



Ministero dell'istruzione e del merito



Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000

Succursale: Via XV giugno snc - 19123 La Spezia

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzinilaspezia.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: V G Linguistico EsaBac

A.S. 2025/26

DOCENTE : Francesca Grixenda Boiardi

MATERIA: Letteratura italiana

Libro di testo: M. Fontana, L. Forte, M. T. Talice - L'OTTIMA COMPAGNIA - ed. Zanichelli

Programma svolto

LA GENESI DELLA SENSIBILITÀ DECADENTE

Charles Baudelaire

- *Albatro* (I fiori del male, I,II) - pagina 29
- *Corrispondenze* (I fiori del male, I, IV) - pagina 31
- *Spleen* (I fiori del male, I, LXXVIII) - pagina 32
- *Perdita d'aureola* (Lo Spleen di Parigi, XLVI) – PDF

IL POSITIVISMO

Caratteristiche generali

LA SCAPIGLIATURA

Cletto Arrighi

- *La scapigliatura e il 6 febbraio* (il manifesto della Scapigliatura) - pagina 42

Arrigo Boito

- *Lezione di anatomia* (Il libro dei versi) - pagina 44
- *L'Alfieri Nero* (lettura integrale) - PDF

GIOSUE' CARDUCCI

La vita - La poetica

- *San Martino* (Rime nuove, III, 58) - pagina 61
- *Alla stazione in una mattina d'autunno* (Odi barbare, II, 29) - pagina 62
- *Nella piazza di San Petronio* (Odi barbare, X) – PDF
- *Inno a Satana* (lettura di alcuni estratti)

LA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTÀ

La Francia ed il Naturalismo: caratteristiche generali

L'Italia ed il Verismo

- *L'Impersonalità del Verismo* (Studi sulla letteratura contemporanea) - pagina 88

GIOVANNI VERGA

La vita – La poetica

- *Il Ciclo dei Vinti* (I Malavoglia, Prefazione) - pagina 108
- *Come le dita della mano* (I Malavoglia, 1) - pagina 141
- *Il naufragio della Provvidenza* (/ Malavoglia, III) - pagina 144
- *L'addio alla casa del nespolo* (I Malavoglia, IX) - pagina 149
- *L'addio di Ntoni* (I Malavoglia, XV) - pagina 151
- *Rosso Malpelo* (Vita dei campi) - pagina 113
- *Fantasticherie* (Vita dei campi) – PDF

MATILDE SERAO

- *L'attesa dell'estrazione* (Il paese di cuccagna, 1) - pagina 189

IL DECADENTISMO

Caratteristiche generali

GIOVANNI PASCOLI

La vita – La poetica

- *X Agosto* (Myricae, Elegie, III) - pagina 237
- *Lavandare* (Myricae, sez. L'ultima passeggiata, IV) - PDF
- *La via ferrata* (Myricae, sez. L'ultima passeggiata) - PDF
- *La grande Proletaria si è mossa* - PDF
- *La cavallina storna* (Canti di Castelvecchio) - PDF
- *Il poeta fanciullo* (Il fanciullino, I; III; XI) - pagina 233
- *La morte di Padre Ruggero* (estratto da Trenta poesie familiari di Giovanni Pascoli, Cronologia - Cesare Garboli) - pagina 224

GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita – La poetica

- *A Eleonora Duse* (Lettera a Eleonora Duse del 3 giugno 1921) - pagina 272
- *La pioggia nel pineto* (Laudi, Alcyone) - pagina 304
- *I pastori* (Laudi, Alcyone) PDF
- Salinari: *Il superuomo, D'Annunzio e Nietzsche* – pagina 300
- *Il Notturmo* (caratteristiche generali) – PDF

IL PRIMO NOVECENTO

Gli eventi e le idee

Il Contesto storico e sociale

LUIGI PIRANDELLO

La vita – La poetica

- *Mia moglie e il mio naso* (Uno, nessuno e centomila) - pagina 392
- *Una dichiarazione di poetica* (L'Umorismo, Parte seconda, II) - pagina 410
- *Il treno ha fischiato* (Novelle per un anno) - pagina 417
- *La patente* (Novelle per un anno) – visione video
- *La carriola* (Novelle per un anno) – PDF

ITALO SVEVO

La vita – La poetica

- *Prefazione* (La coscienza di Zeno, Capitolo I) - pagina 512
- *Preambolo* (La coscienza di Zeno, Capitolo II) – pagina 513
- *Il fumo* (La coscienza di Zeno, Capitolo III) - pagina 514
- *Lo schiaffo del padre* (La coscienza di Zeno, Capitolo IV) - pagina 519
- *Storia di un'associazione commerciale* (La coscienza di Zeno, Capitolo VII) - pagina 476
- *Psico-analisi* (La coscienza di Zeno, Capitolo VIII) - pagina 530

DAGLI ANNI VENTI AL SECONDO DOPOGUERRA

Gli eventi e le idee

Il contesto storico e sociale

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita – La poetica

- *I fiumi* (Il porto sepolto → L'Allegria) - pagina 577
- *Veglia* (Il porto sepolto → L'Allegria) - pagina 580
- *Natale* (Il porto sepolto → L'Allegria) - pagina 601
- *Fratelli* (Il porto sepolto → L'Allegria) - pagina 602
- *Soldati* (Il porto sepolto → L'Allegria) - pagina 602
- *San Martino del Carso* (Il porto sepolto → L'Allegria) - pagina 599
- Sentimento del tempo (caratteristiche generali della raccolta)
- Dolore (caratteristiche generali della raccolta)

GIORGIO CAPRONI

L'importanza dell'uso della parola

- *Foglie* (Res Amissa) PDF

EUGENIO MONTALE

La vita – La poetica

- *L'annuncio del Nobel* (Il grazie di Montale al premio Nobel, «Corriere della Sera», 24 ottobre 1975 - Giulio Nascimbeni) - pagina 679
- *Spesso il male di vivere ho incontrato* (Ossi di seppia) - pagina 672
- *Non chiederci parola* (Ossi di seppia) - pagina 687
- *I limoni* (Ossi di seppia) - pagina 691
- *Merigiare pallido e assorto* (Ossi di seppia) – pagina 696
- *La poesia degli Ossi* (La tradizione del Novecento, quarta serie - Pier Vincenzo Mengaldo) - pagina 701
- *La casa dei doganieri* (Le occasioni)

IL ROMANZO NEOREALISTA

Lettura autonoma, a scelta dello studente, di uno dei seguenti romanzi:

Italo Calvino

- *Il sentiero dei nidi di ragno*

Renata Viganò

- *L'Agnese va a morire*

Beppe Fenoglio

- *Una questione privata*

EDUCAZIONE CIVICA: la rivoluzione nei servizi di assistenza psichiatrica – La legge Basaglia
180/1978

La docente

Prof.ssa Francesca Grixenda Boiardi

La Spezia, 08 /06 /2026