

CURRICOLO DI STORIA-ESABAC II BIENNIO

Competenze disciplinari

Le principali finalità dell'insegnamento della storia nel dispositivo per il rilascio del doppio diploma, Baccalauréat e Esame di Stato, sono di tre ordini:

- culturali: l'insegnamento della storia assicura la trasmissione di riferimenti culturali. Concorre in questo modo alla formazione di un'identità ricca, diversificata e aperta al prossimo. Permette agli studenti di potersi meglio collocare nel tempo, nello spazio e in un sistema di valori a fondamento della società democratica, così come di prendere coscienza della diversità e della ricchezza delle civiltà di ieri e di oggi;
- intellettuali: l'insegnamento della storia stimola la curiosità degli studenti e fornisce loro i fondamentali strumenti intellettuali di analisi e comprensione delle tracce e delle modalità dell'azione umana. Insegna loro a sviluppare logicamente il pensiero, sia allo scritto che all'orale, contribuendo pienamente al processo di acquisizione della lingua francese e italiana e a quello di altre forme di linguaggio;
- civiche: l'insegnamento della storia fornisce agli studenti i mezzi per lo sviluppo individuale e per l'integrazione nella società. Li prepara a esercitare lo spirito critico e la capacità di giudizio. Permette di comprendere le modalità dell'agire umano nella storia e nel tempo presente. Mostra che i progressi della civiltà sono spesso il risultato di conquiste, di impegno e di dibattiti, suscettibili di essere rimessi in causa e che richiedono una continua vigilanza nella società democratica.

Risultati di apprendimento specifici dell'indirizzo EsaBac sono:

- conoscere gli elementi essenziali e distintivi relativi alla storia ed alla civiltà dei popoli e, in particolare, della Francia;
- Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni storici;
- Utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e letterarie nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni culturali;
- Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche in relazione sia alla dimensione nazionale ed europea, sia a quella globale;
- usare in maniera corretta il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- saper utilizzare e valutare le varie fonti, in lingua italiana e francese;
- guardare alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto tra una varietà di prospettive ed interpretazioni, le radici del presente;
- costruire una cultura storica comune a Italia e Francia, al fine di fornire agli alunni le chiavi di comprensione del mondo contemporaneo e di prepararli ad esercitare le loro responsabilità di cittadini europei.

A. Area metodologica

1. Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.

B. Area logico-argomentativa

2. Argomentazione razionale.

3. Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi storici e ipotizzare soluzioni.

C. Area linguistico-comunicativa

4. Cura dell'esposizione orale e scritta.
5. Produzione di brevi testi argomentativi di contenuto storico. D. Area storico-umanistica
6. Contestualizzazione storica e culturale
7. Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.

Tali obiettivi vengono raggiunti anche grazie al lavoro svolto dagli studenti nelle ore curricolari in compresenza dell'esperta EsaBac di madrelingua.

Competenze trasversali

COMPETENZE CHIAVE UE (edizione Maggio 2018) per l'apprendimento permanente) 1. Competenza alfabetica funzionale.

2. Competenza multilinguistica

3. Competenza matematica.

4. Competenza digitale.

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 6. Competenza in materia di cittadinanza.

6. Competenza imprenditoriale.

7. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DigComp 2.2)

Area di Competenza 1. Informazione e data literacy

1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali

1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali

1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

Area di Competenza 2. Comunicazione e collaborazione

2.1 Interagire con le tecnologie digitali

2.2 Condividere con le tecnologie digitali

2.3 Collaborare attraverso le tecnologie digitali

2.4 Netiquette

2.5 Gestire l'identità digitale

Area di Competenza 3. Creazione di contenuti digitali

3.1 Creare e modificare contenuti digitali.

3.2 Migliorare e integrare le informazioni e i contenuti in un corpus di conoscenze esistenti, comprendendo come applicare il copyright e le licenze.

3.3 Saper dare istruzioni comprensibili ad un sistema informatico. Area di Competenza

4. Sicurezza

4.1 Proteggere i dispositivi

4.2 Proteggere i dati personali e la privacy

Area di competenza 5. Risolvere problemi

5.1 Identificare esigenze e problemi e risolvere difficoltà concettuali e situazioni problematiche in ambienti digitali.

5.2 Utilizzare gli strumenti digitali per innovare processi e prodotti.

5.3 Mantenersi aggiornati sull'evoluzione del digitale.

GLOBAL COMPETENCES

- Conoscenza del mondo e di altre culture
- valorizzazione della dignità umana e delle diversità
- capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale globale e culturale (ad esempio povertà, interdipendenza economica, migrazione, diseguaglianza, rischi ambientali, conflitti, differenze culturali e stereotipi);
- Capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo;
- Capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli;
- Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione;
- Conoscere le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Ue e dell'integrazione europea;
- Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici.

Conoscenze

Conoscenza di eventi, periodi e problemi storici, attraverso l'analisi di fonti storiche e storiografiche

Nuclei fondanti del terzo anno di storia:

- L'eredità culturale dal passato all'età moderna

Thème 1 – Les religions monothéistes

Thème 2 – La Méditerranée aux XIIème et XIIIème siècles: un carrefour de civilisations

- La formazione dell'occidente dall'alto medioevo all'età comunale (X – XIII secolo)

La civiltà medievale al suo apice (XII-XV secolo)

- Dalle monarchie nazionali alla nascita dello stato moderno (XIV- XVI secolo)

Thème 3- Humanisme, Renaissance et nouveaux horizons : une modification de la vision de l'homme et du monde. La Réforme.

- L'età della riforma protestante e della controriforma
- Le grandi monarchie nel Cinquecento.
- La fine delle guerre di religione assolutismo e monarchia parlamentare a confronto

Nuclei fondanti del quarto anno di storia:

- L'assetto europeo nel secolo XVIII

- Il periodo delle grandi rivoluzioni

Thème 4 - Un nouvel univers politique né de la Révolution française

- Tra Restaurazione, moti ed indipendenza dei popoli

- Il Risorgimento e lo stato unitario italiano

Thème 6 - La France et l'Italie du milieu du XIXème siècle à la Première Guerre mondiale

Thème 7 - L'âge industriel et sa civilisation

Abilità

- Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta).
- Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite; potenziare e consolidare le abilità precedentemente acquisite in relazione alle nuove questioni.
- Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei contesti storici.
- Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della storia e delle sue argomentazioni.
- Analisi di fonti e letture storiografiche in lingua francese e italiana.
- Confronto tra le varie epoche storiche e tra le varie problematiche storiche.
- Problematizzazione dei grandi eventi storici in riferimento al contemporaneo.

CURRICOLO DI STORIA-ESABAC V ANNO

Competenze disciplinari

Le principali finalità dell'insegnamento della storia nel dispositivo per il rilascio del doppio diploma, Baccalauréat e Esame di Stato, sono di tre ordini:

- culturali: l'insegnamento della storia assicura la trasmissione di riferimenti culturali. Concorre in

questo modo alla formazione di un'identità ricca, diversificata e aperta al prossimo. Permette agli

studenti di potersi meglio collocare nel tempo, nello spazio e in un sistema di valori a

fondamento della società democratica, così come di prendere coscienza della diversità e della ricchezza delle civiltà di ieri e di oggi;

- intellettuali: l'insegnamento della storia stimola la curiosità degli studenti e fornisce loro i fondamentali strumenti intellettuali di analisi e comprensione delle tracce e delle modalità dell'azione umana. Insegna loro a sviluppare logicamente il pensiero, sia allo scritto che all'orale, contribuendo pienamente al processo di acquisizione della lingua francese e italiana e a quello di altre forme di linguaggio;

- civiche: l'insegnamento della storia fornisce agli studenti i mezzi per lo sviluppo individuale e per

l'integrazione nella società. Li prepara a esercitare lo spirito critico e la capacità di giudizio.

Permette di comprendere le modalità dell'agire umano nella storia e nel tempo presente. Mostra che i progressi della civiltà sono spesso il risultato di conquiste, di impegno e di dibattiti, suscettibili di essere rimessi in causa e che richiedono una continua vigilanza nella società democratica.

Risultati di apprendimento specifici dell'indirizzo EsaBac sono:

- conoscere gli elementi essenziali e distintivi relativi alla storia ed alla civiltà dei popoli e, in particolare, della Francia;
- Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni storici;
- Utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e letterarie nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni culturali;
- Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche in relazione sia alla dimensione nazionale ed europea, sia a quella globale;
- usare in maniera corretta il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;
- saper utilizzare e valutare le varie fonti, in lingua italiana e francese;
- guardare alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto tra una varietà di prospettive ed interpretazioni, le radici del presente;
- costruire una cultura storica comune a Italia e Francia, al fine di fornire agli alunni le chiavi di comprensione del mondo contemporaneo e di prepararli ad esercitare le loro responsabilità di cittadini europei.

A. Area metodologica

1. Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni
- B. Area logico-argomentativa
2. Argomentazione razionale.
3. Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi storici e ipotizzare soluzioni.
- C. Area linguistico-comunicativa
4. Cura dell'esposizione orale e scritta.
5. Produzione di brevi testi argomentativi di contenuto storico.
- D. Area storico-umanistica
6. Contestualizzazione storica e culturale
7. Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.

Tali obiettivi vengono raggiunti anche grazie al lavoro svolto dagli studenti nelle ore curricolari in presenza dell'esperta EsaBac di madrelingua.

Competenze trasversali

COMPETENZE CHIAVE UE (ediz. Maggio 2018 per l'apprendimento permanente)

1. Competenza alfabetica funzionale.
2. Competenza multilinguistica.
3. Competenza matematica.
4. Competenza digitale.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
6. Competenza in materia di cittadinanza.
7. Competenza imprenditoriale.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE DI CITTADINANZA DIGITALE (DigComp 2.2)

Area di Competenza 1. Informazione e data literacy

- 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
- 1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
- 1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

Area di Competenza 2. Comunicazione e collaborazione

- 2.1 Interagire con le tecnologie digitali
- 2.2 Condividere con le tecnologie digitali
- 2.3 Collaborare attraverso le tecnologie digitali
- 2.4 Netiquette
- 2.5 Gestire l'identità digitale

Area di Competenza 3. Creazione di contenuti digitali

- 3.1 Creare e modificare contenuti digitali.
- 3.2 Migliorare e integrare le informazioni e i contenuti in un corpus di conoscenze esistenti, comprendendo come applicare il copyright e le licenze.
- 3.3 Saper dare istruzioni comprensibili ad un sistema informatico.

Area di Competenza 4. Sicurezza

- 4.1 Proteggere i dispositivi
- 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy

Area di competenza 5. Risolvere problemi

- 5.1 Identificare esigenze e problemi e risolvere difficoltà concettuali e situazioni problematiche in ambienti digitali.
- 5.2 Utilizzare gli strumenti digitali per innovare processi e prodotti.
- 5.3 Mantenersi aggiornati sull'evoluzione del digitale.

GLOBAL COMPETENCES

- Conoscenza del mondo e di altre culture;
- valorizzazione della dignità umana e delle diversità;
- capacità di esaminare temi e situazioni di significatività locale globale e culturale (ad esempio povertà, interdipendenza economica, migrazione, diseguaglianza, rischi ambientali, conflitti, differenze culturali e stereotipi);
- Capacità di capire ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo;
- Capacità e disposizione ad intraprendere azioni costruttive nei confronti dello sviluppo sostenibile e del benessere collettivo.

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli;
- Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, agendo comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione;
- Conoscere le premesse storiche, i caratteri, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Ue e dell'integrazione europea;
- Riconoscere il valore etico e civile delle leggi, nonché le modalità con cui tale valore è tutelato nel processo nazionale e internazionale che le crea e le introduce negli ordinamenti giuridici.

Conoscenze

Conoscenza di eventi periodi e problemi storici attraverso l'analisi di fonti storiche e storiografiche

Nuclei fondanti del quinto anno di storia

- La società di massa e la nuova globalizzazione
- Il travaglio economico-sociale e le lotte di classe
- Imperialismi, colonizzazioni ed equilibri tra stati

Thème 8 - Le Premier XXème siècle: guerres, démocraties, totalitarismes (jusqu'en 1945)

- I totalitarismi e la resistenza
- Tramonto del colonialismo e nuovi Stati nel mondo

Thème 9 - Le monde de 1945 à nos jours

- Istituti e organizzazioni per la cooperazione fra i popoli
- Nuove tensioni tra boom e crisi economiche

Thème 10 – L'Italie de 1945 à nos jours

Thème 11. La France de 1945 à nos jours

Abilità

- Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta).
- Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite.
- Potenziare e consolidare le abilità precedentemente acquisite in relazione alle nuove Questioni.
- Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei contesti storici.
- Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della storia e delle sue argomentazioni.
- Analisi di fonti e letture storiografiche, in lingua italiana e francese.
- Confronto tra le varie epoche storiche e tra le varie problematiche storiche.
- Problematizzazione dei grandi eventi storici in riferimento al contemporaneo.