



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

Programma di Latino A.S. 2022/2023

Classe IV D

Prof. Cocchi Monica

Libro in adozione: "Vivamus" di Garbarino-Pasquariello, ed. Paravia, vol. 2

Trimestre

L'età di Augusto

Virgilio

La vita e la cronologia delle opere

Le Bucoliche: il genere, il rapporto coi modelli, la struttura e i contenuti

Brani

Titiro e Melibee

Il ritorno dell'età dell'oro

Le Georgiche: i caratteri e il messaggio dell'opera, la struttura e i contenuti, i temi

Brani

Lavoro e progresso

L'Eneide: l'argomento e il genere, la struttura e i contenuti, il rapporto coi modelli, il protagonista e il messaggio

Brani

Il proemio

L'ossessione amorosa di Didone

Lo scontro tra Enea e Didone

Le ultime parole di Didone

La morte di Turno

Pentamestre

Orazio

La vita e la cronologia delle opere

Le Satire: la riflessione sul genere letterario, i caratteri e i contenuti, il messaggio e lo stile

Brani

Est modus in rebus

Mecenate e il padre: due modelli di vita

Le Odi: la poetica, i caratteri, i contenuti, lo stile

Brani

Il congedo

Pirra

Non pensare al futuro

Carpe diem

Aurea mediocritas

La fuga del tempo

Le Epistole: i caratteri, i contenuti, il messaggio

La poesia elegiaca

Tibullo

La vita e la cronologia delle opere

Il Corpus Tibullianum

I caratteri della poesia tibulliana

Brani

La campagna, gli dei, l'amore

Il regno di Saturno

Propertio

La vita e la cronologia delle opere

Le elegie dei primi tre libri

Il libro IV delle Elegie

Le caratteristiche dell'arte properziana

Brani

Cinzia

L'estasi della passione

Ovidio

La vita e la cronologia delle opere

Gli Amores

Brani

In amore come in guerra

Le Heroides

L'Ars amatoria e le altre opere erotico-didascaliche

I Fasti

Le Metamorfosi: il genere letterario: l'epica mitologica, i contenuti e la struttura, il rapporto coi modelli e i caratteri

Brani

Apollo e Dafne

Eco e Narciso

Livio

La vita

La struttura e i contenuti degli Ab urbe condita libri

La finalità e i caratteri ideologici dell'opera

Le qualità letterarie e lo stile

Brani

Romolo e Remo

Lucrezia