

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

Programma svolto a.s. 2022/2023

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Gallo Sara

Classe: 4 H Liceo Linguistico

TESTO ADOTTATO: G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA, *Le occasioni della letteratura* vol. 2, Pearson, Paravia editore

Focus sul Cinquecento e introduzione al Seicento**L'età del Barocco e della "nuova scienza"**

L'intellettuale nel Seicento: l'immaginario barocco tra arte e letteratura

I generi letterari del Seicento

La lirica barocca

G. B. MARINO

Vita, opere e poetica

- Onde dorate, e l'onde eran capelli (La lira)

G. GALILEI

Vita, opere e pensiero: il metodo scientifico-sperimentale

- Lettera a Benedetto Castelli
- La confutazione dell'*ipse dixit* e il coraggio della ricerca

Il Settecento: l'età delle rivoluzioni e il secolo dei Lumi

Il Settecento e l'Illuminismo

L'Illuminismo francese

L'Illuminismo italiano

- I fratelli Verri e Cesare Beccaria: Lettura e analisi di passi tratti da *Il Caffè* e *Dei delitti e delle pene*
- Il romanzo settecentesco e i generi letterari

C. GOLDONI

La vita, le opere e il pensiero: la riforma della commedia

- *Il Libro del "Mondo" e il Libro del "Teatro"*
- *La locandiera*

G. PARINI

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

- *La salubrità dell'aria* (Odi)

Il Giorno

- Il risveglio del giovin signore
- La vergine cuccia

V. ALFIERI

La vita, le opere, il pensiero e la poetica tragica

Il Saul

La Mirra

La Vita

A cavallo tra Settecento e Ottocento

Il Neoclassicismo e il Preromanticismo europei e italiani

J.J WINCKELMANN

- La statua di Apollo del Belvedere

J. W. GOETHE

I dolori del giovane Werther

- L'artista e il borghese

U. FOSCOLO

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

Le ultime lettere di Jacopo Ortis

- Il sacrificio della patria nostra è consumato
- Il colloquio con Parini e la delusione storica
- Lettera da Ventimiglia
- La sepoltura lacrimata
- Illusioni e mondo classico

Il Canzoniere di Foscolo

- *Alla sera*
- *A Zacinto*
- *In morte del fratello Giovanni*

Dei Sepolcri (Lettura di passi scelti e parti in sintesi)

Le Grazie e la figura di Didimo Chierico

Il Romanticismo

L'immaginario romantico

Il Romanticismo europeo e italiano

A.MANZONI

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

- Lettera a M. Chauvet
- Osservazioni sulla religione
- Lettera sul Romanticismo

Le odi civili

- *Il cinque maggio*
- Napoleone tra vita pubblica e privata: la posizione di Manzoni e quella di J. L. David

I promessi sposi

G. LEOPARDI

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

Lo Zibaldone: lettura di passi scelti

- La teoria del piacere
- Il vago, l'indefinito e la rimembranza della fanciullezza
- Il vero è brutto
- La doppia visione

I *Canti*

- *L'Infinito*

D. Alighieri: la *Commedia*

Lectura Dantis

Purg. Canto I

Purg. Canto III

Purg. Canto VI

Esercitazioni di scrittura in preparazione all'Esame di Stato

Tipologia A, B e C

Focus sul testo argomentativo

Educazione civica

Agenda 2030: parità di genere

Visione del monologo di P. Cortellesi ai David di Donatello

COMPITI PER LE VACANZE

Studiare il materiale inerente a G. Leopardi caricato sulla piattaforma Classroom

La Spezia, 04/06/2023

La docente
Sara Gallo