selezionato di testi scelti; conoscenze di base in merito a tempi e luoghi del loro sviluppo, agli autori, al genere e al contenuto, a motivi e temi.
Conoscenze relative ad argomenti di attualità attinenti i Paesi di Lingua tedesca e l'Unione Europea

Abilità

Sviluppare le quattro abilità linguistiche del processo comunicativo orientativamente al Livello B1 (consolidamento) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: Comprensione-ascolto, Comprensione-lettura, Interazione/produzione orale e Interazione/produzione scritta.
Perfezionare l'autovalutazione, anche attraverso esercitazioni con autocorrezione in rete, e la valutazione tra pari.

Condurre sui testi una breve analisi formale e riportarne il contenuto, nonché riconoscervi le più evidenti caratteristiche (formali e/o linguistiche e/o tematiche) attribuibili al canone dell'epoca a cui il testo appartiene. Utilizzare con destrezza i dizionari bilingui, anche digitali; utilizzare i dizionari monolingue. Utilizzare con destrezza la rete Internet in lingua per ricercare fonti e dati

STORIA E GEOGRAFIA I BIENNIO

Competenze disciplinari
Realizzare schemi e/o mappe concettuali riguardanti gli argomenti di studio Porre in relazione tra loro gli eventi storici, collegandoli anche alla dimensione geografica Rielaborare in forma personale le conoscenze acquisite Effettuare collegamenti tra passato e presente e tra diversi ambiti disciplinari Esprimere opinioni e valutazioni sugli argomenti di studio Acquisire consapevolezza dei concetti di democrazia e diritti civili ed essere in grado di applicarli nella realtà scolastica Saper riconoscere e ricostruire la propria identità culturale europea Sviluppare un punto di vista critico Acquisire consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1) Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali. Global Competences (Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. Competenze di cittadinanza e costituzione (documento Emanuele) Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Competenze di asse culturale (DM 139) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Conoscenze
Il processo di ominazione e le prime società in area mediorientale. La civiltà greca e la polis. Alessandro Magno e la civiltà ellenistica. I concetti di stato, democrazia e cittadinanza. L'Italia romana: dalla monarchia all'impero. La nascita e la diffusione del Cristianesimo. Il Medioevo ed i regni romano-germanici. L'impero bizantino.

La civiltà islamica.
I regni dei Longobardi e dei Franchi.
Il feudalesimo.
L'Unione Europea e le principali istituzioni.
Curricolo Locale
L'Italia preromana: i liguri apuani
Castello San Giorgio
Museo del Piagniaro

Abilità

Orientarsi nello spazio e nel tempo
Riconoscere, analizzare ed interpretare correttamente fonti e documenti storici, diverse tipologie cartografiche geo-storiche, tabelle, grafici, immagini, mappe concettuali, confrontando anche tra loro i dati forniti
Orientarsi, riguardo alle vicende storiche sia dal punto di vista cronologico che geografico Definire strutture di organizzazione socio-politica
Leggere e comprendere testi riguardanti la storia, la geografia l'educazione civica, collocando correttamente gli argomenti nello spazio e nel tempo
Comprendere ed utilizzare il lessico specifico della disciplina

STORIA II BIENNIO

Competenze disciplinari

A. Area metodologica
1. Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.
B. Area logico-argomentativa
2. Argomentazione razionale.
3. Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi storici e ipotizzare soluzioni.
C. Area linguistico-comunicativa
4. Cura dell'esposizione orale e scritta.
5. Produzione di brevi testi argomentavi di contenuto storico.
D. Area storico-umanistica
6. Contestualizzazione storica e culturale
7. Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.

Competenze trasversali

COMPETENZE CHIAVE UE (edizione Maggio 2018) per l'apprendimento permanente
1. Competenza alfabetica funzionale.
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica.
4. Competenza digitale.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
6. Competenza in materia di cittadinanza.
7. Competenza imprenditoriale.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DigComp 2.2)

Area di Competenza *1. Informazione e data literacy*
1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali
Area di Competenza 2. *Comunicazione e collaborazione*
2.1 Interagire con le tecnologie digitali
2.2 Condividere con le tecnologie digitali
2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestire l'identità digitale
Area di Competenza 3. *Creazione di contenuti digitali*
3.1 Creare e modificare contenuti digitali.
3.2 Migliorare e integrare le informazioni e i contenuti in un corpus di conoscenze esistenti, comprendendo come applicare il copyright e le licenze.
3.3 Saper dare istruzioni comprensibili ad un sistema informatico.
Area di Competenza 4. *Sicurezza*
4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy
Area di competenza 5. *Risolvere problemi*
5.1 Identificare esigenze e problemi e risolvere difficoltà concettuali e situazioni problematiche in ambienti digitali.
5.2 Utilizzare gli strumenti digitali per innovare processi e prodotti.
5.3 Mantenersi aggiornati sull'evoluzione del digitale.

GLOBAL COMPETENCES
- Conoscenza del mondo e di altre culture
- Valorizzazione della dignità umana e delle diversità
- Capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale globale e culturale (ad esempio povertà, interdipendenza economica, migrazione, diseguaglianza, rischi ambientali, conflitti, differenze culturali e stereotipi)
- Capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo
- Capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli
- Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione
- Conoscere le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Ue e dell'integrazione europea
- Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici

Conoscenze

Conoscenza di eventi periodi e problemi storici attraverso l'analisi di fonti storiche e storiografiche

Nuclei fondanti terzo anno storia
- La formazione dell'occidente dall'alto medioevo all'età comunale (X – XIII secolo)La civiltà medioevale al suo apice (XII-XV secolo)
- Dalle monarchie nazionali alla nascita dello stato moderno (XIV- XVI secolo)
- Il mondo moderno: nuovo mondo, umanesimo, rinascimento e guerre di egemonia

- Geopolitica e geoeconomia nel lungo Cinquecento
- L'età della riforma protestante e della controriforma
- Le grandi monarchie nel Cinquecento.
- La fine delle guerre di religione, assolutismo e monarchia parlamentare a confronto

Nuclei fondanti quarto anno storia

- L'assetto europeo nel secolo XVIII
- Il periodo delle grandi rivoluzioni
- Tra Restaurazione, moti ed indipendenza dei popoli
- Il Risorgimento e lo stato unitario italiano

Abilità

- Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta)
- Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite
- Potenziare e consolidare le abilità precedentemente acquisite in relazione alle nuove questioni
- Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei contesti storici
- Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della storia e delle sue argomentazioni
- Analisi di fonti e letture storiografiche
- Confronto tra le varie poche storiche tra le varie problematiche storiche
- Problematizzazione dei grandi eventi storici in riferimento al contemporaneo

STORIA V ANNO

Competenze disciplinari

A. Area metodologica
1. Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.
B. Area logico-argomentativa
2. Argomentazione razionale.
3. Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi storici e ipotizzare soluzioni.
C. Area linguistico-comunicativa
4. Cura dell'esposizione orale e scritta.
5. Produzione di brevi testi argomentavi di contenuto storico.
D. Area storico-umanistica
6. Contestualizzazione storica e culturale
7. Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.

Competenze trasversali

COMPETENZE CHIAVE UE (edizione Maggio 2018) per l'apprendimento permanente

1. Competenza alfabetica funzionale.
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica.
4. Competenza digitale.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
6. Competenza in materia di cittadinanza.
7. Competenza imprenditoriale.

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DigComp 2.2)
Area di Competenza *1. Informazione e data literacy*
1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali
Area di Competenza 2. *Comunicazione e collaborazione*
2.1 Interagire con le tecnologie digitali
2.2 Condividere con le tecnologie digitali
2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestire l'identità digitale
Area di Competenza 3. *Creazione di contenuti digitali*
3.1 Creare e modificare contenuti digitali.
3.2 Migliorare e integrare le informazioni e i contenuti in un corpus di conoscenze esistenti, comprendendo come applicare il copyright e le licenze.
3.3 Saper dare istruzioni comprensibili ad un sistema informatico.
Area di Competenza 4. *Sicurezza*
4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy
Area di competenza 5. *Risolvere problemi*
5.1 Identificare esigenze e problemi e risolvere difficoltà concettuali e situazioni problematiche in ambienti digitali.
5.2 Utilizzare gli strumenti digitali per innovare processi e prodotti.
5.3 Mantenersi aggiornati sull'evoluzione del digitale.

GLOBAL COMPETENCES
- Conoscenza del mondo e di altre culture
- Valorizzazione della dignità umana e delle diversità
- Capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale globale e culturale (ad esempio povertà, interdipendenza economica, migrazione, diseguaglianza, rischi ambientali, conflitti, differenze culturali e stereotipi)
- Capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo
- Capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli
- Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione
- Conoscere le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Ue e dell'integrazione europea
- Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici

Conoscenze

Conoscenza di eventi periodi e problemi storici attraverso l'analisi di fonti storiche e storiografiche

Nuclei fondanti quinto anno storia
- La società di massa e la nuova globalizzazione

- Il travaglio economico-sociale e le lotte di classe
- Imperialismi, colonizzazioni ed equilibri tra stati
- Le guerre mondiali
- I totalitarismi e la resistenza
- Tramonto del colonialismo e nuovi Stati nel mondo
- Nuove tensioni tra boom e crisi economiche
- Istituti e organizzazioni per la cooperazione fra i popoli

Abilità

- Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta)
- Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite
- Potenziare e consolidare le abilità precedentemente acquisite in relazione alle nuove questioni
- Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei contesti storici
- Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della storia e delle sue argomentazioni
- Analisi di fonti e letture storiografiche
- Confronto tra le varie poche storiche tra le varie problematiche storiche
- Problematizzazione dei grandi eventi storici in riferimento al contemporaneo

FILOSOFIA II BIENNIO

Competenze disciplinari

A. Area metodologica
- Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.

B. Area logico-argomentativa
- Argomentazione razionale.
- Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni.

C. Area linguistico-comunicativa
- Cura dell'esposizione orale e scritta.
- Produzione di brevi testi argomentavi di contenuto filosofico.

D. Area storico-umanistica
- Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica.
- Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.

Competenze trasversali

COMPETENZE CHIAVE UE (edizione Maggio 2018) per l'apprendimento permanente

1. Competenza alfabetica funzionale.
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica.
4. Competenza digitale.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
6. Competenza in materia di cittadinanza.
7. Competenza imprenditoriale.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DigComp 2.2)

Area di Competenza *1. Informazione e data literacy*

1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

Area di Competenza 2. *Comunicazione e collaborazione*

2.1 Interagire con le tecnologie digitali
2.2 Condividere con le tecnologie digitali
2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
2.5 Netiquette
2.6 Gestire l'identità digitale

Area di Competenza 3. *Creazione di contenuti digitali*

3.1 Creare e modificare contenuti digitali.
3.2 Migliorare e integrare le informazioni e i contenuti in un corpus di conoscenze esistenti, comprendendo come applicare il copyright e le licenze.
3.3 Saper dare istruzioni comprensibili ad un sistema informatico.

Area di Competenza 4. *Sicurezza*

4.1 Proteggere i dispositivi
4.2 Proteggere i dati personali e la privacy

Area di competenza 5. *Risolvere problemi*

5.1 Identificare esigenze e problemi e risolvere difficoltà concettuali e situazioni problematiche in ambienti digitali.
5.2 Utilizzare gli strumenti digitali per innovare processi e prodotti.
5.3 Mantenersi aggiornati sull'evoluzione del digitale.

GLOBAL COMPETENCES

- Conoscenza del mondo e di altre culture
- Valorizzazione della dignità umana e delle diversità
- Capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale globale e culturale (ad esempio povertà, interdipendenza economica, migrazione, diseguaglianza, rischi ambientali, conflitti, differenze culturali e stereotipi)
- Capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo
- Capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli
- Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione
- Conoscere le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Ue e dell'integrazione europea
- Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici

Conoscenze

Conoscenza di autori, correnti e problemi per orientarsi nei principali settori della ricerca filosofica:
-logica
-ontologia
-gnoseologia
-epistemologia
-etica
-riflessione politica
-estetica
-rapporti con il pensiero religioso-scientifico-politico

Nuclei fondanti terzo anno filosofia
. La filosofia come stile di vita e ricerca selezione di problematiche ed autori a cura del docente
. L'umanesimo socratico selezione di problematiche ed autori a cura del docente
. La filosofia come fisica e metafisica selezione di problematiche ed autori a cura del docente
. La filosofia e le nuove culture civiltà ellenistica e cristiana
. La filosofia ed il raffronto fede-ragione

Nuclei fondanti quarto anno filosofia
. Lo sviluppo della razionalità scientifica
. La nuova prospettiva gnoseologica della filosofia moderna
. Elementi di filosofia politica dell'età moderna
. Criticismo ed idealismo a confronto

Tutti i nuclei fondanti prevedono una selezione di problematiche ed autori a cura di ogni singolo docente ed il percorso che potrà essere svolto per cronologia e/o per tematica.

LES: in coerenza con le finalità dell'indirizzo economico sociale, saranno privilegiati soprattutto percorsi di etica e filosofia politica, con relativa scelta di autori;
LSU: in coerenza con le finalità dell'indirizzo delle scienze umane, saranno privilegiati in particolare percorsi epistemologici in cui la disciplina filosofica incontra e si confronta con gli studi scientifici su pensiero e mente in ambito neurobiologico con relativa scelta di autori;
LL: in coerenza con le finalità dell'indirizzo linguistico, saranno privilegiati in particolare percorsi di filosofia del linguaggio, con relativa scelta di autori.

Abilità

- Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta)
- Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite
- Potenziare e consolidare le abilità precedentemente acquisite in relazione alle nuove questioni
- Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero filosofico
- Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni.
- Analisi di testi filosofici
- Confronto tra le varie parti del pensiero di un autore e tra le varie posizioni filosofiche su uno stesso problema
- Problematizzazione delle grandi questioni filosofiche in riferimento al contemporaneo

FILOSOFIA V ANNO

Competenze disciplinari

A. Area metodologica
- Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.

B. Area logico-argomentativa
- Argomentazione razionale.
- Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni.

C. Area linguistico-comunicativa
- Cura dell'esposizione orale e scritta.
- Produzione di brevi testi argomentavi di contenuto filosofico.

D. Area storico-umanistica
- Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica.
- Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.

Competenze trasversali
COMPETENZE CHIAVE UE (edizione Maggio 2018) per l'apprendimento permanente 1. Competenza alfabetica funzionale. 2. Competenza multilinguistica 3. Competenza matematica. 4. Competenza digitale. 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 6. Competenza in materia di cittadinanza. 7. Competenza imprenditoriale. 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DigComp 2.2)** **Area di Competenza *1. Informazione e data literacy*** 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali 1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali 1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali **Area di Competenza 2. *Comunicazione e collaborazione*** 2.1 Interagire con le tecnologie digitali 2.2 Condividere con le tecnologie digitali 2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali 2.5 Netiquette 2.6 Gestire l'identità digitale **Area di Competenza 3. *Creazione di contenuti digitali*** 3.1 Creare e modificare contenuti digitali. 3.2 Migliorare e integrare le informazioni e i contenuti in un corpus di conoscenze esistenti, comprendendo come applicare il copyright e le licenze. 3.3 Saper dare istruzioni comprensibili ad un sistema informatico. **Area di Competenza 4. *Sicurezza*** 4.1 Proteggere i dispositivi 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy **Area di competenza 5. *Risolvere problemi*** 5.1 Identificare esigenze e problemi e risolvere difficoltà concettuali e situazioni problematiche in ambienti digitali. 5.2 Utilizzare gli strumenti digitali per innovare processi e prodotti. 5.3 Mantenersi aggiornati sull'evoluzione del digitale. **GLOBAL COMPETENCES** - Conoscenza del mondo e di altre culture - Valorizzazione della dignità umana e delle diversità - Capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale globale e culturale (ad esempio povertà, interdipendenza economica, migrazione, diseguaglianza, rischi ambientali, conflitti, differenze culturali e stereotipi); - Capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo; - Capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo **COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE** - Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli - Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione - Conoscere le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Ue e dell'integrazione europea

- Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici

Conoscenze

Nuclei fondanti quinto anno filosofia

. Domanda sul senso dell'esistenza e la decostruzione dell'io
. La critica alla società
. L'età del progresso e della nuova scienza
. Pensiero politico e critica al totalitarismo
. La Globalizzazione e la società contemporanea
. Epistemologia e Bioetica
. Linguaggio ed ermeneutica

Tutti i nuclei fondanti prevedono una selezione di problematiche ed autori a cura di ogni singolo docente ed il percorso che potrà essere svolto per cronologia e/o per tematica.

LES: in coerenza con le finalità dell'indirizzo economico sociale, saranno privilegiati soprattutto percorsi di etica e filosofia politica, con relativa scelta di autori;
LSU: in coerenza con le finalità dell'indirizzo delle scienze umane, saranno privilegiati in particolare percorsi epistemologici in cui la disciplina filosofica incontra e si confronta con gli studi scientifici su pensiero e mente in ambito neurobiologico con relativa scelta di autori;
LL: in coerenza con le finalità dell'indirizzo linguistico, saranno privilegiati in particolare percorsi di filosofia del linguaggio, con relativa scelta di autori.

Abilità

- Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta).
- Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite.
- Potenziare e consolidare le abilità precedentemente acquisite in relazione alle nuove questioni.
- Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero filosofico.
- Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni.
- Analisi di testi filosofici.
- Confronto tra le varie parti del pensiero di un autore e tra le varie posizioni filosofiche su uno stesso problema
- Problematizzazione delle grandi questioni filosofiche in riferimento al contemporaneo

MATEMATICA I BIENNIO

Competenze disciplinari

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico di base, rappresentandole anche sotto forma grafica.

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

Analizzare ed interpretare il testo di un problema e argomentare la strategia individuata per la risoluzione del problema.

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di

rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Competenze trasversali

Competenze UE
Competenza alfabetica funzionale
Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologie
Competenza digitale
Competenzapersonale, sociale ecapacitàdiimpararea imparare
Competenzedicittadinanzadigitale
Informazionee alfabetizzazione nellaricercadeidatisucontenutidigitali
Comunicazioneecollaborazionetramiteletecnologiedigitali,netiquette
Creazione,sviluppoerielaborazionedicontenutidigitali
Competenzedieducazione civica
Educazione allacittadinanzadigitale

Conoscenze

ARITMETICA E ALGEBRA
Concetto di insieme e relativa simbologia
Gli insiemi numerici N, Z, Q, R
Percentuali
Le relazioni e le funzioni
Proporzionalità diretta, inversa, quadratica e dipendenza lineare
I monomi, i polinomi e le frazioni algebriche e operazioni
Prodotti notevoli
Le equazioni lineari e fratte
Disequazioni lineari intere e fratte
Sistemi lineari
I numeri reali e i radicali
GEOMETRIA ANALITICA
Il piano cartesiano
Punti e segmenti nel piano cartesiano
La retta nel piano cartesiano
Condizione di parallelismo e perpendicolarità
GEOMETRIA NEL PIANO
Enti fondamentali e assiomi
Le operazioni con i segmenti e con gli angoli
I triangoli e i criteri di congruenza dei triangoli
Rette perpendicolari e rette parallele
I parallelogrammi e i trapezi
Le corrispondenze in un fascio di rette parallele
Equivalenza delle figure piane
Teorema di Pitagora e Teoremi di Euclide
Triangoli rettangoli con angoli particolari
Trasformazioni geometriche
DATI E PREVISIONI
Organizzazione ed analisi di dati numerici
Probabilità di eventi

Abilità
ARITMETICAEALGEBRA Eseguireoperazioni tra insiemi Passare dal linguaggio naturale a quello simbolico Operareconinumeriinteri e razionali Rappresentare i numeri razionali sulla retta Risolvere problemi di percentuale e proporzionalità Riconoscereseunarelazioneèunafunzione Riconoscere una relazione tra variabili in termini di proporzionalità diretta, inversa, quadratica e funzione lineare e formalizzarla attraverso una funzione matematica Eseguire le operazioni con i monomi, i polinomi e fattorizzare un polinomio Eseguireleoperazioni conlefrazionialgebriche Risolvereequazionidiprimo gradoinunaincognita Risolvere disequazioni di primo grado intere in una incognita Risolveresistemilineari Utilizzare equazioni e disequazioni nella risoluzione di problemi Saper svolgere semplici espressioni con i radicali quadratici **GEOMETRIA ANALITICA** Rappresentare punti, segmenti e rette nel piano cartesiano Risolvere semplici problemi con i segmenti nel piano cartesiano Riconoscere e determinare equazioni di rette nel piano cartesiano Saper operare con le equazioni delle trasformazioni geometriche **GEOMETRIANELPIANO** Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale Riconoscere lacongruenzatra duetriangoli Riconoscereseunquadrilateroèuntrapezio,unparallelogramma,unrombo,unrettangoloo unquadrato Riconoscere l'equivalenza tra figure piane Applicare il teorema di Pitagora Risolvere semplici problemi con triangoli rettangoli con angoli particolari Applicareleprincipaliformulerelativeallefiguregeometricheanche nelpianocartesiano **DATI E PREVISIONI** Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati con istogrammi e diagrammi a torta Calcolare media, moda e mediana Calcolare la probabilità di un evento semplice

MATEMATICA II BIENNIO

Competenze disciplinari
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi anche di realtà. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo. Saper utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica anche nelle discipline sociali ed economiche secondo un approccio modellistico. Applicazione di quanto appreso per la soluzione di problem. Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare **Competenze di cittadinanza digitale** Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Competenze di cittadinanza e costituzione**Educazione alla cittadinanza digitale

Conoscenze
Conoscere le tecniche per la divisione tra polinomi Conoscere il teorema del resto e il teorema di Ruffini Conoscere la formula risolutiva delle equazioni di secondo grado Conoscere l'insieme RxR, le sue caratteristiche e la sua corrispondenza con il piano cartesiano Conoscere le equazioni della parabola, della circonferenza, dell'iperbole e della funzione omografica Conoscere e interpretare relazioni e funzioni quadratiche Conoscere il legame tra parabola e soluzione di un'equazione e di una disequazione di secondo grado Conoscere il concetto di luogo geometrico Conoscere i principali teoremi relativi alla circonferenza Assimilare il concetto di funzione reale di variabile reale e di grafico di una funzione Conoscere le principali definizioni relative ad una funzione Conoscere le funzioni goniometriche seno, coseno e tangente e le loro proprietà Conoscere i teoremi relativi al triangolo rettangolo Conoscere la definizione di logaritmo come operazione inversa dell'elevamento a potenza Conoscere le funzioni esponenziali e logaritmiche e le relazioni tra di esse Conoscere i concetti fondamentali del calcolo combinatorio

Abilità
Saper svolgere semplici divisioni tra polinomi Saper scomporre polinomi mediante la regola di Ruffini Risolvere equazioni di secondo grado (intere e fratte) e di grado superiore al secondo Impostare e risolvere un problema di secondo grado Analizzare il grafico di una funzione di secondo grado e metterlo in relazione alle soluzioni della disequazione di II grado associata Risolvere disequazioni di grado superiore al secondo, scomponibili e disequazioni fratte Risolvere sistemi di disequazioni Costruire modelli per formalizzare problemi Rappresentare una conica, nota la sua equazione Determinare l'equazione di una conica, assegnate le condizioni sufficienti Assegnate una conica e una retta, stabilire i loro punti d'intersezione Determinare l'equazione della retta tangente alla conica per un punto assegnato Risolvere semplici problemi di geometria analitica

Saper classificare una funzione Determinare analiticamente il campo di esistenza di funzioni algebriche e trascendenti. Saper individuare dal grafico alcune caratteristiche di una funzione. Rappresentare funzioni definite per casi Misurare un angolo con diversi sistemi Definire e rappresentare le funzioni goniometriche elementari e conoscerne le proprietà Saper utilizzare le funzioni goniometriche per la modellizzazione di fenomeni fisici. Determinare il valore delle funzioni goniometriche per archi notevoli Semplificare e calcolare espressioni con funzioni goniometriche Manipolare le formule goniometriche nella semplificazione di espressioni con funzioni goniometriche Risolvere equazioni e disequazioni goniometriche Risolvere un triangolo utilizzando i teoremi Determinare l'area di un triangolo Riconoscere e rappresentare funzioni esponenziali e logaritmiche Calcolare i logaritmi numerici e semplificare espressioni logaritmiche applicando i relativi teoremi Acquisire le tecniche per la risoluzione di semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche Riconoscere e saper costruire semplici modelli di crescita e decrescita esponenziale Stimare la probabilità di un evento anche utilizzando il calcolo combinatorio Costruire e analizzare semplici modelli matematici di classi di fenomeni, anche utilizzando strumenti informatici per la descrizione e il calcolo, in riguardo alla modellistica economico-sociale

MATEMATICA V ANNO

Competenze disciplinari
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi anche di realtà. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo. Saper utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica e saperle applicare in contesti diversi (Problemi di ottimizzazione, studio di fenomeni fisici). Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare **Competenze di cittadinanza digitale** Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Competenze di cittadinanza e costituzione** Educazione alla cittadinanza digitale

Conoscenze

Definizione di funzione (classificazione), dominio , codominio e relative proprietà. Funzioni crescenti e decrescenti. Concetto e visualizzazione del limite nei diversi casi possibili, limiti destri e sinistri e forme indeterminate (0/0 e ∞/∞). Asintoti verticale, orizzontale e obliquo di funzione. Definizione di continuità in un punto e in un intervallo. Classificazione punti di discontinuità prima, seconda e terza specie. Grafico probabile di una funzione algebrica razionale intera e fratta. Derivate, significato geometrico e regole di derivazione (somma, prodotto e quoziente). Retta tangente al grafico di una funzione in un suo punto. La funzione derivata, derivate di funzioni fondamentali e relativi teoremi. Punti di non derivabilità. Punti stazionari. Teorema di Rolle . Crescenza e decrescenza, massimi e minimi relativi e assoluti. Concavità e flessi. Integrali definiti e indefiniti e applicazioni.

Abilità
Determinare il dominio di una funzione e il segno. Riconoscere le proprietà di una funzione dal suo grafico e dalla legge analitica. Comprendere ed interpretare graficamente il concetto di limite. Riconoscere le forme indeterminate e saper risolvere semplici casi di indeterminazione. Determinare gli intervalli in cui una funzione è continua e riconoscere i diversi tipi di discontinuità. Determinare gli asintoti di una funzione dall'espressione analitica e viceversa saperli individuare dal grafico. Determinare la retta tangente al grafico in punto. Determinare la funzione derivata di funzioni elementari. Saper calcolare le derivate di funzioni applicando i teoremi (somma, prodotto e quoziente). Saper interpretare graficamente il teorema di Rolle. Determinare gli intervalli di crescenza e decrescenza, i punti di massimo e minimo relativi. Saper calcolare l'integrale di funzioni polinomiali intere. Saper applicare l'integrale per calcolare semplici aree e volumi.

FISICA II BIENNIO

Competenze disciplinari
Osservare e identificare fenomeni Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al percorso didattico Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione Comprendere e saper utilizzare il linguaggio formale della fisica. Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società incui si vive

Competenze trasversali
Competenze chiave UE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare **Competenze di cittadinanza digitale** Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Competenze di cittadinanza e costituzione** Educazione alla cittadinanza digitale

Conoscenze
Le misure L'incertezza della misura L'errore assoluto, relativo, percentuale Il Sistema Internazionale di Unità Notazione scientifica e ordine di grandezza Grandezze scalari e vettoriali I vettori e le operazioni con i vettori, scomposizione di vettori Le forze, la legge di Hooke, la costante elastica Peso e massa L'equilibrio del punto materiale, l'equilibrio sul piano inclinato, le forze di attrito I sistemi di riferimento Il moto rettilineo uniforme: grafico, legge oraria, pendenza di una retta, legge oraria nel caso generale L'accelerazione e il moto rettilineo uniformemente accelerato: relazione e grafico tra velocità e tempo, grafico spazio-tempo, legge oraria nei vari casi Il moto circolare uniforme: la frequenza, velocità angolare, accelerazione centripeta Gli enunciati dei tre principi della dinamica: sistemi di riferimento, relazione tra forza e accelerazione, massa inerziale; considerazioni sui principi della dinamica La caduta libera: relazione tra massa e peso Il moto lungo un piano inclinato La forza centripeta e la forza centrifuga I fluidi: la pressione, la densità, il principio di Pascal, la legge di Stevino, i vasi comunicanti, il principio di Archimede, la pressione atmosferica Lavoro ed energia: energia potenziale gravitazionale ed elastica, energia cinetica; potenza Quantità di moto, impulso e urti Principi di conservazione Le principali teorie cosmologiche Le leggi di Keplero La legge di gravitazione universale e il concetto di campo gravitazionale La temperatura: termometro e scale termometriche, equilibrio termico, interpretazione microscopica della temperatura Dilatazione lineare nei solidi, dilatazione cubica, dilatazione nei liquidi, interpretazione microscopica della dilatazione Il calore: calore specifico e capacità termica, la caloria, la propagazione del calore Gli stati della materia e i cambiamenti di stato: fusione e solidificazione, vaporizzazione e condensazione, sublimazione I sistemi termodinamici e i gas perfetti

Le trasformazioni di un gas
La legge di Boyle e Mariotte, la prima e seconda legge di Gay Lussac, l'equazione di stato dei gas perfetti
Equivalenza tra calore e lavoro
Rendimento di una macchina termica
Il primo principio della termodinamica e i diversi enunciati del secondo principio della termodinamica
Il concetto di entropia
Le onde
Onde trasversali e longitudinali
Le caratteristiche fondamentali delle onde
I fenomeni di propagazione delle onde
Il suono e i principali fenomeni sonori
I fenomeni di propagazione della luce
L'origine dei colori
Le diverse tipologie di lenti e gli strumenti ottici

Abilità

Operare con le grandezze fisiche e con le loro unità di misura
Distinguere i vari tipi di errori di misura
Costruire e analizzare tabelle di dati
Operare con i vettori
Applicare la legge degli allungamenti elastici
Calcolare la forza di attrito
Risolvere semplici problemi sull'equilibrio di un punto materiale
Utilizzare la legge oraria del moto rettilineo uniforme e del moto rettilineo uniformemente accelerato
Costruire e saper leggere diagrammi spazio-tempo e velocità-tempo relativi al moto di un corpo
Calcolare la velocità angolare, la frequenza e l'accelerazione centripeta
Applicare i tre principi della dinamica
Determinare le caratteristiche del moto di un corpo conoscendo le condizioni iniziali e le forze ad esso applicate
Saper descrivere un moto circolare con le opportune variabili
Determinare il lavoro compiuto da una forza e la potenza sviluppata
Distinguere fra le varie forme di energia
Riconoscere le forze conservative
Applicare i principi di conservazione per risolvere semplici problemi
Determinare quantità di moto di un punto materiale o di un sistema
Applicare la relazione tra quantità di moto e impulso
Applicare il principio di conservazione della quantità di moto
Analizzare le caratteristiche dei diversi tipi di urti
Distinguere i concetti di pressione e densità di un fluido
Applicare il principio di Pascal e la legge di Stevino per risolvere semplici problemi
Saper determinare l'eventuale galleggiamento di un solido immerso in un fluido Analizzare il concetto di pressione atmosferica
Determinare il valore dell'accelerazione di gravità
Riconoscere la relazione tra la struttura della materia, temperatura e natura del calore Risolvere semplici problemi sulla dilatazione termica
Saper applicare l'equazione fondamentale della calorimetria
Saper applicare le leggi dei gas perfetti allo studio di un sistema termodinamico
Saper calcolare il rendimento di una macchina termica
Saper applicare le leggi della termodinamica allo studio di un gas
Saper distinguere le diverse trasformazioni di un gas
Saper tracciare e interpretare i grafici pressione-volume relativi a un gas perfetto
Saper determinare le principali caratteristiche delle onde
Saper interpretare i grafici relativi alla propagazione delle onde
Saper leggere i grafici relativi alla propagazione delle onde sonore
Saper studiare anche graficamente i fenomeni di riflessione e rifrazione della luce

FISICA V ANNO

Competenze disciplinari
Osservare e identificare fenomeni Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al percorso didattico Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione Comprendere e saper utilizzare il linguaggio formale della fisica. Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare **Competenze di cittadinanza digitale** Informazione e alfabetizzazione nella ricerca dei dati su contenuti digitali Comunicazione e collaborazione tramite le tecnologie digitali, netiquette Creazione, sviluppo e rielaborazione di contenuti digitali Problem Solving **Global Competences** Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali Agire per il benessere collettivo e per lo sviluppo sostenibile Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Competenze di cittadinanza e costituzione** Educazione alla cittadinanza digitale

Conoscenze
L'elettrizzazione dei corpi: strofinio, contatto e induzione Conduttori, isolanti e polarizzazione dei dielettrici La legge di Coulomb, la costante dielettrica relativa, la distribuzione della carica nei conduttori, la densità superficiale di carica Il campo elettrico: rappresentazione del campo elettrico L'energia potenziale elettrica, la differenza di potenziale elettrico I condensatori piani L'intensità di corrente: generatore di tensione, circuito elettrico elementare Le leggi di Ohm L'effetto Joule, relazione tra resistività e temperatura I circuiti elettrici: il generatore, resistenze in serie e in parallelo, la legge dei nodi Gli strumenti di misura: amperometro e voltmetro Il campo magnetico, campo magnetico terrestre

Interazione tra magnete e corrente elettrica Interazione tra fili percorsi da corrente La definizione del vettore intensità del campo magnetico e sua unità di misura La forza di Lorentz, il moto delle cariche elettriche in un campo magnetico Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente: legge di Biot-Savart; la spira circolare, il solenoide Le correnti indotte Definizione e unità di misura del flusso del campo magnetico Le leggi di Faraday-Neumann, Lenz L'alternatore e le caratteristiche della corrente alternata I trasformatori e il trasporto dell'energia elettrica Le onde elettromagnetiche Lo spettro elettromagnetico La natura elettromagnetica della luce

Abilità
Analizzare fenomeni in cui interagiscono cariche elettriche Calcolare l'intensità di forze e di campi elettrici Individuare analogie e differenze tra campo elettrico e campo gravitazionale Schematizzare e analizzare un circuito elettrico Saper rappresentare e interpretare il grafico (d.d.p., I) Saper affrontare semplici problemi relativi alle leggi di Ohm Saper collegare l'effetto Joule alle conoscenze del calore Saper determinare la resistenza equivalente nei resistori in serie e in parallelo Saper affrontare semplici problemi concernenti i circuiti elettrici elementari Individuare direzione e verso del campo magnetico Saper affrontare semplici situazioni problematiche relative alle interazioni corrente-campo magnetico Calcolare le intensità dei campi magnetici creati da fili percorsi da corrente, al centro della spira e del solenoide Determinare la traiettoria e le caratteristiche del moto di una carica in un campo magnetico Saper applicare la definizione di flusso di campo magnetico Saper applicare la legge di Faraday-Neumann Saper affrontare semplici situazioni problematiche relative all'induzione Saper interpretare fenomeni magnetici alla luce del moto delle cariche elettriche

SCIENZE NATURALI I BIENNIO

Competenze disciplinari
Osservare, analizzare e interpretare fenomeni naturali e comunicare le conoscenze con logicità e rigore scientifico. Utilizzare linguaggio, procedure e metodi dell'indagine scientifica. Sapere effettuare connessioni logiche. Riconoscere, stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate. Padroneggiare i contenuti essenziali delle scienze della Terra, della biologia e della chimica.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE **C1_ Competenza alfabetica funzionale** Capacità di comprendere un testo che veicola contenuti scientifici **C3_ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** Capacità di utilizzare

il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici.
Capacità di utilizzare e maneggiare semplici strumenti di osservazione e di misura .
Capacità di raccogliere, organizzare e rappresentare dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o una conclusione.

C4_Competenza digitale

Navigare, ricercare e filtrare le informazioni. Memorizzare e recuperare le informazioni. Condividere informazioni e contenuti.
Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, cercare informazioni e comunicare in rete.
Collaborare attraverso i canali digitali. Usare le tecnologie e i media per lavori in gruppo, processi collaborativi di co-creazione di risorse, conoscenza e contenuti.

C5_Competenze personali, sociali e di apprendimento

Imparare ad imparare. Organizzare il proprio apprendimento. Acquisire/costruire il proprio metodo di studio e di lavoro.
Collaborare e partecipare. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e consapevole.

Competenze di asse culturale

Asse dei linguaggi

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Prendere appunti. Redigere sintesi. Scrivere una relazione scientifica/di laboratorio.
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Ricercare informazioni all'interno di brevi testi in inglese (o in altre lingue) o di video di interesse scientifico.

Asse matematico

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni.

Asse scientifico-tecnologico

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media).
Organizzare e rappresentare un insieme di dati (es: mediante grafici,istogrammi e diagrammi a torta).
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire all'esperienza.
Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano.

Conoscenze

La scansione dei contenuti è ispirata a criteri di gradualità, di ricorsività e di connessione tra i vari temi trattati.
I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenuti più idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate.

Scienze della Terra

Si completano e approfondiscono contenuti già in precedenza acquisiti, ampliando in particolare il quadro esplicativo dei moti della Terra nello spazio e nel Sistema solare. Si procede poi allo studio delle diverse Sfere della Terra.

Biologia

Studio delle caratteristiche degli organismi viventi, con particolare riguardo alla loro costituzione fondamentale (biomolecole, cellula) e alle diverse forme con cui si manifestano (biodiversità, classificazione e sistematica) ed ai rapporti organismi-ambiente (ecologia), nella prospettiva della valorizzazione e mantenimento della biodiversità. Si utilizzano le tecniche sperimentali di base in campo biologico e l'osservazione microscopica. Introduzione allo studio dell'evoluzione e della genetica mendeliana.

Chimica Osservazione e descrizione di fenomeni e di semplici reazioni (il loro riconoscimento e la loro rappresentazione) con riferimento anche a esempi tratti dalla vita quotidiana. Classificazione della materia e relative definizioni operative. Trasformazioni fisiche e chimiche, le leggi fondamentali della chimica, la tavola periodica, introduzione ai modelli atomici, le proprietà dell'acqua,i legami chimici.

Abilità
Leggere e comprendere il manuale scientifico, acquisendo una padronanza della terminologia propria delle discipline. Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico. Osservare fenomeni. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati relativi a un fenomeno. Porre domande, costruire ipotesi e verificarle, sperimentare. Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare, elaborare e rappresentare i dati sperimentali. Comprendere i concetti di interazione/relazione, varietà/diversità, forma e funzione, processo/trasformazione/evoluzione, organizzazione, sistema e complessità. Comprendere il pianeta Terra come sistema complesso, parte integrante del Sistema solare, risultato delle interazioni di molteplici variabili. Descrivere i principali fenomeni correlati con i moti della Terra e della Luna. Comprendere le scale delle dimensioni e dei tempi, in rapporto alla Terra, al Sistema solare, all'Universo. Leggere e usare le carte tematiche. Utilizzare il linguaggio simbolico della chimica. Interpretare le trasformazioni della materia alla luce del modello particellare. Interpretare le reazioni chimiche alla luce delle leggi ponderali della materia. Riconoscere, spiegare e rappresentare le principali strutture cellulari. Descrivere, spiegare, schematizzare, rappresentare le fasi del ciclo cellulare, i principali eventi della mitosi e meiosi.

SCIENZE NATURALI II BIENNIO

Competenze disciplinari
Osservare, analizzare e interpretare fenomeni naturali e comunicare le conoscenze con logicità e rigore scientifico. Sapere effettuare connessioni logiche. Riconoscere, stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate. Identificare ed usare modelli di rappresentazioni esplicative della realtà in esame. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. Padroneggiare i contenuti fondanti della chimica e della Biologia, il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine.

Competenze trasversali
Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire all'esperienza. Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

Conoscenze
La scansione dei contenuti è ispirata a criteri di gradualità e di ricorsività, di connessione tra i vari temi trattati anche in sinergia con altre discipline (in particolare fisica, matematica, filosofia). Accanto ai nuovi argomenti si approfondiscono concetti anticipati o acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative. I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenuti più idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate. **Biologia/ Chimica** Si pone l'accento soprattutto sulla complessità dei sistemi e dei fenomeni biologici, sulle basi genetiche e molecolari dei fenomeni stessi (genetica mendeliana, struttura e funzione del DNA, sintesi delle proteine, codice genetico). Studio della forma e delle funzioni degli organismi (microrganismi, vegetali e animali). Approfondimento della chimica dei composti del carbonio (chimica organica). Studio della struttura e delle funzioni di molecole di interesse biologico (biomolecole), delle principali vie metaboliche (biochimica) e dei principali processi biologici/biochimici anche in relazione a temi di attualità, in particolare quelli legati alle tecniche del DNA ricombinante, all'ingegneria genetica e alle sue applicazioni (biotecnologie). Morfologia e duplicazione del DNA, codice genetico, sintesi proteica, lo splicing dell'mRNA, genetica di virus e batteri. Modelli atomici, configurazione elettronica degli elementi, proprietà periodiche, composti Reazioni chimiche, bilanciamento, reazioni redox, la pila, la mole, cenni di stechiometria, le soluzioni (solubilità e calcoli sulle concentrazioni, pH e conducibilità elettrica). Introduzione alla chimica organica, idrocarburi alifatici e aromatici, principali isomerie, principali gruppi funzionali, le principali macromolecole organiche. Metabolismo cellulare: anabolismo e catabolismo; respirazione cellulare e fermentazione fotosintesi clorofilliana. Si riprende la classificazione dei principali composti inorganici e la relativa nomenclatura. Si approfondiscono: lo studio della struttura della materia e delle relazioni tra struttura e proprietà, gli aspetti quantitativi delle trasformazioni (stechiometria), la struttura atomica e i modelli atomici, le proprietà periodiche, i legami chimici e la geometria delle molecole. Si studiano inoltre gli scambi energetici associati alle trasformazioni chimiche, i cicli biogeochimici, i fondamenti degli aspetti termodinamici e cinetici, insieme agli equilibri, anche in soluzione (reazioni acido base e ossidoriduzioni) e a cenni di elettrochimica. Si introducono i concetti basilari della chimica organica (caratteristiche dell'atomo di carbonio, legami, gruppi funzionali e classi di composti, cenni di nomenclatura IUPAC ecc.). Si darà adeguato spazio agli aspetti quantitativi e quindi ai calcoli relativi e alle applicazioni.

Abilità
Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico. Osservare un fenomeno. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati o un fenomeno. Porre domande, costruire ipotesi e verificarle, sperimentare. Sapere leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze. Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare, elaborare e rappresentare i dati sperimentali. Comprendere e utilizzare i concetti di interazione/relazione, varietà/diversità, processo/trasformazione/evoluzione, equilibrio/omeostasi, organizzazione, sistema e complessità. Comprendere quali stili di vita adottare per giungere al benessere psicofisico. Individuare, descrivere, spiegare e rappresentare i flussi di energia, di materia e di informazione che caratterizzano un sistema vivente. Descrivere, spiegare, schematizzare e rappresentare i cicli biologici. Utilizzare i modelli della genetica classica per interpretare l'ereditarietà dei caratteri. Individuare il ruolo delle modificazioni genetiche nelle malattie ereditarie. Mettere in relazione la struttura dinamica del DNA con i meccanismi di regolazione. Operare calcoli stechiometrici e il bilanciamento delle reazioni chimiche. Sapere riconoscere i principali gruppi funzionali e le rispettive caratteristiche chimiche e biologiche.

SCIENZE NATURALI V ANNO

Competenze disciplinari
Osservare, analizzare e interpretare fenomeni naturali e comunicare le conoscenze con logicità e rigore scientifico. Sapere effettuare connessioni logiche. Riconoscere, stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate. Identificare ed usare modelli di rappresentazioni esplicative della realtà in esame. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. Padroneggiare i contenuti fondanti della biologia e della biochimica, il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE **C1_ Competenza alfabetica funzionale** Capacità di comprendere un testo che veicola contenuti scientifici **C3_ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Capacità di utilizzare e maneggiare semplici strumenti di osservazione e di misura (strumenti e apparecchi di laboratorio). Capacità di raccogliere, organizzare e rappresentare dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o una conclusione. **C4_Competenza digitale** Navigare, ricercare e filtrare le informazioni. Memorizzare e recuperare le informazioni. Condividere informazioni e contenuti. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete. Collaborare attraverso i canali digitali. Usare le tecnologie e i media per lavori in gruppo, processi collaborativi di co-creazione di risorse, conoscenza e contenuti. **C5_Competenze personali, sociali e di apprendimento** Imparare ad imparare. Organizzare il proprio apprendimento. Acquisire/costruire il proprio metodo di studio e di lavoro. Collaborare e partecipare. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri Agire in modo autonomo e consapevole. **C6_Competenza in materia di cittadinanza** Alterità e relazione. Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo-ambiente: la funzione delle leggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale. Partecipazione. Conoscere le carte internazionali dei diritti umani e dell'ambiente, gli organismi che le hanno approvate e sottoscritte, le Corti che ne sanzionano le violazioni. **Competenze di asse culturale** **Asse dei linguaggi** Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Scrivere una relazione scientifica/di laboratorio. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Ricercare informazioni all'interno di brevi testi in inglese (o altre lingue) o di video di interesse scientifico. **Asse matematico** Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. Convalidare i risultati conseguiti sia

empiricamente, sia mediante argomentazioni.

Asse scientifico-tecnologico

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà. naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media).

Organizzare e rappresentare un insieme di dati (es: mediante istogrammi e diagrammi a torta).

Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire all'esperienza.

Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

Profilo educativo, culturale e professionale.

1. Area metodologica

Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.

2. Area logico-argomentativa

Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

3. Area linguistica e comunicativa

Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

Comprendere il linguaggio formale specifico delle scienze, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero scientifico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie della chimica, della biologia e delle scienze della terra, che sono alla base della descrizione della realtà.

Conoscenze

La scansione dei contenuti è ispirata a criteri di gradualità e di ricorsività, di connessione tra i vari temi trattati anche in sinergia con altre discipline (in particolare fisica, matematica, filosofia). Accanto ai nuovi argomenti si approfondiscono concetti anticipati o acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative.

I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenuti più idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate.

Biologia

Anatomia, fisiologia dei vari sistemi e apparati del corpo umano, ponendo attenzione agli aspetti di educazione alla salute.

Livelli di organizzazione del corpo umano, omeostasi, tessuti e loro classificazione, apparato tegumentario, scheletrico e muscolare, sistema cardio vascolare e respiratorio, sistema nervoso , sistema endocrino, apparato digerente, sistema immunitario e linfatico, apparato genitale.

Biotecnologie: enzimi di restrizione, tecnologia del DNA ricombinante, utilizzo dei batteri: prodotti realizzati con questa tecnica (insulina, vaccini,GH), OGM, modalità di costituzione e applicazioni in microorganismi, piante e animali, clonazione dei mammiferi e sue finalità, tecnica SCNT, cellule staminali: classificazione, proprietà e usi terapeutici, PCR.

Si potranno svolgere inoltre approfondimenti sui contenuti precedenti e/o su temi scelti

Abilità
Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico. Osservare un fenomeno. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati o un fenomeno. Porre domande, costruire ipotesi e verificarle, sperimentare. Sapere leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze. Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare, elaborare e rappresentare i dati sperimentali. Comprendere e utilizzare i concetti di interazione/relazione, varietà/diversità, processo/trasformazione/evoluzione, equilibrio/omeostasi, organizzazione, sistema e complessità.

STORIA DELL'ARTE II BIENNIO

Competenze disciplinari
Acquisire confidenza con i linguaggiespressivi. Essere capace di riconoscere ivalori formali non disgiunti dai significati,avendo come strumento di indagine e dianalisi la lettura formale e iconografica Saper leggere le opere d'arte nei loroelementi compositivi per poterle apprezzare criticamente Utilizzare gli strumenti fondamentali peruna fruizione consapevole del patrimonioartistico.

Competenze trasversali
Svilupparecompetenze linguistiche, comunicative, storico – filosofico – umanistiche; competenze digitali; competenze personali, sociali e capacità di imparare ad imparare in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenze sociali e civiche; capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale ,globale e culturale; capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo; abilità a stabilire relazioni positive con persone con differenti background culturali o di genere; la capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività artistica.

Conoscenze
La produzione artistica dalle sue origini nell'area mediterranea fino alla fine del XVIII secolo . Tra i contenuti fondamentali: La Preistoria, La Mesopotamia, L'Antico Egitto, Creta e Micene, l'arte greca, l'arte e l'architettura a Roma, la prima arte cristiana, l'arte alto-medievale, l'arte romanica, l'architettura gotica, Giotto e gli altri grandi maestri attivi tra la seconda metà del Duecento e la prima metà del Trecento, il primo Rinascimento a Firenze e gli «artisti precursori», la scoperta della prospettiva e le conseguenze per le arti figurative,

i principali centri artistici italiani, i rapporti tra arte italiana e arte fiamminga, Leonardo, Michelangelo, Raffaello, la dialettica Classicismo-Manierismo nell'arte del Cinquecento la grande stagione dell'arte veneziana, il naturalismo di Caravaggio e il classicismo di Annibale Carracci, opere esemplari del Barocco romano e dei suoi più importanti maestri, arte e illusione nella decorazione tardo-barocca e rococò, il vedutismo.

Abilità
Inserire correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati; riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate; acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico e conoscere le questioni relative alla tutela e alla conservazione dei manufatti storici.

STORIA DELL'ARTE V ANNO

Competenze disciplinari
Saper utilizzare i vari linguaggi espressivi con una terminologia e una sintassi appropriata. Essere capace di riconoscere i valori formali non disgiunti dai significati, avendo come strumento di indagine e di analisi la lettura formale e iconografica. Saper leggere le opere d'arte nei loro elementi compositivi al fine di effettuare un'analisi critica. Utilizzare gli strumenti critici per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.

Competenze trasversali
Sviluppare le competenze linguistiche, comunicative, storico – filosofico – umanistiche; le competenze digitali; le competenze personali, sociali e la capacità di imparare ad imparare in materia di consapevolezza ed espressione culturali; le competenze sociali e civiche; la capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale globale e culturale; la capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo; l'abilità di stabilire relazioni positive con persone con differenti background culturali o di genere; la capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività artistica.

Conoscenze
L'arte dell'Ottocento e del Novecento: il neoclassicismo il Romanticismo il Realismo l'Impressionismo dal Post-impressionismo alla rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storiche

l’arte tra le due guerre e il ritorno all’ordine le principali esperienze artistiche del secondo dopoguerra, gli anni Cinquanta eSessanta le principali linee di ricerca dell’arte contemporanea

Abilità
Inserire correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; saper leggere le opere d’arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati; riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate; consolidare la consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico; conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro; sviluppare e adoperare in maniera autonoma un metodo critico di studio e di analisi delle opere d’arte; riconoscere i valori simbolici di un’opera d’arte, i messaggi e le funzioni sociali dell’arte.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE I BIENNIO

Competenze disciplinari
Padronanza del proprio corpo Percezione sensoriale Coordinazione Schemi motori Equilibrio Orientamento Percezione di sé Sviluppo delle capacità motorie ed espressive Lo sport : attività sportive di squadra: le discipline sportive e l’atletica leggera. Le regole e il fair play.

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) La comunicazione in ambito motorio (verbale, non verbale e para-verbale) Imparare ad imparare (capacità relazionali e d’interazione) **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Informazione ed alfabetizzazione Comunicazione e collaborazione Creazione di contenuti **Global Competences** (Documento OCSE) Essere in grado d’interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e transculturali Agire per il benessere collettivi **Competenze di cittadinanza e costituzione** Dignità Umana: valore della libertà di espressione, di pensiero e rispetto delle differenze. Alterità e relazione: valorizzazione delle differenze culturali mediante modalità espressiveemozionali e simboliche. Consapevolezza di comportamenti corretti in riferimento alla sicurezza propria ed altrui edalla prevenzione. Collaborare e partecipare **Competenze di asse culturale (DM 139)** Altri linguaggi

Conoscenze
Conoscere le potenzialità del proprio corpo e della sua funzionalità - Conoscere le posture corrette -Conoscere il ritmo delle azioni - Conoscere le qualità motorie di base di tipo condizionale e coordinativo -Conoscere gli schemi motori di base -Conoscere il proprio corpo, le modalità di autocontrollo e i gesti nelle varie discipline individuali -Conoscere le regole di comportamento da assumere a scuola e in palestra -Conoscere le regole base del linguaggio verbale e motorio - Conoscere alcuni sport individuali e di squadra - Conoscere l'importanza dell' attività sportiva come valore etico - Conoscere l'importanza del confronto nella competizione sportiva. - Conoscere l'importanza del confronto nella competizione sportiva. - Conoscere i diversi ruoli in ambito sportivo. -Conoscere il gesto tecnico di base per apprendere ed eseguire i fondamentali delle varie discipline -Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, struttura ed evoluzione dei giochi - Conoscere i regolamenti tecnici di alcuni sport di squadra. -Conoscere tecniche base di esecuzione dei salti in alto e lungo dei lanci e tecniche elementari della corsa ad ostacoli -Conoscere i comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni per la prevenzione della sicurezza personale negli spazi chiusi e aperti. -Conoscere i principi fondamentali per mantenere lo stato di salute e l'efficienza fisica. -Conoscere apparato locomotore, cardiocircolatorio, respiratorio e neurologico -Conoscere le attività in ambiente naturale - Conoscere gli aspetti fondamentali dell'applicazione della tecnologia all'attività fisica e allo sport.

Abilità
Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici -organizzare semplici percorsi motori e sportivi utilizzando tecniche, strategie e regole. -Sapere assumere posture corrette - Prendere coscienza ed elaborare le informazioni spaziali, temporali e corporee. -Sviluppare e migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità e mobilità articolare -Progettare azioni motorie in contesti programmati -Utilizzare correttamente i modelli proposti - Sviluppare e ampliare le capacità coordinative e condizionali -Ideare sequenze mimiche, danzate e di espressione corporea come mezzo di comunicazione -Esprimere attraverso la gestualità emozioni e sentimenti Saper applicare il linguaggio verbale appropriato inerente alla pratica sportiva nella consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica -Cooperare con il gruppo confrontandosi lealmente anche in competizioni con i compagni -trasferire regole e fondamentali adattandoli alle esigenze, spazi e tempi di cui si dispone - Sperimentare diversi ruoli in ambito sportivo. -Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra e negli spazi aperti -Saper applicare il primo soccorso -Sapersi esprimere ed orientare in attività ludiche e sportive in ambienti aperti -Saper utilizzare alcune risorse tecnologiche per lo svolgimento di attività motorie e sportive

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE II BIENNIO

Competenze disciplinari
Padronanza del proprio corpo

percezione sensoriale
coordinazione
schemi motori
equilibrio
orientamento
percezione di sé
sviluppo delle capacità motorie ed espressive
attività sportive di squadra
discipline sportive
atletica leggera
le regole
fair play
salute benessere
sicurezza e prevenzione
relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Competenze trasversali

Competenze chiave UE
Imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche
Comprensione ed utilizzo di differenti linguaggi
Spirito d'iniziativa
Competenze di cittadinanza digitale
Informazione ed alfabetizzazione
Comunicazione e collaborazione
Creazione di contenuti
Global Competences
Essere in grado d'interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e trans culturali
Agire per il benessere collettivo
Competenze di cittadinanza e costituzione
Dignità Umana: valore della libertà di espressione, di pensiero e rispetto delle differenze.
Partecipazione: progettazione e realizzazione di un prodotto autentico (anche con valenza espressiva, emozionale simbolica) a cura dell'intero gruppo classe.
Alterità e relazione: valorizzazione delle differenti competenze culturali in ambito motorio esportivo (peer tutoring).
Consapevolezza di comportamenti corretti in riferimento alla sicurezza propria ed altrui e dalla prevenzione.

Conoscenze

Conoscere le potenzialità del proprio corpo e la sua funzionalità
Conoscere le posture corrette
Conoscere il ritmo delle azioni
Conoscere le funzioni fisiologiche legate al movimento.
Conoscere gli schemi motori di base legati ai movimenti eseguiti
Conoscere le caratteristiche delle capacità coordinative e le capacità condizionali
Conoscere le funzioni motorie legate al movimento
Conoscere il proprio corpo, le modalità di autocontrollo e i gesti nelle varie discipline
Conoscere le regole di comportamento da assumere a scuola in palestra ed in piscina
Conoscere le regole del linguaggio non verbale
Conoscere la differenza tra il movimento funzionale ed espressivo
Conoscere i principali giochi sportivi interpretando al meglio la cultura sportiva
Conoscere terminologia, struttura ed evoluzione dei giochi

Conoscere elementi tecnici fondamentali dei giochi sportivi praticati, i regolamenti, i gesti arbitrali e i compiti di giuria Conoscere l'aspetto educativo dello sport ed il legame con gli obiettivi di educazione civica Conoscere i principi scientifici dei fondamentali delle discipline, la teoria e la metodologia dell'allenamento Conoscere il ruolo e gli effetti dell'attività fisica nel mantenimento della salute in tutto il corso della vita. Conoscere il ruolo della pratica dell'attività fisica nel mantenimento del benessere psicofisico dell'uomo come individuo e come membro di una collettività. Conoscere i principi fondamentali per svolgere attività fisica in modo corretto e non dannoso per la salute. Conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e il mantenimento della salute. Conoscere i comportamenti di base per la prevenzione agli infortuni. Conoscere e saper applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso Conoscere i principi fondamentali di prevenzione , della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere le norme sanitarie e le pratiche da evitare per il mantenimento della salute. Conoscere apparato locomotore, cardiocircolatorio, respiratorio e neuro motorio. Conoscere le attività in ambiente naturale Conoscere gli aspetti fondamentali dell'applicazione della tecnologia all'attività fisica e allo sport.

Abilità
Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse; Organizzare e realizzare percorsi motori e sportivi utilizzando tecniche, strategie e regole. Saper assumere posture corrette. Saper cogliere le differenze ritmiche nell'azione motoria Saper valutare e analizzare le azioni eseguite, i risultati e gli effetti positivi generati. Saper utilizzare le percezioni sensoriali per ottimizzare la prestazione Saper controllare il movimento Prendere coscienza ed elaborare le informazioni spaziali, temporali e corporee. Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Saper progettare e realizzare autonomamente azioni motorie complesse in contesti anche non programmati. Saper organizzare prestazioni individuali e collettive, saper distribuire e la sincronizzare l'impegno motorio in funzione della sua durata. Saper ideare sequenze mimiche, danzate e di espressione corporea come mezzo di comunicazione Essere in grado di esprimere attraverso la gestualità emozioni e sentimenti Saper cogliere gli aspetti non verbali della comunicazione. Saper lavorare insieme utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali. Saper organizzare e gestire le attività di gioco Saper applicare strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi Sperimentare i diversi ruoli in ambito sportivo nelle varie discipline sportive Confrontarsi a livello agonistico nel rispetto delle norme e fair play Praticare attività fisica in modo consapevole per il mantenimento della salute e del benessere psico-fisico e sociale Adottare comportamenti adeguati alla propria salute e alla salute degli altri. Utilizzare in modo appropriato strutture e attrezzi Adottare comportamenti adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE V ANNO

Competenze disciplinari
Padronanza del proprio corpo

percezione sensoriale
coordinazione
schemi motori
equilibrio
orientamento
percezione di sé
sviluppo delle capacità motorie ed espressive
attività sportive di squadra
discipline sportive
atletica leggera
le regole
fair play
salute benessere
sicurezza e prevenzione
relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Competenze trasversali

Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018)
La comunicazione in ambito motorio (verbale, non verbale e para-verbale)
Imparare ad imparare (capacità relazionali e d'interazione)
Competenze di cittadinanza digitale (DigComp 2.1)
Informazione ed alfabetizzazione
Comunicazione e collaborazione
Creazione di contenuti
Global Competences (Documento OCSE)
Essere in grado d'interagire in modo aperto, appropriato ed efficace in contesti multi e transculturali
Agire per il benessere collettivi
Competenze di cittadinanza e costituzione
Dignità Umana: valore della libertà di espressione, di pensiero e rispetto delle differenze.
Alterità e relazione: valorizzazione delle differenze culturali mediante modalità espressiveemozionali e simboliche.
Consapevolezza di comportamenti corretti in riferimento alla sicurezza propria ed altrui edalla prevenzione.
Collaborare e partecipare
Competenze di asse culturale (DM 139)
Altri linguaggi

Conoscenze

Conoscere le potenzialità del proprio corpo e la sua funzionalità
Conoscere le posture corrette
Conoscere il ritmo delle azioni.
Conoscere la propria corporeità e attuare autocontrollo della gestualità nelle varie discipline individuali
Conoscere le qualità motorie di base di tipo coordinativo e condizionale
Conoscere gli schemi motori di base
Conoscere le regole di comportamento da assumere a scuola in palestra ed in piscina
Conoscere le regole del linguaggio non verbale e motorio
Conoscere il linguaggio verbale appropriato inerente alla pratica sportiva.
Conoscere la differenza tra il movimento funzionale ed espressivo
Conoscere i principali giochi sportivi interpretando al meglio la cultura sportiva
Conoscere terminologia, struttura ed evoluzione dei giochi
Conoscere elementi tecnici fondamentali dei giochi sportivi praticati, i regolamenti, i gesti arbitrali e i compiti di giuria
Conoscere tattica necessaria per la risoluzione delle varie soluzioni di gioco
Conoscere l'aspetto educativo dello sport ed il legame con gli obiettivi di educazione civica

Conoscere i principi scientifici dei fondamentali delle discipline, la teoria e la metodologia dell'allenamento
Conoscere il ruolo e gli effetti dell'attività fisica nel mantenimento della salute in tutto il corso della vita.
Conoscere il ruolo della pratica dell'attività fisica nel mantenimento del benessere psicofisico dell'uomo come individuo e come membro di una collettività.
Conoscere i principi fondamentali per svolgere attività fisica in modo corretto e non dannoso per la salute.
Conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e il mantenimento della salute.
Conoscere i comportamenti di base per la prevenzione agli infortuni.
Conoscere e saper applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso
Conoscere i principi fondamentali di prevenzione , della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti.
Conoscere le norme sanitarie e le pratiche da evitare per il mantenimento della salute.
Conoscere apparato locomotore, cardiocircolatorio, respiratorio e neuro motorio.
Conoscere le attività in ambiente naturale
Conoscere gli aspetti fondamentali dell'applicazione della tecnologia all'attività fisica e allo sport

Abilità

- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse;
-organizzare percorsi motori e sportivi utilizzando tecniche, strategie e regole.
-Assumere posture corrette.
-Cogliere le differenze ritmiche nell'azione motoria
- Prendere coscienza ed elaborare informazioni spaziali, temporali e corporee.
¬ Sviluppare ed incrementare le capacità condizionali (forza, resistenza,velocità e mobilità articolare)
-valutare la propria condizione fisica
Saper produrre una risposta motoria efficace ed economica.
-Saper progettare e realizzare autonomamente azioni motorie complesse in contesti anche non programmati.
-Saper organizzare, in prestazioni individuali e collettive, la distribuzione e la sincronizzazione dell'impegno motorio in funzione della sua durata.
-Saper incrementare in modo autonomo ed efficace le proprie capacità coordinative.
Ideare sequenze mimiche, danzate e di espressione corporea come mezzo di comunicazione
-Esprimere attraverso la gestualità emozioni e sentimenti
Saper applicare il linguaggio verbale appropriato inerente alla pratica sportiva.
-Saper lavorare in gruppo e cooperare , utilizzando le propensioni e le attitudini individuali.
- Saper praticare sport individuali e di squadrasperimentando diversi ruoli
Pratica discipline sportive: palla tamburello, tennis, tennis tavolo, badminton
- Saper cooperare attivamente con il gruppo confrontandosi lealmente anche in competizioni con i compagni.
- Rispettare le regole dei giochi praticati.
Essere in grado di assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra e negli spazi aperti.
-Saper applicare gli elementi fondamentali di primo soccorso
Sapersi esprimere e orientare in attività ludiche e sportive in ambiente aperti.
-Utilizzare attrezzi, materiali, strumenti tecnologici informatici per rendere più efficace la pratica motoria e sportiva

RELIGIONE CATTOLICA I BIENNIO

Competenze disciplinari
Riconoscere le diverse tipologie di testo religioso Decodificare simboli anche non noti Comprendere il ruolo e l'importanza che hanno le grandi religioni nel favorire una sana convivenza tra i popoli. Saper argomentare sulle fonti storiche, letterarie, artistiche che riguardano Gesù di Nazareth

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali; Valutare dati, informazioni e contenuti digitali; Gestire dati, informazioni e contenuti digitali; Interagire tramite le tecnologie digitali; Condividere tramite le tecnologie digitali; Collaborare tramite le tecnologie digitali; Netiquette; Gestire l'identità digitale. **Global Competences**(Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri. **Competenze imprenditoriali:** **l**avorare con gli altri prendere l'iniziativa autoconsapevolezza ed autoefficacia valorizzare le idee creatività **Competenze life skills:** comunicazione, empatia e collaborazione gestione delle emozioni e gestione dello stress relazioni efficaci benessere, e autoregolazione gestione dell' apprendimento **Green comp:** incorporare i valori di sostenibilità e agire per la sostenibilità **Competenze di cittadinanza e costituzione** (Documento d'indirizzo per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"» presentato dal Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca il 4 marzo 2009) Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; riconoscendo la salute come "fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività" (art. 32 Cost.) e come "dovere di solidarietà" reciproca (art. 2 Cost.), valutare le conseguenze personali e sociali di comportamenti incoerenti con questi principi; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione. **Competenze di asse culturale** (DM 139) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

Conoscenze
I contenuti indicati saranno sviluppati dai docenti secondo le modalità e con l'ordine ritenuti più idonei alla classe, all'indirizzo e alle scelte metodologiche da essi operate. Conoscere il linguaggio specifico della religione: metafore, narrazioni, simboli Comunicare Dio e comunicare con Dio Conoscere gli eventi biblici fondamentali. Conoscere le definizioni di sacro e profano Conoscere le manifestazioni relative al sacro e al profano in ordine a: tempo, luogo, parole, persone Conoscere l'ambiente culturale storico e religioso della Palestina del primo secolo a.c., la storia degli ebrei. Conoscere le fonti storiche sulla vita di Gesù L'adolescenza: alla scoperta di sé, l'amicizia e l'amore e i valori

Abilità
Esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico. Saper lavorare in gruppo confrontando le proprie opinioni; Saper leggere e comprendere tutti i tipi di media Utilizzare le risorse multimediali per approfondire ed elaborare conoscenze, per ordinare, elaborare e rappresentare le conoscenze acquisite Leggere e comprendere testi di contenuto religioso Consultare correttamente la Bibbia. Individuare i percorsi comuni delle diverse esperienze religiose nella ricerca di Dio Saper riconoscere il legame che intercorre tra la concezione del divino e le manifestazioni del sacro nelle diverse religioni

RELIGIONE CATTOLICA II BIENNIO

Competenze disciplinari
Leggere criticamente la storia europea in relazione alle vicende che hanno coinvolto la comunità cristiana

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali; Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo **Global Competences**(Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Green comp:** incorporare i valori di sostenibilità agire per la sostenibilità

Conoscenze
Riconoscere la presenza cristiana in opere artistiche, letterarie, filosofiche e sociali Riconoscere il contributo del monachesimo allo sviluppo della società medievale Mettere in rapporto le diverse confessioni cristiane e i tentativi per l'unificazione della Chiesa. Riconoscere il ruolo spirituale e sociale della Chiesa lungo i Rilevare la relazione della fede cristiana con la razionalità umana e con il progresso scientifico-tecnologico e le conflittualità attuali secoli Elaborare l'idea di Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche

Abilità
I principi su cui si basano Religioni in oriente e in occidente nei loro principali elementi. Le situazioni di conflittualità tra scienza e fede ragione e fede La conoscenza di Dio: via naturale, via razionale, via mistica, la Rivelazione La Chiesa dalle origini ad oggi.

RELIGIONE CATTOLICA V ANNO

Competenze disciplinari
Leggere criticamente la storia europea in relazione alle vicende che hanno coinvolto la comunità cristiana

Competenze trasversali
Competenze chiave UE (edizione Maggio 2018) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali **Competenze di cittadinanza digitale** (DigComp 2.1) Sviluppare contenuti digitali; Integrare e rielaborare contenuti digitali; Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo **Global Competences**(Documento OCSE) Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; Comprendere ed apprezzare le prospettive e le visioni del mondo di altri **Green comp:** incorporare i valori di sostenibilità agire per la sostenibilità

Conoscenze
Il matrimonio, l'interruzione volontaria di gravidanza, il fine vita, la bioetica: conoscere le problematiche più significative, Conoscere le leggi italiane sui temi indicati, Conoscere le proposte della comunità cristiana Etica e politica Etica ed economia I beni comuni

Abilità
Valutare il fenomeno morale nel suo carattere di universalità, nelle sue dimensioni essenziali e nei problemi che ne derivano Approfondire i risvolti culturali, antropologici e religiosi dei temi affrontati Individuare nelle diverse posizioni etiche le radici storiche e culturali Individuare i valori che soggiacciono alle istituzioni della vita politica alla luce della riflessione cristiana