



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

Programma svolto a.s. 2022/2023

Materia: Italiano

Docente: Gallo Sara

Classe: 2 G Liceo Linguistico

Testi in uso: Beccaria- Pregliasco, *Grammatica, Parole per...leggere pensare comunicare scrivere*;
Barberi Squarotti-Milesi-Re, *Biblioteca del mondo, Poesia e teatro*;
A. Manzoni, *I Promessi Sposi*.

GRAMMATICA

Ripetizione analisi logica

Il periodo

Proposizione principale, coordinazione e subordinazione

Focus sulle congiunzioni

Le proposizioni soggettive, oggettive, dichiarative, interrogative indirette.

La proposizione finale

Il pronome relativo, la proposizione relativa

La proposizione temporale

Le proposizioni concessive e avversative

ANTOLOGIA

Il romanzo realistico e il romanzo storico

Introduzione al testo poetico

Poesia in musica: La guerra di Piero, L'isola che non c'è, Il pescatore

Forma e struttura del testo poetico: il verso, il computo metrico, le rime, *l'enjambement*

Le figure retoriche di suono e significato

Le figure di sintassi

Parafrasi e interpretazione di un testo poetico

G. Pascoli: la poetica e la natura come simbolo

Il poetry slam: F. Gironi, Le femmine sono stupende

Sono state lette e analizzate le seguenti poesie:

S. Penna: La vita è ...ricordarsi di un risveglio

V. Cardarelli, Autunno

J. Prévert, I ragazzi che si amano

W. Szyborska, Amore a prima vista – La cipolla

E. Montale, Ho sceso dandoti il braccio

G. Leopardi, L'infinito

G. Caproni, Versicoli quasi ecologici

G. Pascoli, Temporale – Il lampo – Il tuono

N. Hikmet, Il più bello dei mari

V. Magrelli, Di sera quando è poca la luce, Amo i gesti imprecisi, El memorioso, Ricevo da te questa tazza

F. Marcoaldi, Il guanto – Gavotta a quattro mani
C. Kaufman, Al momento sono una prima stesura
A. Merini, I poeti lavorano di notte – Sono nata il 21 a primavera – Le osterie
U. Foscolo, A Zacinto – Autoritratto
C. Kavafis, Itaca

I PROMESSI SPOSI

A. Manzoni: la vita e le opere
Storia di un romanzo
Lettura e analisi (sia in versione integrale che in sintesi) di Introduzione e capitoli 1-38.

LETTERATURA

Dal latino alle lingue romanze: i primi documenti in volgare
La letteratura delle origini
Le *chansons de geste*
Il romanzo cortese (focus su Tristano e Isotta)
La lirica trobadorica
L'immaginario medievale
La poetica religiosa (F. D'Assisi, Il cantico delle creature)
La Scuola siciliana con focus su Jacopo da Lentini

SCRITTURA

Il testo argomentativo: analisi e tecniche di scrittura, con esercitazioni

EDUCAZIONE CIVICA

La violenza a parole ne I promessi sposi
Parità di genere
Educazione alimentare
La possibilità di scegliere: la figura di Gertrude e l'innominato
I pericoli del digitale e le criptovalute

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

Lettura e commento personale di almeno due dei seguenti libri di testo:
H. Hesse, Siddharta
V. Principessa, La casa del tè
N. Ammaniti, Io e te

La Spezia, 04/06/2023

La docente
Sara Gallo