

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208
Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457
C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it
Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

**LICEO LINGUISTICO: SEZIONE ESABAC
PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 3G
STORIA DELL'ARTE a.s. 2024/2025**

LE PRIME CIVILTÀ

- Concetto di storia e di preistoria.
- L'arte del Paleolitico e del Neolitico.
- Mesopotamia e Egitto: funzione dell'arte, pittura e scultura, architettura funeraria: le tombe, il tempio;
- Creta e Micene le prime civiltà del Mediterraneo;
- Architettura e pittura a Creta;
- Architettura Micenea.

LA GRECIA

- L'esordio dell'arte in Grecia e la ceramica arcaica;
- La città e il tempio: lo sviluppo urbanistico della città greca;
- Le prime grandi statue greche: i kouroi e le kòrai;
- La prima età classica: Mirone e Policleto;
- Fidia, Ictino e l'architettura tra V e IV secolo a.c.;

- L'acropoli di Atene e il Partenone;
- L'arte nella crisi della polis: Prassitele, Skopas, Lisippo.
- Età ellenistica.

L'ETRURIA E ROMA

- Caratteri generali;
- L'arte e l'architettura etrusche;
- Architettura e arte nella Roma repubblicana;
- Funzione dell'arte a Roma;
- Architettura: Le tecniche edilizie, l'arco, la volta e la cupola. I paramenti murari.
- La città, il foro, la casa (domus e insula);
- Le tipologie edilizie (tempio, teatro, anfiteatro, basilica, arco trionfale, terme) ed esempi significativi;
- Scultura: Il ritratto e il rilievo storico celebrativo.

Testo in uso: *Artelogia. Dalla Preistoria al Gotico. Vol 1.* Emanuela Pulvirenti ; Zanichelli.

Compito per le vacanze estivo: studiare arte Romanica e Gotica su www.didatticarte.it
