



Ministero dell'istruzione e del merito



Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000

Succursale: Via XV giugno snc - 19123 La Spezia

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzinilaspezia.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: 3F

A.S. 2025/26

DOCENTE: Gallo Sara

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

Libro di testo: C. Bologna *et al.*, *Leggere e scrivere il mondo*. Voll. 1A Dalle origini a Boccaccio e 1B Umanesimo, Rinascimento e Manierismo. Loescher.

Programma svolto

Il Medioevo

Il contesto storico, economico e sociale e la visione del mondo medievale.

La nascita delle lingue romanze e volgari.

Letteratura romanza e società cortese.

La lirica provenzale, i trovatori e la concezione dell'amor cortese.

A.Cappellano, *De amore*.

La Scuola Siciliana e la corte di Federico II

- S. Protonotaro, *Pir meu cori alligrari*.
- J. Da Lentini, *Amore è un desio che ven da core*.

La poesia religiosa

- S. Francesco e il *Cantico delle Creature*.

La poesia comico realistica, la scuola siculo-toscana e G. d'Arezzo

La prosa nell'età comunale: il Novellino

Il dolce stilnovo

Tematiche e principali esponenti.

- G. Guinizzelli, *Io voglio del ver la mia donna laudare*.
- G. Cavalcanti, *Chi è questa donna che ven, ch'ogn'om la mira*.

Il contesto storico-culturale del Duecento

D. Alighieri

Vita, opere, pensiero e poetica.

La *Vita nova*.

Il *Convivio*.

Il *De vulgari eloquentia*.

Il *De monarchia*.

La *Commedia*.

F. Petrarca

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Il *Secretum*.

Il *Canzoniere*.

- *Voi c'ascoltate in rime sparse il suono*
- *Era il giorno ch'al sol si scoloraro*
- *Solo et pensoso i più deserti campi*
- *Italia mia, benché 'l parlar sia indarno* (in parafrasi)

G. Boccaccio

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Il Decameron

- Proemio
- Federigo degli Alberighi
- Chichibio e la gru
- Andreuccio da Perugia
- Lisabetta da Messina
- Madonna Oretta
- Madonna Filippa
- Landolfo Rufolo

L'Umanesimo: dal primato della Chiesa a quello dell'uomo.

Il primo Cinquecento

Il contesto storico, culturale e sociale.

N. Machiavelli

Vita, opere e poetica.

L'epistolario e la lettera a F. Vettori.

Il Principe: temi, motivi e innovazioni.

- Lettura di passi scelti tratti dai capp. XV, XVIII e XXV. Analisi della figura di Cesare Borgia.

I Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio.

La mandragola.

L. Ariosto

Vita, opere, pensiero e poetica.

Il rapporto tra intellettuale e corte.

L'Orlando furioso.

- Proemio.
- La follia di Orlando.
- Astolfo sulla Luna.

La Commedia

Lectura Dantis.

Inferno, Canti I, III.

Compiti estivi e recupero eventuale debito formativo

Compiti estivi: studiare il materiale caricato sulla piattaforma Classroom. Lettura de *La locandiera* di C. Goldoni.

Per il recupero del debito: Ripasso degli argomenti svolti durante l'anno

La Spezia, 03/06/2026

La docente
Sara Gallo