



*Ministero dell'istruzione e del merito*

# Liceo “G. Mazzini” Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web:

[www.liceomazzini.edu.it](http://www.liceomazzini.edu.it) Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec:

[sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**CLASSE: 1°A (LES)**

**DOCENTE : Erica Ruffini**

**A.S. 2023/24**

**MATERIA : Scienze Umane**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **Libro di testo:**

- Libro di testo: Elisabetta Clemente – Rossella Danieli “Psicologia. Scoperta e ricerca” (corso di psicologia e metodologia della ricerca con Percorsi di educazione civica), Paravia, Torino, 2023

#### ❖ Unità introduttiva: introduzione alle scienze umane:

- La conoscenza di sé e della realtà
- Che cosa sono le scienze umane.
- Alla ricerca dei fattori che determinano i comportamenti.
- Definizione di: **psicologia, sociologia, antropologia, pedagogia.**

### **Unità 1 - La psicologia e la sua storia**

- Le origini filosofiche: la psiche come anima; dall'anima alla mente.
- Il contributo della fisiologia: il rapporto fra mente e cervello; dal cuore al cervello, dagli organi alle sensazioni (J. Gall, P. Broca, J. Müller, G. Fechner)
- La nascita della psicologia: Wundt e il laboratorio di Lipsia –obiettivi e metodi;
- La psicologia in America: strutturalismo, funzionalismo, comportamentismo.
- In Europa: la *Gestalt* di Max Wertheimer, l'epistemologia genetica di Jean Piaget.
- Il cognitivismo.
- La psicologia oggi: gli ambiti di ricerca, gli ambiti di applicazione.

Lecture: “*La mente, vero enigma dell’essere umano*”; “*Il rapporto di mente e cervello*”.

## Unità 2: La percezione: la mente e la realtà esterna

- Una definizione di percezione: dal senso comune alla psicologia
- La percezione come rielaborazione e “rappresentazione” della realtà
- La percezione visiva: la *Gestalt*, i principi di raggruppamento; la percezione fluttuante; la ‘percezione della profondità; le costanze percettive.
- Le illusioni percettive: la stanza di Ames; le percezioni subliminali, i disturbi della percezione: allucinazioni, agnosia.

Lecture: “*Realtà fisica e realtà percepita*”; “*I meccanismi percettivi nell’opera d’arte*”

## Unità 3 - La memoria: la mente e i ricordi

- L’attenzione, presupposto della memoria.
- Che cosa sappiamo sulla memoria, i vari tipi di memoria (visiva, a breve termine, a lungo termine, prospettica); gli studi di Ebbinghaus e quelli di Bartlett.
- Memoria e oblio nella vita quotidiana: la fisiologicità dell’oblio, la terapeuticità dell’oblio
- Le amnesie di origine organica
- Le amnesie di origine psichica
- Approfondimenti: La malattia di Alzheimer.

Lecture: “Ricordare è questione di metodo”; “Il declino della memoria nella vecchiaia”.

## Unità 5: L’apprendimento

- Addestramento, insegnamento e apprendimento; il comportamento
- L’apprendimento come “condizionamento”: **Watson** e il *comportamentismo*; **Pavlov** e il *condizionamento classico*; **Skinner** e il *condizionamento operante*; i programmi di rinforzo; la generalizzazione: il caso del piccolo Albert
- L’apprendimento come processo cognitivo: il cognitivismo; l’apprendimento latente: l’esperimento con i topi di Tolman; l’apprendimento per *insight*
- Gli apprendimenti nei processi di apprendimento. L’imprinting; l’apprendimento sociale: tradizione e imitazione; Albert Bandura.
- La prospettiva costruttivista: l’apprendimento come atto creativo

Lecture: “Perché impariamo?”

## Unità 4: Il pensiero e l’intelligenza

- Il pensiero e le sue forme: i concetti, intensione ed estensione; come si formano; il ragionamento; il problem solving; l’insight, il pensiero divergente e convergente
- L’intelligenza e la sua misurazione: i test; il Q.I.
- Le teorie sull’intelligenza: la teoria multifattoriale dell’intelligenza (L. Thurstone); H.Gardner, R. Strnberg e le intelligenze multiple; l’intelligenza emotiva: Daniel Goleman

Lecture: “Le caratteristiche dei creativi”; “Per capire il test di misurazione del Q.I.”

## Unità 6: Il metodo di studio

- Una strategia per imparare; la metacognizione.
- Le principali teorie sul metodo di studio; i diversi modi con cui si elaborano le informazioni.

- Lo stile cognitivo, i diversi tipi di stile cognitivo. la teoria di Sternberg.
- In pratica: organizzare bene il proprio tempo, apprendimento massivo e distributivo.
- Alcune tecniche per studiare meglio. L'uso delle tecnologie.

Lecture: “Molti modi di pensare e di apprendere”; “Le mappe concettuali e il loro impiego”.

### **PALESTRE DI CITTADINANZA:**

1. Percezione di sé e disturbi alimentari
2. Il cyberbullismo

La Spezia, 31-05-2024

L'insegnante:

**Erica Ruffini**

## COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

### Lettura dei seguenti libri:

- ❖ Luigi Ciotti, “Lettera a un razzista del terzo millennio”, Edizioni Gruppo Abele, 2019.
- ❖ Robert B. Cialdini, “Le armi della persuasione. Come e perché si finisce col dire di sì”, Giunti, 2022 (lettura dei seguenti capitoli: **Introduzione**; **cap.1** *Le leve della persuasione. Gli strumenti potenti del commercio*; **cap.2** *Reciprocità. L'antico adagio do ut des*; **cap.5** *Scarsità. La regola dei pochi*; **cap.7** *Impegno e coerenza. Gli spauracchi della mente*).
- ❖ Smith T. W, “Atlante delle emozioni umane”, ed UTET
- Studiare: Unità di apprendimento 7 – “Bisogni, motivazioni, emozioni”, pagg. 158-177.