

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzini.edu.it](http://www.liceomazzini.edu.it)

Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**PROGRAMMA FINALE  
STORIA DELL'ARTE  
Classe 3H a.s 2022/2023  
Docente Catia Castellani**

Durante questo anno scolastico si è svolto questo percorso disciplinare:

- Arte Preistorica con riferimenti al contemporaneo( graffiti di Keith Haring, graffitismo).
- Arte Mesopotamica
- Arte Egizia simboli e scritture
- Arte Cretese. I periodi dell'era Cretese. La ceramica. Le città Palazzo.
- Arte Greca. I periodi. Arte come perfezione. Arte e teatro. Il Partenone e la sezione aurea. Confronto con Arte Cretese.
- Arte Etrusca. Le opere simbolo dell'arte Etrusca (Chimera e Lupa Capitolina)Arte e aldilà .I templi.
- Arte Romana. Arte e potere. Arte utile. Arte celebrativa. Riferimenti all'arte celebrativa nel presente. Le principali opere Pantheon, Colosseo, colonna Traiana, Archi celebrativi ( simbologia). La ritrattistica.
- Arte Bizantina. Il Mosaico e le Basiliche in Italia e all'estero. Concetto di spiritualità. Confronto con la Moschea.
- Introduzione all'arte Romanica (Piazza dei Miracoli)  
Giotto e l'affresco della Cappella degli Scrovegni-Collegamento con letteratura.
- Sono stati affrontati temi quali arte nelle guerre; la ricostruzione dei siti d'arte. Arte come memoria di un popolo.
- Introduzione all'arte cinematografica, in relazione all'arte come cura e visione del film" Cesare" regia dei fratelli Taviani ;esperienza di recitazione nel Carcere di Nisida con attori carcerati.