



Ministero dell'istruzione e del merito



Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: 5 H

A.S. 2025/26

DOCENTI : Luisita Corsi e Roseline Vandenbossche (Lettrice madrelingua)

MATERIA : LINGUA FRANCESE

Libro di testo : Jamet- Bachas-Malherbe- Vicari _ PLUMES_ vol 2

Materiali didattici per le funzioni linguistiche; materiale integrativo fornito dalle docenti.

Per la LETTERATURA : Libro di testo integrato con fotocopie e materiale digitale.

Per affrontare i testi di civiltà e letterari è stata fatta una preparazione per comprendere testi di varia tipologia, ricavarne le informazioni, comprendere i punti di vista, rispondere ai quesiti relativi al testo rielaborando le risposte, ampliare il bagaglio lessicale, rivedere, rafforzare ed approfondire la grammatica e la sintassi.

In previsione della seconda prova scritta sono state proposte alcune prove d'esame degli anni precedenti (comprensione produzione).

Dossiers Actualité – Lettrice di madrelingua Prof:ssa R. Vandenbossche

Tv 5 Monde:

Les objectifs de l'Agenda 2030 (Gli alunni hanno prodotto exposés personali sui vari obiettivi). Questa attività ha richiesto la quasi totalità delle ore a disposizione della lettrice.

L'OIF

Les inégalités à la recherche de l'eau: Les porteuses d'eau

Les enfants soldats (Analisi di alcune pagine di Kourouma- Allah n'est pas obligé)

Les mines de Coltan

La pauvreté

Le problème des réfugiés: film Les nageuses.

Littérature

Le XIXème siècle

Le Naturalisme, le Réalisme, le Symbolisme

Zola : L'Assommoir- L'alambic

Baudelaire: Les Fleurs du Mal- L'Albatros-Correspondances

Verlaine : Chanson d'automne

Le ciel est par dessous les toits

Rimbaud: Le dormeur du val

Le XXème siècle: transgressions et engagements

Apollinaire: Le Pont Mirabeau;

Zone

Le Surréalisme: A. Breton (Epervier incassable)

Prévert: Barbara; La grasse matinée

L'Existentialisme : Camus: l'Etranger

La Peste , roman aux plusieurs métaphores - héroïsme ou honnêteté

Les écrivains face à la guerre:

Prévert et Céline -Voyage au bout de la nuit (La mort égalitaire)

Le voyage.

Ionesco et le théâtre de l'absurde. La cantatrice chauve, la leçon.

La Spezia, 15 Maggio 2026

Prof.ssa Luisita Corsi

I rappresentanti di classe