

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzini.edu.it](http://www.liceomazzini.edu.it)

Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**AS.2024/25**

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

CLASSE: 3D

DOCENTE: Francesca Nalli

LIBRO DI TESTO: Fontana, Forte, Talice, *L'ottima compagnia*, vol. 1, ed. Zanichelli; D. Alighieri, *La divina commedia: Inferno*.

**Programma svolto**

- Letteratura in lingua d'oc e d'oïl
- **Il Duecento**
- San Francesco e il "Cantico delle creature"
- Jacopone da Todi: "Donna de Paradiso"
- La Scuola Siciliana: Jacopo da Lentini "Amore è uno desio"
- **Il Dolce Stil Novo**
- G. Guinizzelli: "Al cor gentil rempaira sempre amor", "Io voglio del ver la mia donna laudare"
- G. Cavalcanti: "Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira", "Voi che per li occhi mi passaste 'l core", "Perch'io non spero di tornar giammai"
- **La poesia comico parodica**: Cecco Angiolieri "S'io fossi foco", "Tre cose solamente m'entro in grado"
- **Dante Alighieri**: Vita, opere, pensiero e poetica
- "Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io"
- Le opere dottrinali: "De vulgari eloquentia", "Convivio" e "De Monarchia"
- **Lettera a Cangrande della Scala**
- **La vita nova**: Incipit, "Il primo incontro con Beatrice", "Il secondo incontro con Beatrice", "A ciascun alma presa", "Amore e' l cor gentile sono una cosa", "Tanto gentile e tanto onesta pare", "Oltre la spera"
- De vulgari eloquentia: "I caratteri del volgare illustre"
- Convivio e De Monarchia
- Lettera a Cangrande della Scala
- **Francesco Petrarca**: vita, formazione, interessi, pensiero, poetica
- Epistolae ad familiares: "Ascesa al monte Ventoso"
- **Il Canzoniere**
- "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"
- "Era 'l giorno ch'al sol si scoloraro"
- "Solo e pensoso"
- "Movesi il vecchierel"
- "Chiare fresche e dolci acque"
- "Pace non trovo e non ho da far guerra"

- “Zefiro torna e ‘l bel tempo rimena”
- “Italia mia, benchè ‘l parlar sia indarno” (strofe: 1,2,6, 7 e congedo)
- **Giovanni Boccaccio:** vita, opera, pensiero
- **Il Decameron:** struttura, elementi e caratteristiche
- Proemio e introduzione alla prima giornata
- “Lisabetta da Messina”
- “Andreuccio da Perugia”
- “Chichibio e la gru”
- “Frate cipolla”
- “La badessa e le brache”
- “La novella delle papere”
- “Madonna Oretta”
- “Calandrino e l’elitropia”
- **Umanesimo e Rinascimento**
- Lorenzo il Magnifico: “Trionfo di Bacco e Arianna”
- **Il Cinquecento**
- Le corti rinascimentali e la questione della lingua
- **Niccolò Machiavelli:** vita, pensiero, opere
- Il Principe: struttura, contenuti e pensiero.
- Lettura della dedica e di brani tratti dai capitoli I, VI, XVIII e XXV
- **Francesco Guicciardini:** vita, pensiero
- I Ricordi: lettura di alcuni Ricordi nel libro di testo
- **Ludovico Ariosto:** vita e ruolo del cortigiano, pensiero e poetica
- L’Orlando Furioso: struttura, caratteristiche e tematiche
- Il proemio (canto I)
- Il palazzo di Atlante (ottave 8-12)
- La pazzia di Orlando (ottave 101-105, 110-112)
- Astolfo sulla Luna (ottave 70-73, 80-84)

**Dante Alighieri: La Divina Commedia:** genesi, struttura, significato, caratteristiche  
Inferno:

- Canto I
- Canto III
- Canto V
- Canto VI (1-93)
- Canto X (10-120)
- Canto XIII (vv. 1-108)
- Canto XXVI (vv. 13-142)
- Canto XXXIII (vv. 1-90)

### **Attività per le vacanze:**

Lettura di:

- C. Goldoni, *La locandiera*