



*Ministero dell'istruzione e del merito*

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzini.edu.it](http://www.liceomazzini.edu.it)

Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

*Anno Scolastico 2022/2023*

*Programma Lingua Francese*

*CLASSE 3 F*

*Docente: Prof:ssa Spognardi Jessica*

*Lettrice di madrelingua:*

*Prof:ssa Vandenbossche Roseline*

Materiali didattici: Libri di testo: per le funzioni linguistiche: *Cosmopolite 2 , 3 +* , livre de l'élève + cahier + CD – ROM (Ed. Hachette); per la letteratura: *Plumes* vol. 1 + Extension (ED. Valmartina).

Integrazione con materiale autentico in versione digitale.

### **Funzioni della lingua**

**Considerato il livello non adeguato delle competenze della maggior parte degli alunni, il trimestre è stato dedicato quasi interamente al recupero delle principali funzioni linguistiche e grammaticali del biennio.**

Dossier *rattrapage*

#### **Grammaire**

Le comparatif, le superlatif

les pronoms possessifs, démonstratifs, relatifs, interrogatifs, indéfinis

Le passé composé

L'imparfait

Le futur

la formation et emploi du conditionnel

la formation et emploi du subjonctif

la phrase passive

l'hypothèse

Les verbes d'opinion

Le subjonctif

#### **Cosmopolite 2:**

dossier 4

dossier 8

#### **Cosmopolite 3 :**

dossier 1

dossier 2

dossier 4

Analisi di materiali autentici in lingua.

### **Letteratura**

#### **Dossier 1**

##### **Introduction aux différentes typologies des textes**

Lire la littérature pour faire le tour du monde

*Un invité encombrant*, Amélie Nothomb

Lire la littérature pour parler d'amitié

*Si tu veux un ami, apprivoise-le*, Saint-Exupéry

Lire la littérature pour parler d'amour

*Un sentiment inexplicable*, Roland Barthes

*Cet amour*, Jacques Prévert  
Lire la littérature pour se comprendre  
*Julia et la météo de Baudelaire*, Agnès Desarthe  
*Et si personne ne venait?*, Irène Némirovsky

## **Dossier 2**

### **Histoire de la langue française à travers les siècles et les genres**

#### **Le Moyen Age**

##### **contexte historique**

Les langues romanes et le métier de jongleur  
La chanson de geste  
La ballade (F. Villon, *La ballade des dames du temps jadis* - *La ballade des pendus*)

#### **Aperçu du contexte historique, social, artistique et culturel des origines au XVIe siècle**

La littérature populaire  
Lyrisme et littérature courtoise  
Le roman courtois  
Rabelais, *La journée de Gargantua*  
La Pléiade

Michel de Montaigne, *Parce que c'était lui, parce que c'était moi*

## **Dossier 3**

### **Le Grand Siècle**

#### **contexte historique**

René Descartes, *Je pense donc je suis*

Molière, *Le poumon!*

## **Dossier 4**

### ***Le conte de fées et la fable***

La Fontaine, *Le corbeau et le renard* - *Le loup et l'agneau*.

Per i compiti delle vacanze viene assegnato il libro "Notre Dame de Paris" da leggere integralmente; dovranno essere svolti tutti gli esercizi.

Per il debito formativo, viene assegnata la revisione di tutti gli argomenti, con gli esercizi proposti nel corso dell'anno tratti dal libro di grammatica "Plumes".

