



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187743000 Fax 0187743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32 - 19122 La Spezia Tel. 3456805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web:

www.liceomazzinilaspezia.edu.it Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

a.s. 2024/25

classe 2^a A indirizzo Economico Sociale

prof. ssa Debora D'Amato

Testi in adozione:

G.L. Beccaria – M. Pregliasco, *Parole per...leggere, pensare, comunicare*, Le Monnier
M. Gineprini, *Mondi possibili*, volume B – Poesia e teatro con letteratura delle origini, Loescher
A. Manzoni, *I Promessi Sposi*, a cura di C. Bologna e P. Rocchi, Loescher

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1. Grammatica

Analisi del periodo.

Frase semplice, frase complessa, ripasso del verbo.

Modulo 2. La poesia

U 1 Le caratteristiche della comunicazione poetica

La struttura grafica del testo poetico

Il ruolo del lettore

I soggetti della poesia

U 2. La metrica

Definizione

La misura del verso

Il ritmo metrico

La rima

Le strofe

I componimenti poetici

Lo schema metrico

U3. Le figure retoriche

Gli strumenti formali della poesia

Le figure di suono

Le figure di significato

Le figure di ordine

U4. La lingua e lo stile

La forma e lo stile del testo poetico

Il lessico

La sintassi

I registri

Il ritmo stilistico

U5. Le forme della poesia

Il sonetto

Il madrigale

La canzone

La ballata

U.6 La letteratura delle origini

La formazione dei volgari

La lingua volgare in Italia

La letteratura religiosa

La nascita della letteratura in Francia

Le canzoni di gesta

La società cortese

Il romanzo cortese- cavalleresco

La nascita della letteratura in Italia

La nascita della letteratura in Italia

La Scuola siciliana

La Scuola toscana

La poesia comico-realistica

Analisi, commento e parafrasi di brani tratti dal manuale in uso e studio della vita e delle opere dei autori analizzati.

Modulo 3. Narrativa

Lettura integrale, analisi e commento del romanzo di A. Manzoni “*I Promessi Sposi*”.

Modulo 4. Produzione linguistica

tipologia A – analisi del testo

tipologia B – testo argomentativo

tipologia C – tema di attualità

Piano di Lavoro estivo studenti in debito formativo

Ripasso serio, accurato e approfondito degli argomenti indicati in programma svolto.