

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzini.edu.it](http://www.liceomazzini.edu.it)

Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**Classe Vf – a.s. 2022-2023****Programma di LINGUA E CIVILTÀ TEDESCA - Terza lingua****Docente: prof.ssa Laura Burlando****Assistente madrelingua: prof.ssa Andrea Scheer****Contenuti**

dal manuale in adozione: Villa, *Loreley*, Loescher

**Aufbruch in die Moderne: Die Wilhelminische Zeit und die Jahrhundertwende****Geschichte/ Gesellschaft** (pag. 236 e sgg.):

- Deutschland als Kolonialmacht
- Industrielle Entwicklung in Deutschland
- Der Untergang der habsburgischen Monarchie
- Die Jahrhundertwende

**Literatur** (pag. 239 e sgg.):

- Eine vielfältige Literatur
- Der Naturalismus (Hauptzentren; Literarische Techniken; Naturalistische Prosa)  
Gerhart Hauptmann: *Bahnwärter Thiel* (Auszug), pag. 247
- Der Symbolismus (Die Symbole und die Sprache; Vertreter)  
R.M.Rilke: *Der Panther*, pag. 249

*Herbsttag*, pag. 250

*11.September, Rue Toullier* , aus "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids

Brigge" (fot.)



- Thomas Mann: *Buddenbrooks* , 7.Teil,6.Kapitel (Auszug), pag. 263

*Tonio Kröger* , 1. Kapitel (Auszug), pag. 266

**Kunst** (pag. 243)

- Der Jugendstil

## **Expressionismus**

**Geschichte/Gesellschaft** (pag. 294 e sgg.):

- Der Erste Weltkrieg
- Die Folgen des Krieges
- Die Weimarer Republik
- Technik und Wissenschaft
- Die Großstadt

**Literatur** (pag. 297 e sgg.):

- Die expressionistische Bewegung
- Der Expressionismus in der Literatur ( Merkmale; Die Sprache; Die Lyrik)
- Kafka und der Expressionismus
- Georg Heym: *Der Gott der Stadt*, pag. 305
- Jakob van Hoddis: *Weltende*, pag. 311
- Franz Kafka: *Die Verwandlung* (Auszug), pag. 313

*Gibs auf*, pag. 315

*Vor dem Gesetz*, pag. 316

**Kunst** (pagg. 300-1):

- Die expressionistische Malerei (Die Entstehung des Expressionismus; Die Brücke und Der Blaue Reiter)

**Literatur in Europa** (pagg. 323-4):

- Expressionismus und Futurismus
- Der Dadaismus

## **Von der Weimarer Republik bis Kriegsende**

**Geschichte / Gesellschaft** (pag. 334 e sgg.)

- Die Wirtschaftskrise in Deutschland
- Die NSDAP



- Hitler an der Macht
- Die Judenverfolgung
- Hitlers Außenpolitik
- Der Zweite Weltkrieg
- Die nationalsozialistische Ideologie (z.T.)
- Die Hitlerjugend
- Der Widerstand gegen das Nazi-Regime (z.T.)

#### Literatur (pag. 340 e sgg.)

- Die Neue Sachlichkeit
  - Die Literatur im Dritten Reich
  - Die innere Emigration
- Erich Kästner: *Bei Verbrennung meiner Bücher* (fot.)
- Die Literatur im Exil
- Bertolt Brecht: *Maßnahmen gegen die Gewalt*, pag. 353
- Leben des Galilei*, pag. 358

#### Vom Kriegsende bis zur Wiedervereinigung

##### Geschichte / Gesellschaft (pag. 378 e sgg.)

- Nach dem Zweiten Weltkrieg
- Die politische Teilung Deutschlands
- Die Wiedervereinigung

##### Literatur (pag. 324)

- Die Trümmer- und Kahlschlagliteratur
  - Die Kurzgeschichte
- Wolfgang Borchert: *Nachts schlafen die Ratten doch* (fot.)

##### Landeskunde (pag. 430-1)

- Die Berliner Mauer

#### Die DDR

##### Geschichte/Gesellschaft (pag. 434 e sgg.)

- Die DDR



- Die Auflösung der DDR
- Die Prinzipien des sozialistischen Staates

Durante le ore di compresenza sono stati approfonditi alcuni degli argomenti di storia e di arte indicati, fra i quali: Der erste Weltkrieg; Die Weimarer Republik; Aufstieg Hitlers; Judenverfolgung; Der Zweite Weltkrieg; Die Nachkriegszeit; Die Teilung Deutschlands; Die DDR; Die Mauerbau und die Wiedervereinigung; Jugendstil; Die expressionistische Kunst; Bauhaus.

#### Strumenti didattici

Testi in adozione: Catani-Greinert-Pedrelli, *Fertig? Los!*, Vol.2 (Zanichelli)

Villa, *Loreley*, (Loescher)

Materiali autoprodotti e/o tratti da diversi siti web, tra i quali:

[gutenberg.spiegel.de](http://gutenberg.spiegel.de); [zeitklicks.de](http://zeitklicks.de); [spiegelonline.de](http://spiegelonline.de); [kunst-zeiten.de](http://kunst-zeiten.de); [zdf.de](http://zdf.de)

La Spezia, 31 maggio 2023