



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web:

www.liceomazzini.edu.it Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec:

sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: IV D

DOCENTE : PROF. COCCHI MONICA

A.S. 2023/24

MATERIA : LATINO

Libro di testo: "Vivamus" di Garbarino-Pasquariello, ed. Paravia, vol. 2

L'età di Augusto

Virgilio

La vita e la cronologia delle opere

Le Bucoliche: il genere, il rapporto coi modelli, la struttura e i contenuti

Brani

Titiro e Melibeeo

Il ritorno dell'età dell'oro

Le Georgiche: i caratteri e il messaggio dell'opera, la struttura e i contenuti, i temi

Brani

Lavoro e progresso

L'Eneide: l'argomento e il genere, la struttura e i contenuti, il rapporto coi modelli, il protagonista e il messaggio

Brani

Il proemio

L'ossessione amorosa di Didone

Lo scontro tra Enea e Didone

Le ultime parole di Didone

La morte di Turno

Orazio

La vita e la cronologia delle opere

Le Satire: la riflessione sul genere letterario, i caratteri e i contenuti, il messaggio e lo stile

Brani

Est modus in rebus

Mecenate e il padre: due modelli di vita

Le Odi: la poetica, i caratteri, i contenuti, lo stile
Brani
Il congedo
Pirra
Non pensare al futuro
Carpe diem
Aurea mediocritas

Le Epistole: i caratteri, i contenuti, il messaggio

La poesia elegiaca

Tibullo
La vita e la cronologia delle opere
Il Corpus Tibullianum
I caratteri della poesia tibulliana
Brani
La campagna, gli dei, l'amore
Il regno di Saturno

Properzio
La vita e la cronologia delle opere
Le elegie dei primi tre libri
Il libro IV delle Elegie
Le caratteristiche dell'arte properziana
Brani
Cinzia
L'estasi della passione

Ovidio
La vita e la cronologia delle opere

Gli Amores
Brani
In amore come in guerra

Le Heroides
L'Ars amatoria e le altre opere erotico-didascaliche
I Fasti
Le Metamorfosi: il genere letterario: l'epica mitologica, i contenuti e la struttura, il rapporto coi modelli e i caratteri
Brani
Apollo e Dafne
Eco e Narciso

Livio

La vita
La struttura e i contenuti degli Ab urbe condita libri
La finalità e i caratteri ideologici dell'opera
Le qualità letterarie e lo stile

Brani
Romolo e Remo
Lucrezia

La Spezia, 31 maggio 2024