



*Ministero dell'istruzione e del merito*

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000

Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.licecomazzini.edu.it](http://www.licecomazzini.edu.it)

Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**CLASSE: V B A.S. 2022/2023**

**DOCENTE: NICOLA DE BENEDETTO**

**MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Testo in uso: G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA, *Le occasioni della letteratura*  
vol. 3, Pearson, Paravia editore

### **PROGRAMMA FINALE**

Giacomo Leopardi

Il Pensiero e la poetica:

- T1a La teoria del piacere;
- T2 L'infinito
- T5 A Silvia;
- T6 La quiete dopo la tempesta (sintesi e temi generali);
- T12 La ginestra o il fiore del deserto (sviluppo dei temi prevalenti e sintesi generale);
- T13 Dialogo della Natura e di un Islandese.

**L'ETA' POSTUNITARIA**

**IL POSITIVISMO: IL VERISMO E IL NATURALISMO FRANCESE**

### **CAPITOLO 4. GIOVANNI VERGA**

1. La vita
2. Le prime opere
3. La poetica e la tecnica narrativa
4. La visione della realtà e la concezione della letteratura
5. da Vita dei campi

T1 "Rosso Malpelo"

6. Il ciclo dei Vinti

- T2 I Vinti e la Fiumana del progresso;
- T4 I malavoglia e la dimensione economica;

7. da Novelle Rusticane

T6 "La roba"

8. Il Mastro-don Gesualdo T2 "La morte di mastro-don Gesualdo"

## IL DECADENTISMO

### I LUOGHI DELLA CULTURA

#### Il Contesto Società e cultura

1. La visione del mondo decadente
2. La poetica del Decadentismo
3. Temi e miti della letteratura decadente
4. Decadentismo e Romanticismo
5. Decadentismo e Naturalismo
6. Decadentismo e Novecento

#### Il Contesto Storia della lingua e fenomeni letterari

1. Baudelaire, al confine tra Romanticismo e Decadentismo
2. Il trionfo della poesia simbolista
3. Le tendenze del romanzo decadente

### CAPITOLO 4. GIOVANNI PASCOLI

1. La vita
2. La visione del mondo
3. La poetica
- T1. “Una poetica decadente”, da Il fanciullino
4. L’ideologia politica
5. I temi della poesia pascoliana
6. Le soluzioni formali
7. Le raccolte poetiche
  - T2 Arano;
  - T3 X Agosto;
  - T4 Assiuolo;
  - Temporale
  - T6 Novembre;
  - T9 Il gelsomino notturno.

### CAPITOLO 3. GABRIELE D'ANNUNZIO

1. La vita
2. L’estetismo e la sua crisi
- T1 “Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti”, da Il piacere
3. I romanzi del superuomo
- T2 “Il programma politico del superuomo”, da Le vergini delle rocce
4. Le opere drammatiche
5. Le Laudi

- 6. Incontro con l'opera: Alcyone
- T3 "La sera fiesolana" (facoltativa)
- T4 "La pioggia nel pineto"

## IL PRIMO NOVECENTO I LUOGHI DELLA CULTURA

### CAPITOLO 1. LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

#### 1. I Futuristi

- T1 Filippo Tommaso Marinetti, "Bombardamento", da Zang tumb tuuum
- T2 Aldo Palazzeschi, "Lasciatemi divertire"

### CAPITOLO 2. LA LIRICA DEL PRIMO NOVECENTO IN ITALIA

#### 1. I crepuscolari

### CAPITOLO 4. LUIGI PIRANDELLO

- 1. La vita
- 2. La visione del mondo
- 3. La poetica
  - T1. "Un'arte che scompone il reale", da L'umorismo
- 4. Le poesie e le novelle
  - T2 "Ciàula scopre la luna", Novelle per un anno
  - T3 "Il treno ha fischiato", Novelle per un anno
- 5. I romanzi
  - Il fu Mattia Pascal
    - T4. "La costruzione della nuova identità e la sua crisi"
  - Uno, nessuno e centomila
    - T6 "Nessun nome"
- 6. Gli esordi teatrali e il periodo "grottesco"
- 7. La fase del metateatro:
  - T8 La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio

### CAPITOLO 3. ITALO SVEVO

- 1. La vita
- 2. La cultura di Svevo
- 3. Il primo romanzo: Una vita
- 4. Senilità
  - T1 "Il ritratto dell'inetto"
- 5. Incontro con l'opera: La coscienza di Zeno
  - "Il fumo"
  - "La morte del padre"
  - "La salute 'malata' di Augusta"

## CAPITOLO 4. GIUSEPPE UNGARETTI

1. La vita
2. Incontro con l'opera: L'Allegria
  - “In memoria”
  - “Fratelli”
  - “Veglia”
  - “I fiumi”
  - “San Martino del Carso”
  - “Soldati”
3. Sentimento del tempo
4. Il Dolore e le ultime raccolte

## CAPITOLO 5. L'ERMETISMO: contestualizzazione storica e poetica

Salvatore Quasimodo  
La vita e la poetica

T1 “Ed è subito sera”, Acque e terre

T2 “Alle fronde dei salici”, Giorno dopo giorno

## CAPITOLO 6. EUGENIO MONTALE

1. La vita
2. Ossi di seppia
  - “I limoni”
  - “Non chiederci la parola”
  - “Meriggiare pallido e assorto”
  - “Spesso il male di vivere ho incontrato”
  - “Cigola la carrucola nel pozzo”
3. Le occasioni
4. La bufera ed altro
5. Satura
  - “Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale”

## CAPITOLO 3. UMBERTO SABA

1. La vita
2. Incontro con l'opera: Il Canzoniere
  - T3 “Città vecchia”
  - T4 “Amai”

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE