

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**Classe 4 C****Professoressa Giulia Ceci**

TESTO ADOTTATO: G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA, *Le occasioni della letteratura* vol. 2, Pearson, Paravia editore

- **L'ETA' DEL BAROCCO E DELLA "NUOVA SCIENZA"**

G. B. MARINO, *Onde dorate, e l'onde eran capelli (La lira)*

Elogio della rosa (Adone)

Idillio di Orfeo (La Sampogna) classroom

GALIELO GALILEI: l'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano

Lettera a Benedetto Castelli (Lettere)

La favola dei suoni (Il Saggiatore)

La confutazione dell'ipse dixit e il coraggio della ricerca (Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo)

- **L'ETA' DELLA RAGIONE E DELL'ILLUMINISMO**

L'ILLUMINISMO FRANCESE: la trattatistica e il romanzo

L'ILLUMINISMO ITALIANO: la trattatistica e il giornalismo

C. BECCARIA, *Finalità delle pene (Dei delitti e delle pene)*

A. VERRI, *Rinuncia avanti notaio al Vocabolario della Crusca (Il Caffè)*

P. METASTASIO, *Enea abbandona Didone (Didone abbandonata)*

- **IL GRANDE SETTECENTO ITALIANO**

CARLO GOLDONI

La vita e l'opera

Goldoni e la riforma della commedia

"Mondo" e "Teatro" nella poetica di Goldoni (Prefazione dell'autore alla prima raccolta delle commedie)

VITTORIO ALFIERI

La vita, il pensiero e la poetica

Le opere

Libertà dell'intellettuale e condizionamento economico (Del principe e delle lettere)

Bieca, o Morte, minacci? e in atto orrenda (Rime)

GIUSEPPE PARINI

La vita, il pensiero e la poetica

Le opere

La salubrità dell'aria (Odi)

Il risveglio del giovin signore (Il Giorno)

La "vergine cuccia" (Il Giorno)

- **L'ETA' NAPOLEONICA**

IL CONTESTO STORICO, LE IDEOLOGIE, LE ISTITUZIONI CULTURALI E GLI INTELLETTUALI

Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

J.J WINCKELMANN, *La statua di Apollo: il mondo antico come paradiso perduto*

J. W. GOETHE, *L'artista e il borghese*

- **UGO FOSCOLO**

La vita, il pensiero e la poetica

Le opere

Il sacrificio della patria nostra è consumato (Le Ultime lettere di Jacopo Ortis)

La sepoltura lacrimata (Le Ultime lettere di Jacopo Ortis)

Alla sera (Sonetti)

A Zacinto (Sonetti)

In morte del fratello Giovanni (Sonetti)

Dei Sepolcri (con parti in sintesi)

- **L'ETA' DEL ROMANTICISMO:**

IL ROMANTICISMO IN ITALIA

- **LEOPARDI E LA POETICA DEL "VAGO E INDEFINITO"**

La vita, l'opera, il pensiero e la poetica

LO ZIBALDONE

La teoria del piacere

Il vago, l'indefinito e la rimembranza della fanciullezza

Il vero è brutto

La doppia visione

I CANTI

L'Infinito

A Silvia

Il sabato del villaggio

La sera del dì di festa

A se stesso

LE OPERETTE MORALI

Dialogo della Natura e di un Islandese

- **ALESSANDRO MANZONI**

La vita, l'opera, il pensiero e la poetica

Marzo 1821 (Classroom)

MODULO TRASVERSALE

DANTE ALIGHIERI, DIVINA COMMEDIA, PURGATORIO

Lettura antologica di terzine a scelta tra i seguenti canti:

Canto I

Canto III

Canto VI

Canto XXX

DANTE ALIGHIERI, DIVINA COMMEDIA, PARADISO

Lettura antologica di terzine a scelta tra i seguenti canti:

Canto I

Canto III

Canto VI
Canto XI
Canto XV

La Spezia, 31\5\2023