



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: I C (LSU)

A. S. 2022/2023

DOCENTE: prof.ssa Simona Bertolini

DISCIPLINA: Scienze umane

Libro di testo: Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, Fulvia Innocenti, *Lo specchio e la finestra, corso integrato di psicologia e pedagogia con "Palestre dcittadinanza"*, Paravia- Pearson, Torino, 2018

PROGRAMMA

1) Introduzione alle scienze umane

1. La conoscenza di sé e della realtà. 2. Che cosa sono le scienze umane. 3. Lo studio della realtà umana può essere "scientifico"? 4. Le principali scienze umane.

Approfondimenti:

- Lo statuto epistemologico delle scienze umane: scienza VS opinione
- Vantaggi e svantaggi delle scienze umane rispetto alle scienze fisiche e naturali
- Introduzione alla metodologia della ricerca scientifica.

2) Alla scoperta della psicologia

1. La psicologia e la sua storia. La "mano fantasma" di Victor. 1.1. La mente come oggetto di ricerca. Che cos'è la mente? Il rapporto fra mente e cervello. Verso la psicologia scientifica: gli studi dei fisiologi. Wundt: il primo psicologo.

1.2. Le prime correnti della psicologia: interrogativi e percorsi. L'elementismo e lo strutturalismo. Il funzionalismo. La Gestalt, Il comportamentismo. Il cognitivismo. Come possiamo indagare i processi mentali? Gli ambiti di ricerca ed applicazione della psicologia.

Approfondimenti:

- Le neuroscienze

- Il rapporto tra mente e cervello
- Strutture cerebrali: emisferi, lobi, sistema limbico, neuroni, neurotrasmettitori
- L'intelligenza artificiale

3) Il pensiero e l'intelligenza

Gli elementi di base del pensiero. Una leggenda...che fa pensare. I concetti. I ragionamenti. Il problem solving. Il pensiero divergente. 4.2. Si può misurare l'intelligenza? I primi test di intelligenza. Binet. Gli sviluppi statunitensi: Terman e Wechsler. I limiti del test di intelligenza. 4.3. Le teorie sull'intelligenza. Thurstone e l'intelligenza multifattoriale. Gardner e Sternberg: le intelligenze multiple. Goleman e l'intelligenza emotiva.

Approfondimenti:

- Le caratteristiche dell'intelligenza emotiva
- I neuroni specchio
- Identikit del soggetto emotivamente competente
- Le categorie di individui secondo Meyer
- La clowntherapy
- L'intelligenza sociale
- L'identikit del soggetto socialmente intelligente
- Il cervello sociale
- La PNEI e le malattie psicosomatiche

4) L'apprendimento

Quando imparare rappresenta una sfida. 1. Che cosa significa imparare? Una definizione di apprendimento. Un inquadramento della questione. 2. La prospettiva comportamentista: l'apprendimento come condizionamento. Gli studi di Pavlov sui cani. Gli studi di Watson sul condizionamento classico. Gli studi di Skinner sul condizionamento operante. Skinner e l'apprendimento mediante rinforzo. 3. L'apprendimento come processo cognitivo. Oltre i comportamenti manifesti. Tolman e l'apprendimento latente. Kohler e l'apprendimento per insight. 4. L'imparare dagli altri: l'apprendimento sociale. L'etologia e l'imprinting. La tradizione. L'imitazione.

Approfondimenti:

- La seconda parte dell'esperimento di Tolman: l'ostacolo sul percorso e la costruzione delle mappe cognitive.

5) Il metodo di studio

Una definizione generale. Una strategia per imparare. La "metacognizione". 6.2. Le principali teorie sul metodo. I diversi modi in cui si elaborano le informazioni. Lo stile cognitivo. I diversi tipi di stile cognitivo. A ciascuno il proprio stile. La teoria di Sternberg sugli stili cognitivi. 6.3. Dalla teoria alla pratica. Organizzare bene il proprio tempo. Alcune tecniche per studiare meglio. Usare bene le nuove tecnologie.

Approfondimenti:

- Nozioni di base sulla PNL: la mappa non è il territorio, i sistemi rappresentazionali, caratteristiche degli individui visivi, auditivi, cenestesici.

- Il processo di insegnamento/apprendimento individualizzato e la didattica metacognitiva declinata sullo studente visivo, auditivo e cinestesico.
- Il modello VARK

6) La percezione.

Che cos'è la percezione? Una definizione. Le implicazioni pratiche della percezione. 2.2. Occhi e cervello: gli "organi" della percezione visiva. La fisiologia della visione. L'unificazione degli stimoli sensoriali: i principi gestaltici di raggruppamento. Figura o sfondo? La percezione fluttuante. 2.3. Il lato nascosto della percezione. Le illusioni percettive. Le percezioni subliminali. I disturbi della percezione.

Approfondimenti:

- Propaganda, pubblicità e percezioni subliminali

7) La memoria

La ricerca scientifica sulla memoria. Mettere a fuoco la realtà: l'attenzione. Un test per valutare la memoria. La memoria come sistema complesso. Ebbinghaus: la memoria come rievocazione. Bartlett: la memoria come ricostruzione. 3.2. Le dimenticanze fisiologiche. L'oblio. Strategie per aiutare la memoria. 3.3. Le patologie e le disfunzioni della memoria. Le amnesie. La demenza di Alzheimer.

8) Temi e problemi di pedagogia

- Il tema della scrittura:
psicologia: scrittura, percezione visiva e memoria
pedagogia: l'invenzione della scrittura, scrittura e tappe evolutive, la condanna della scrittura
- L'educazione attraverso il dialogo: Socrate e la maieutica
- Scienza, opinione e strumenti di misura nel *Mito della caverna* di Platone

Educazione civica (approfondimenti con lavori di gruppo) :

- **Vecchie e nuove dipendenze:** le droghe (cocaína, eroina, ecstasy, tabacco, alcol); le dipendenze senza sostanze (il gioco d'azzardo, internet, i social). Gli effetti, la prevenzione, il recupero.
- **Il bullismo ed il cyberbullismo:** il bullo, il bersaglio ed il pubblico nel bullismo, forme e numeri del cyberbullismo, le dinamiche del fenomeno, le strategie di difesa.
- **Percezione di sé e disturbi alimentari:** bulimia, anoressia, disturbo da alimentazione incontrollata, cause, soggetti a rischio, prevenzione e cura.

RECUPERO DEL GIUDIZIO SOSPESO

Per la verifica relativa al giudizio sospeso si richiede la conoscenza di tutti gli argomenti elencati nel programma e che si riferiscono al libro di testo in uso. E' richiesta, inoltre, la conoscenza di un argomento a scelta di educazione civica.

Non sono richiesti gli approfondimenti e le tematiche di discussione relativi alla pedagogia

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

- Scrivere un racconto di almeno otto colonne (di un genere letterario a scelta) su un tema ispirato da un argomento trattato in classe.
- Leggere e recensire il romanzo di Niccolò Ammaniti *Io e te* (Einaudi Editore) – almeno quattro colonne
- Visionare e recensire il film *Fahrenheit 451* diretto da Francois Truffaut nel 1966 e tratto dall'omonimo romanzo di Ray Bradbury - almeno quattro colonne

Il racconto e le recensioni dovranno essere inviate sulle sezioni dei “ Lavori in corso” appositamente predisposte sulla *Classroom* di I C.

La Spezia, 31 Maggio 2023

La docente

prof.ssa Simona Bertolini