



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo:sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

Classe: 3C

Anno scolastico: 2023/2024

Disciplina: Latino

Docente: Rosa Anna Malfitano

Testo adottato: Vivamus di G. Garbarino L. Pasquariello Ed. Paravia vol. 1

Lo svolgimento del programma ha subito forti limitazioni in quanto alcune lezioni si sono svolte il giovedì dalle ore 13:40 alle ore 14:20, orario in cui l'attenzione degli alunni era fortemente compromessa a causa della stanchezza e del conseguente calo di attenzione.

Le origini della letteratura latina

Le forme pre-letterarie:

Carmina religiosa

La poesia celebrativa

L'ETÀ ARCAICA:

Il quadro storico (cenni)

L'epica e il teatro

Livio Andronico

Vita e opere teatrali

L'Odusia la traduzione artistica

Gneo Nevio

Vita e opere teatrali

Il Bellum Poenicum

Tito Maccio Plauto

Vita opere

Il genere letterario: la commedia

Il corpus delle commedie plautine

Caratteri della commedia

Il rapporto con i modelli greci

Publio Terenzio Afro

Vita opere

differenze con la commedia di Plauto

concetto di *Humanitas* nell'*Heautontimorumenos*

I prologhi

(Sono stati svolti lavori di gruppo sulle commedie di Plauto e Terenzio con riferimento alle letture riportate sul testo.)

L'evoluzione dell'epica e della tragedia

Quinto Ennio

Vita e opere

Il poema epico storico

La storiografia annalistica

Catone

Vita e opere

De Agri cultura le origines

Il genere satirico

Gaio Lucilio

Vita e opere

I caratteri della satira secondo Lucilio

L'ETÀ DI CESARE

Il quadro storico (cenni)

La crisi dei valori tradizionali e il rifugio nell'Otium

Filosofie Ellenistiche: Epicureismo, Stoicismo, culti d'Oriente.

La poesia Neoterica

Caratteri del neoterismo

Il poeta di riferimento: Callimaco

Catullo

Vita e opere

Il genere: la lirica

L'ambiente culturale: *i poetae novi*

Il Liber catulliano

Brani:

Carmina, 1

Carmina, 5

Carmina, 85

Carmina, 51 (confronto col modello greco Saffo)

Epicureismo

Lucrezio

Vita e opere

De rerum natura e il genere letterario

La poetica

Epicureismo

Il proemio e la struttura del poema

Lucrezio poeta della ragione

Storiografia e commentarii

Cesare

Vita e opere

I Commentarii: composizione e contenuti

Il De bello gallico

Il De bello civili

Il genere letterario dei Commentarii

Gli intenti dell'autore e l'attendibilità storica

Lingua e stile

Brani:

Dal libro I,1 descrizione della Gallia (in latino)

L'accampamento di Pompeo prima della battaglia di Farsalo (in italiano)

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DELLA DISCIPLINA

(VALUTAZIONE FINALE INSUFFICIENTE)

Ripasso di tutti i contenuti disciplinari di letteratura con precipua attenzione a Catullo, Lucrezio e Cesare.

La Spezia, 28/05/2024

L'insegnante
Prof. Rosa Anna Malfitano