



*Ministero dell'istruzione e del merito*

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzinilaspezia.edu.it](http://www.liceomazzinilaspezia.edu.it)

Pec: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**AS.2024/25**

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

CLASSE: 2E

DOCENTE: Schianchi Monica

**Libro di testo: Gineprini, Mondi possibili, Poesia e teatro con le origini della Letteratura, Loescher Editore**

**Manzoni, Promessi sposi, Loescher editore**

**Serianni, Della Valle, Patota, Le parole sono idee, Pearson, Mondadori education**

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2025-2026

Primo quadrimestre.

Grammatica:

Introduzione all'analisi del periodo: riconoscere una principale. Riconoscere le coordinate e le differenze con le subordinate. Le subordinate complete: oggettiva, soggettiva, interrogativa indiretta, dichiarativa. Le subordinate relative. Le subordinate implicite ed esplicite. I gradi della subordinazione. Le subordinate temporale e causale.

Analisi di un testo poetico:

Le caratteristiche del testo poetico: il tema, il campo semantico, le parole chiave, le figure retoriche di suono, di significato, di sintassi; le rime, il verso e le eccezioni. Come svolgere la parafrasi.

Sono stati analizzati i seguenti testi, in classe o attraverso compiti assegnati per casa:

Chi sono? - Aldo Palazzeschi

Gabbiani - Vincenzo Cardarelli

Lavandare - Giovanni Pascoli

La vita è... - Sandro Penna

Il tuono - Giovanni Pascoli

Sono come le pulci i poeti - Biancamaria Frabotta

Il cuore sanguina - Patrizia Valduga

Poesia sullo stupro a Missoula - Marge Piercy

Home - Warsan Shire

Le femmine sono stupende - Francesca Gironi

Promessi sposi:

Alessandro Manzoni: la vita e le opere principali.

Le caratteristiche dei Promessi sposi: le tre edizioni. I modelli europei.

Lettura e commento dell'Introduzione e dei capitoli dall'1 al 8.

Lettura:

Mille splendidi soli - Hosseini

Pentamestre:

Grammatica:

Le subordinate finale, consecutiva, concessiva, avversativa, modale, condizionale.

Il periodo ipotetico della realtà, della possibilità e dell'irrealtà.

Analisi di un testo poetico:

La gente se l'additava - Giorgio Caproni

X agosto - Giovanni Pascoli

Di una mamma non si butta via niente (Canzone per Marta) - Enrica Tesio

Papà, radice e luce - Maria Luisa Spaziani

Ma non te lo ricordi più? - Vivian Lamarque

Promessi sposi: Lettura e commento tavola integrale, talvolta di estratti dai capitoli dal 9 al 38.

Lecture assegnate: Io sono di legno - Giulia Carcasi

Scrittura: le caratteristiche del testo argomentativo. Come svolgere l'analisi e come scrivere un testo argomentativo. Esercitazioni attraverso tematiche di attualità.

Storia della letteratura italiana:

Introduzione alla storia della letteratura: la trasformazione dal latino all'italiano, le lingue neolatine. I primi documenti in volgare: l'indovinello veronese e il Placito Capuano.

L'epica cavalleresca, il romanzo cortese e cavalleresco, lettura di un estratto da "Lancillotto" e la lirica provenzale. La scuola siciliana.

Lettura e analisi del sonetto di Giacomo da Lentini: Io m'aggio posto in core a Dio servire e Amore è un desio che ven da core.

La letteratura religiosa: San Francesco, la vita e analisi e commento della poesia Il cantico di frate sole. Iacopone da Todi, analisi e commento della poesia, O signor, per cortesia.

La poesia comico-realistica: lettura e commento del sonetto Oi dolce mio marito Aldobrandino di Rustico Filippi e S'i' fosse foco di Cecco Angiolieri.

Per chi dovesse avere il debito, ripassare i Promessi sposi e la storia della letteratura.

Compiti per le vacanze estive e scrivere un parere personale sul testo:

Leggere almeno due dei testi consigliati:

- Biondo era e bello - Tobino
- Dante - Barbero
- Come donna innamorata - Santagata
- Costanza, Sicanie regina - Sonia Morganti
- Sostiene Pereira - Tabucchi
- Figlie del mare - Mary Lynn Bracht
- Sei come sei - Mazzucco
- Calpurnia. L'ombra di Cesare - Sonia Morganti