



Ministero dell'istruzione e del merito



Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000

Succursale: Via XV giugno snc - 19123 La Spezia

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzinilaspezia.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: 5B

A.S. 2025/26

DOCENTE : Daniela Raspolli

MATERIA: lingua e cultura spagnola

Libro di testo: Tu tiempo, Zanichelli

Programma svolto

El mundo laboral. Los tres sectores (primario, secundario y terciario). Léxico económico.

El cuarto y el quinto sector. Multinacionales, deslocalización, terciarización.

Los mileuristas y los nimileuristas. Los repartidores de comida.

Terminología del mundo del trabajo; las diferentes tipologías de contrato.

El reto migratorio.

El problema de los migrantes en Ceuta, en la frontera entre Marruecos y España.

¿Qué son las ONGs?

¿Qué es ACNUR? Algunas situaciones de emergencia: Venezuela.

Migrantes, refugiados, desplazados internos.

Muros, vallas, alambres hoy y ayer (en el mundo).

¿Qué es la globalización? Definición, protagonistas, causas, ámbitos, respuestas y alternativas.

Una alternativa: el comercio justo. El movimiento Fairtrade.

La llaga del trabajo infantil en América Latina.

Marco histórico-social de finales del siglo XIX – principios del siglo XX.

Realismo y naturalismo: características, temas, influencias.

Vida y obra de Emilia Pardo Bazán. Cuento *Las medias rojas*.

El rol de la mujer a lo largo de la historia.

La ley de igualdad.

Joaquín Sorolla - "Aún dicen que el pescado es caro".

El desastre del '98 y la pérdida de las últimas colonias.

La Semana Trágica en Barcelona. Las tensiones sociales.

Antoni Gaudí, vida y obras. Las casas de los burgueses de Barcelona. *La Casa Battlò*.

El día internacional del libro, la leyenda de San Jorge y el dragón

El sistema político y la organización territorial de España.

Constitución española en comparación con la italiana: algunos artículos fundamentales.

Dos corrientes surgidas de la crisis: Modernismo y generación del '98

Miguel de Unamuno. *Niebla*, un nuevo género de novela. La metaficción.

Unamuno y Pirandello

Antonio Machado y el simbolismo. *Las ascuas de un crepúsculo morado*.

La Segunda República.

Clara Campoamor.

La guerra civil. El bombardeo de Guernica.

Pablo Picasso. *Guernica*.

La generación del '27

Federico García Lorca: *Poeta en Nueva York (La Aurora)*

Las Vanguardias.

Salvador Dalí: *La persistencia de la memoria*, *La cara de la guerra*

La docente
Daniela Raspollini

La Spezia, 25/05/2026